

НАША НІВА

№ 10 (48)
21 траўня 1996 г.
панядзелак

КУЛЬТУРА, ПАЛІТЫКА

выходзіць у панядзелкі

ТЭЛЕПРАГРАМА

БІРЖА ПРАЦЫ

ПРЭС-КАНФЭРЭНЦЫЯ З. ПАЗЬНЯКА І С. НАВУМЧЫКА Ў ВАРШАВЕ

У мінулыя пятніцу польская "Gazeta Wyborcza" надрукавала справаздачу з прэс-канфэрэнцыі Зянона Пазьняка і Сяргея Навумчыка ў Варшаве.



Беларускія апазыцыянеры распавядалі пра палітычны пераслед у Беларусі, у прыватнасці, пра забойства Дамітэ Скунса, пра налет на вядомага кінадакумэнталіста Віктара Дашука. Паведамлілі пра тое, што свой ліст пратэсту ў справе Ю. Хадзькі і В. Сіўчыка паслаў Лукашэнка вядомы паэт, ляўрэат Нобэлеўскай прэміі Чэслаў Мілаш. Беларускія апазыцыянеры спадзяюцца таксама на падтрымку прэзідэнтаў Квасьнеўскага і Гавэла, — адзначае "Gazeta Wyborcza".

"Zycie Warszawy" прыводзіць тую частку выступу З. Пазьняка, дзе ён распавядае пра свае пляны на бліжэйшы час:

— Беларуская апазыцыя, легальную дзейнасць якой у краіне рэжым зрабіў немагчымай, хоча адкрыць у Варшаве і Беластоку інфармацыйнае бюро. На практыцы гэта б азначала згоду Польшчы на падтрымку зь яе тэрыторыі захадаў у абарону законнасці ў Беларусі.

Незалежныя СМІ давалі крыху болей лічбаў і фактаў, прэзідэнцыя — крыху меней. Даць ацэнку галадоўцы, разабрацца ў сутнасці таго, што адбываецца ў следчым ізалятары, не спрабавалі. Зразумела, для асэнсавання патрэбны час. Толькі, бадай, ня ў гэтым выпадку, калі час, адведзены нам на роздум, вымяраецца днямі іхнага жыцця.

Гутарка ідзе не пра палітычную ацэнку, поўную патэтыкі і справядлівага гневу на адрас рэжыму, але пра ацэнку экзистэнцыйную. Пратэст пратэст, але жыццё галадоўнікаў тае на вачах. Прычым ад іх самых нічога большага, нікага развіцця сытуацыі чакаць не выпадае. Яны вызначылі мэту і зрабілі свой выбар.

Чакаць вынікаў галадоўкі ад удаў, якія гэта ўсё і справакавалі? Выпрощаць свабоду ў тых, хто гэтак бесчалавечна і незаконна гуляецца з жыццямі нашых калегаў, — значыць, пагадзіцца з гэтай бесчалавечнасцю і незаконнасцю. Выпрощаць, ведаюць, што табе адмовяць адно з пачварнае асалоды... І потым, хіба ўладам ахвяруюць галадоўнікі свае жыцці?

Свае справаздачы з прэс-канфэрэнцыі З. Пазьняка і С. Навумчыка змясцілі таксама і іншыя найбуйнейшыя польскія газеты.

Зьвяртацца да сусветнай грамадзкасці? У гэтых зваротаў можа быць вялікі інфармацыйны плён. Але, бадай, і ня больш за тое. Гэтымі днямі жыва згадваюцца ірландскія галадоўнікі, за марудным паміраннем якіх некалі з трапятаннем назіраў увесь свет...

Ці можа быць у галадоўкі вынік?

Першае, што прыходзіць у галаву, — сьмерць. Галадоўка — расцягнутае ў часе самагубства?.. Але Юры Хадзька і Вячаслаў Сіўчык менш за ўсё падобныя на самагубцаў. Хутчэй наадварот. І таму, каб адказаць на пытаньне, трэба паставіць сябе на іхнае месца.

У выхапленых з звычайнага жыцця, ізаляваных ад сьвету, пазбаўленых інфармацыі галадоўнікаў ёсць толькі адзін спосаб даць на свабоду сыгнал S.O.S. Людзі рэжыму, якія іх атачаюць, не разумеюць іхнае мовы ў самым шырокім сэнсе слова. Іхны сыгнал скіраваны да тых, хто разумее каштоўнасць правоў чалавека, нацыянальнага адраджэння, свабоды.

Яны галадоўяць не дзеля таго, каб нешта даказаць або нечым ахвяра-

ваць рэжыму або сьвету. Яны гэта робяць выключна для нас — для мяне і для цябе.

Галадоўка — гэта выклік салідарнасці.

Гутарка ідзе пра грамадзянскую салідарнасць. Хадзька і Сіўчык ня столькі пратэстуюць супраць несправядлівасці ў дачыненні да іх асабіста, колькі заклікаюць сваім прыкладам іншых. Каб нечага дамагчыся — трэба чымсьці ахвяраваць. Дзеля Беларусі яны гатовыя аддаць адзінае, што ў іх ёсць за кратамі, — жыццё.

Для нашых суайчыннікаў на волі пытаньне не стаіць настолькі адназначна — яны могуць ахвяраваць сваім часам, пасадамі, узнагародамі, рэпутацыяй, грашыма. Безь нікага гвалту. Адаць, каб пацвердзіць сваё нежаданьне супрацоўнічаць з рэжымам. Можна ня браць удзелу ў акцыях рэжыму, не кранацца да ўсяго, да чаго кранаюцца брудныя рукі. Калі ня можаш гаварыць тое, што хочаш сказаць — ты кажаш шэптам, што хоча рэжым. Ты — супрацоўнік дыктатара. Выкладчыкі, мастакі, літаратары, журналісты, артысты мо-

гуць выявіць гатовасць да самаахвярнасці бяз гвалту. Каб, як мінімум, захаваць саманачуваньне прыстойнага чалавека.

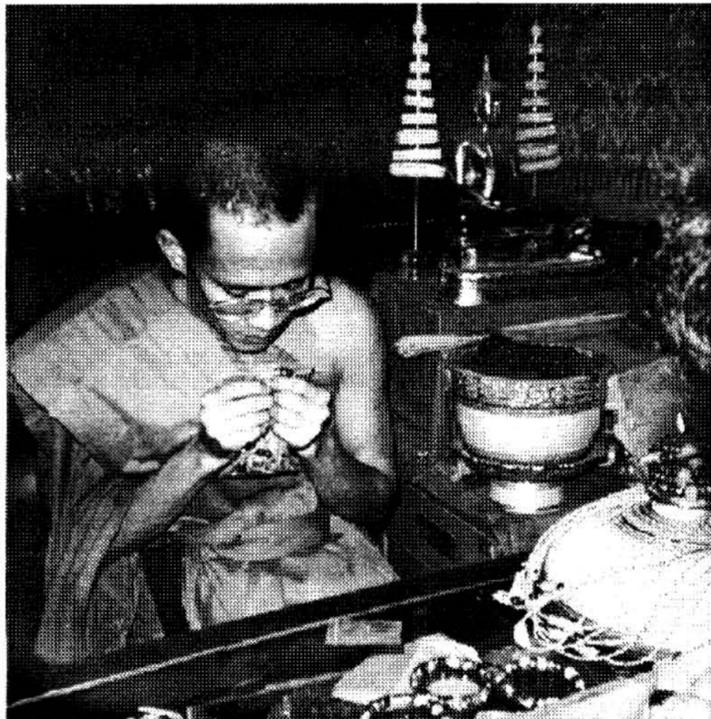
... Сёлета ў траўні ў Менску, здаецца, як ніколі шмат было святкаваньняў, вэрнісажаў, салёнаў і — банкетаў, банкетаў, банкетаў... Ніхто не адмовіўся ў знак салідарнасці ад людзкіх уцехаў. На думку прыходзіць хіба што дэмарш Зьміцера Падбярэскага — ягоны публічны выхад з Саюзу Журналістаў — акт волі, акт за Беларусь. Варта згадаць і пікетны, але пікет у падтрымку галадоўнікаў ня можа быць мэтай і вынікам галадоўкі. Пікет ня ёсць прыкладам для ўсяго народу і ў нашых умовах — гэта хутчэй акт адчаю, чым акт волі.

... А больш, здаецца, ніхто не байкатаваў інстытуты і ініцыятывы дыктатара. Піводзін народны кампазытар не адмовіўся ад прэміі з брудных рук рэжыму...

Галадоўка Юрыя Хадзькі і Вячаслава Сіўчыка ня мела адэкватнага выніку. Але цяпер мы ведаем, што яна МУСІЛА МЕЦЬ ВЫІНК. Мы ведаем, што такі вынік у прынцыпе існуе.

ЛІТАРАТУРА

Каралеўства Буды



У гэтым нумары "НН" публікуецца пачатак "Тайляндскіх падарожных сьпісаў" сталага аўтара газеты пісьменьніка Адама Глёбуса. Назраньні падарожніка пададзеныя ў кароткай афарыстычнай форме. Напрыклад, што можа замілоўваць беларуса ў Бангкоку? "Невялічкія цацкавыя зьвяры, зробленыя з добрых і якасных матэрыялаў: драўляныя львы, латунныя качкі, керамічныя коткі..." Або: "Старыя фатакарткі, хай сабе і з надпісаманым кутком, выклікаюць замілаваньне, асабліва калі на картачцы дзяўчаткі". Або: "Хлопчык выклікае замілаваньне, калі выразна, на памяць чытае клясычны верш Масіма Багдановіча".

Старонка 23

ПРАЦЯГ ТЭМЫ

ЧЫРВОНАЕ І БЕЛАЕ

У сваіх нататках журналістка Тацяна Сьнітко распавядае пра свае ўражаньні ад паездкі ў Грозны, пра нечаканыя беларуска-чачэнскія паралелі, пра беларускіх хлопцаў, якія загінулі ў расейска-чачэнскай вайне. Такім чынам "Наша Ніва" працягвае тэму, заяўленую на старонках газеты яшчэ ў самым пачатку згаданай вайны.

Старонка 3

Сюжэт з гісторыі СПРАВА СМАЛЕНСКАГА ВАЯВОДЫ

"Хачу паўтарыць за Жулем Мішле: "Зьдзімваючы пыл стагодзьдзяў, я бачыў, як уставалі памерлыя". Гісторыя гэтай, так да канца я не разблытанай, ужо больш за тры вякі, а яна ўсё яшчэ займае, хвалюе, быццам усё адбывалася на вачах", — так пачынаецца эсэ Генадзя Сагановіча пра смаленскага ваяводу Піліпа Абуховіча.

"28 верасьня 1654 года, пасля чатырнаццаці тыдняў упартай абароны, Смаленск здаўся маскоўскаму цару Аляксею Міхайлавічу. Праз колькі дзён смаленскі ваявода Піліп Абуховіч з часткаю афіцэраў і шляхцічаў пакінуў заняты царскім войскам горад і выехаў у Беларусь, да Дуброўны, якая яшчэ баранілася. Ня думаю, каб нехта ўжо тады здагадаўся, што Смаленск страчаны назаўсёды, але капітуляцыя галоўнай усходняй цывердзі беларуска-літоўскай дзяржавы сталася зусім нечаканай для грамадзкасці. Шляхта была проста шакаваная..."

Старонка 22

НАВІНЫ 1-М СКАЗАМ.....

БЮДЖЭТ. З-за агульнага эканамічнага спаду ды шалёных падаткаў, якімі пазадзвалі ўсіх, хто толькі меў грошы, дзяржаўны бюджэт Беларусі атрымаў толькі 15% ад запланаваных паступленьняў.

АДАМОВІЧ. Сяргей Навумчык на прэс-канфэрэнцыі ў Варшаве раскажаў пра становішча Славаміра Адамовіча, першага паэта, які за апошнія паўстагодзьдзя кінуты за краты.

ІМУНІЗАЦЫЯ. У Беларусі праходзіў тыдзень масавай імунацыянавання насельніцтва на дыфтэрыю.

ПАРУШЭНЬНЕ. Як паведаміла "Советская Белоруссия", 15 траўня ў Менску за несанкцыянаванае пікетаваньне амбасады ЗША быў складзены адміністрацыйны пратакол на лідэра ДСПС Л.Школьнікава.

"СУВОРОВ". У Кобрыне на швейцарскія грошы будзе пабудаваны сучасны гатэль з традыцыйнаю для "Северо-Западного Края" назваю "Суворов".

ДУМА ПРА БЕЛАРУСЬ. Сяргей Юшанкоў узяў пераход расейскай Думы пытаньне пра парушэньне правоў чалавечых ў Беларусі ў якасьці апартамэнтаў, каб расейскі ўрад правёў адпаведныя рэформы даваньне.

ОПЭРА. Вядомая оперная сьпявачка Мантсэрат Кабае пацвердзіла свой намер даць 28 траўня канцэрт у Менску.

ПАПЯРЭДЖАНЬНЕ. ЗША папярэдзілі Кітай аб увядзеньні новых гандлёвых санкцыяў у выпадку, калі да 17 чэрвеня Пекін не ўжыве рашучых захадаў дзеля абароны амэрыканскіх аўтарскіх правоў на аўдыё-відэапрадукцыю ды кампутарныя праграмы.

ЧЭРГІ. У Баўгарыі з-за недахопу мукі ў шмат якіх гарадох павырасталі вялізныя чэргі па хлеб. У крызісе эканомікі абвінавачваюць прэм'ер-міністра сацыяліста, што паходзіць з былых камуністаў.

МАФІЯ. У Рыме ў сваёй фэшэнэбельнай віле быў арыштаваны лідэр наймагутнейшага крыла нэапалітанскай мафіі Антоніэ Моча.

ПЭРАЙМЕНАВАНЬНЕ. На чарговым паседжаньні Рыскай гарадзкой думы дэпутаты большасьцю галасоў пастанавілі перайменаваць вуліцу Касманаўтыкі ў вуліцу Джахара Дудаева.

САМАЛЁТЫ. Паміж Менскам ды Рыгай адкрытыя рэгулярныя паветраныя рэйсы, што будуць адбывацца тры разы на тыдзень.

ЧУЖАЗЕМЦЫ. Паводле зьвестак БелаГАН, з пачатку 1996 г. чатыры тысячы замежных грамадзянаў, у асноўным з СНГ, атрымалі дазвол на жыхарства ў Беларусі. Летась такіх было 14 тысячаў.

У ЧАКАНЬНІ

Людзі з сялянцаў і інтэлігенцыі, якія ў Польшчы, Літве, Латвіі, Эстоніі, Украіне і Беларусі ў другой палове 40-х гадоў сыйшлі ў лясы, — гэтыя людзі верылі ў хуткі прыход аб'яднаных сілаў заходніх дэмакратыяў. Грамадзяне, якія апынуліся ў Супраціве з-за таго, што камуна пазбавіла іх маёмасці й элементарных правоў, — гэтыя грамадзяне слухалі ў амэрыканскіх радыёпрымальніках навіны ВВС, дзе абяцалася хуткая дапамога паняволеным народам. Толькі да лета 1946 году ў Беларусі органы НКВД канфіскавалі 47 радыёстанцыяў, "з дапамогаю якіх падтрымвалася сувязь з замежнымі антысавецкімі цэнтрамі". Значныя фармаваньні сялянскага Супраціву новай хвалі калектывізацыі былі разгромленыя ў Беларусі толькі да сярэдзіны лета 1952 г., але асобныя групы яшчэ працягвалі сваю дзейнасць. У Польшчы апошняга ўзброенага партызана ўзялі ў 1966 г., калі той прышоў да дантыста.

Самае цікавае, што людзі з Супраціву дачакаліся прыходу заходніх альянтаў. Амаль усе краіны-партызанкі канца 40-х — пачатку 50-х гадоў сапраўды дамагліся сваіх мэтаў і цяпер патрабуюць ад Захаду прызнання. Паступова краіны Сярэдняй Эўропы уваходзяць у НАТО. Але да гэтага моманту каліасальныя рэсурсы былі прынесеныя ў ахвяру "халоднай вайне".

Цяпер мы зноў назіраем спробы паўтарыць падзбыты сюжэт — антызаходнія й антылібэральныя лёзунгі ператвараюцца ў Беларусі й Расеі ў дзяржаўную палітыку, з тэрыторыі Беларусі спыняецца вывад ядравай зброі, міністар абароны Расеі заяўляе пра намер размясціць у Беларусі шматтысячную расейскую групоўку. Галоўнае адрозненне ад сытуацыі пяцідзесятых гадоў у тым, што мяжа супрацьстаяння значна пасунулася на ўсход. Беларусь цяпер непасрэдна на гэтай мяжы.

Вось гэта й надае сытуацыі асаблівага драматызму — рэгіён расколваецца, парушаецца геапалітычная цэльнасць Сярэдняй Эўропы. У ізаляцыі апынаецца Украіна, значна абмяжоўваюцца магчымасці балтыйскіх краінаў. Праблемы сыходзяцца на Беларусь. Яна той ланцуг, які можа злучыць рэгіён. Толькі цэльны рэгіён у стане заявіць пра свае спецыфічныя эканамічныя й культурныя інтарэсы. Сярэдняя Эўропа ў шырокім, цывілізацыйным сэнсе з'яўляецца Захадам. У супастаўленні з Заходняй Эўропай і Паўночнай Амэрыкай Сярэдняя Эўропа мае свае непаўторныя й спецыфічныя рысы, сцiрапаньне якіх азначае страту ідэнтычнасці.

Але сёння рэгіён расколваецца, у тым ліку і праз дыскусію пра пашырэнне НАТО. У найбліжэйшай перспектыве магчыма рэалізацыя самых змрочных прагнозаў — да страты Беларусі ўжо толькі фармальна прыкметаў сувэрэнітэту. Зусім губляе сэнс ідэя нэўтралітэту: у нашым рэгіёне заяўляць пра нэўтралітэт — ужо значыць — быць залежным ад Расеі.

Глябальнасць працэсаў, у якія ўцягваецца Беларусь, — гэта адначасова драма й паратунак нашай краіны. Гэта азначае, што пасля эканамічнага краху сённяшняй канфрантацыйнай палітыкі пытаньне дзяржаўнасці Беларусі ўсё адно будзе пастаўлена на міжнароднай арэне.

А пакуль нас чакаюць радыёпрымальнікі. Бліжэйшая мэта беларускага грамадства, у адрозненне ад задачаў узброенага Супраціву канца 40-х — пачатку 50-х гадоў — ня даць разграміць ужо створаную інфраструктуру.

Алег Дзярновіч

* Очерки истории милиции Белорусской ССР. — Минск, 1987.

Краіна

БУФЭР. Міністар абароны Расеі Грачоў заявіў, што ў Беларусі можа быць створана магутная расейска-беларуская ваенная групоўка. Падстава для гэтага — магчымае далучэнне Польшчы ды Літвы да НАТО. Міністры абароны

Расеі й Беларусі падпісалі 10 дакументаў пра шчыльнае ваеннае супрацоўніцтва Менску ды Масквы. Сярод іх ёсць дамова пра захаванне ў Беларусі расейскіх вайсковых пляцовак. Грачоў сказаў, што Расеі напэўна дзевяццацца ўзмацніць сваю заходнюю вайсковую групоўку. Масква адводзіць Беларусі ролю буфэра, што будзе абараняць заходнія межы Расеі.

ВЫМІРАЕМ. Сёлета ў першым квартале колькасць памерлых на Меншчыне ў 2 разы перавысіла колькасць народжаных. А ў вёсках памерлых аказалася ў 3 разы больш за народжаных. У параўнанні зь леташняй сытуацыяй нарадзілася на 9,2% менш і памерла на 14,5% больш. Не спрыяюць прыросту насельніцтва й разводы, колькасць якіх перавысіла колькасць шлюбаў на 3,9%. У параўнанні зь леташнімі паказчыкамі было створана на 30,9% новых сем'яў менш, а разводаў стала больш на 5,7%.

ДРУГОГА ТРАНШУ НЯ БУДЗЕ. Апошняя падзея ў Беларусі значна ўскладнілі адносіны зь Міжнародным Валютным Фондам ды Сусветным Банкам. На мінулым тыдні эксперты МВФ займаліся вывучэннем эканамічнай сытуацыі ў Беларусі з мэтай падрыхтоўкі штогадовай справаздачы. Яны мелі дамоўленасць на сустрэчу з Лукашэнкам. Але пасля 40-хвіліннага чакавання ім казалі, што прэзідэнт адмовіўся іх прыняць. Пасля такога абыходжання пытаньне пра выдзяленне Беларусі другога траншу крэдыту Stand by наагул зьнятае з парадку дня і бліжэйшым часам абмяркоўвацца ня будзе. Таксама наведлі Менск і прадстаўнікі Сусветнага Банку. Банк згортвае сваю дзейнасць у Беларусі. Паводле леташніх аб'ёмаў ягонаў фінансавай дапамогі дзяржавам СНГ, Беларусь разам з Таджыкістанам апынулася на апошнім месцы.

БЕРАСЬЦЕЙСКІ ШТЫХ. У мэмарыяльным комплексе "Берасьцейская крэпасць" можа абрынуцца 100-мэтровы штых. Гэтая 620-тонная бэтонная канструкцыя некалькі разоў падала яшчэ пры ўстаноўцы. Тады абышлося без ахвяраў, бо былі да гэтага гатовыя і рабілі захаванне дзеля бяспекі. Да таго ж раней штых засьцерагалі адмысловыя дэмпфэрныя прыстасаванні, што гасілі небяспечныя хістанні канструкцыі. Але за чвэрць стагоддзя яны нагэтулькі выпрацавалі свой рэсурс, што іх трэба тэрмінова мяняць. Праблема толькі, дзе ўзяць грошы.

ЛЮДЦЫ, РАТУЙЦЕ! 14 траўня спыніны кінарэжысэр Віктар Дашук праводзіў здымкі пікету ў абарону Юрыя Хадыкі ды Вячаслава Сіўчыка. Адзьянышы патрэбны матэрыял, група В.Дашука скіравалася на кінастудыю "Беларусьфільм". У раёне скрыжаванья вуліцаў Няміга й Раманнаўская Слабада да іх падляцела машына, зь якой выскачылі міліцыянты, схопілі аператара з камэрай у сумцы ды пачалі запіхваць у машыну. Са словаў сьведка, міліцыя яўна мела намер справакаваць сутычку і затрымаць групу. Ведаючы з папярэдніх падзеяў, чым гэта пахне, В.Дашук пачаў клікаць на дапамогу людзей, чым стаялі побач, на прыпынку: "Людзі, мы журналісты! У нас хочучь адабраць камэру!" Натопн кінуюся на дапамогу ды адбіў аператара. Міліцыянты, не рызыкнўшы схопіцца за зброю і хуценька зьехалі.

СТАТЫСТЫКА

У Беларусі хочучь Андропова

Найбольшую заклапочанасць у жыхароў Беларусі выклікае рост цэнаў. Пра гэта заявілі 67,7% рэспандэнтаў апошняга апытання, якое правёў інстытут Белінфармпрагноз пры Адміністрацыі прэзідэнта. Другі клопат насельніцтва — злачынасць (54,1%), затым — адсутнасць сацыяльнай абароны (48%), рост беспрацоўя (44%). На думку апытаных сацыяльная напружанасць у нашым грамадстве можа быць знятая: праз падпісанне дамовы Беларусі і Расеі (56,5%), праз актыўную сацыяльную абарону насельніцтва (48%), праз умацаванне законнасці і правапарадку (40,3%), праз дзяржаўны кантроль і рэгуляванне (25,2%).

Цікава, колькі яшчэ трэба падпісаць дамовы з Расеяй, каб людзі пераканаліся, што гэта не панацэя, адмовіліся ад утрыманскіх настройў і паверылі ва ўласныя сілы? Мабыць, шмат. Таму што калі ў лютым-сакавіку за інтэграцыю з Расеяй выказаліся 59,2% апытаных, то ў красавіку іх стала 67,6%.

Каму ў Беларусі належыць улада? Прэзідэнту? Не, ён на другім месцы (25,5%). Бізнэсмэнам? Яны — трэція (7,8%). У Вярхоўнага Савету (1,7%) улады амаль столькі ж, колькі і ў народа (1,2%). А на самой справе намі кіруюць карумпаваныя структуры (33,7%). Вось бы яшчэ нехта назваў канкрэтныя карупцыянеры. Але гэта ў задачы апытання не ўваходзіла.

Большасць — 35,2% — мяркуюць, што неўзабаве ў краіне адбудзецца сацыяльны выбух, а 28,9% — што сытуацыя застанецца спакойнай.

На пытаньне: Якога кішталту палітык здольны вывесці новыя незалежныя дзяржавы (рэспублікі былога Саюзу) з крызысу? — 30,4% апытаных аддалі перавагу Ю.Андропаву, 17,6% — І.Сталіну, 12,7% — Б.Ельцыну, 10,3% — Ул.Леніну.

Наталля Бабіна

АДДАЦЬ НАЛЕЖНАЕ

Аддаць належнае — гэта значыць, ня толькі сказаць гадаўцу — "гадавец", але й добраму чалавеку — "добры чалавек".

Здараюцца гадзіны — вось як гэтая начная — калі ня хочацца ні думаць пра будучыню, ні ўспамінаць мінулае. У час, блізі да сьвятаньня, аддаю належнае. Цяпер, калі горадам валодае стома, а трава расьце надзвычай хутка, думкі зьвяртаюцца да нас — усіх, каму год з 14 траўня да 14 траўня пазначаны думкамі ня з простых і справам ня з лёгкіх, распаччу, а то і крывёю. Цяжка жыць — але ж муш. Хто гаворыць, што нас мала? Хлусіць.

У гэты начны час хочацца знайсці нейкія асаблівыя, цёплыя і пранікнёныя словы. Хочацца назваць спадара Янона Пазьняка так, як ён таго заслужоўвае — нацыянальным героем, ды глыбока пакланіцца яму за мужнасць і нязломнасць. Усе хлусілі калінебудзь (маю на ўвазе людзей пры ўладзе або палітыцы) — ён ня хлусіў. Як казаў заўсёды: "незалежнасць — галоўнае", так і кажа сёння. Як казаў "Беларусь любая", так і кажа. Ён чуе голас Бога і зямлі — такіх людзей адзікі, і дзякаваць Богу, што ён ёсць у Беларусі. За ім справядлівасць, ён ведаў гэта заўжды, і ўлада патрэбна яму таму, што ён хоча долі для Беларусі...

Два гадзі таму людзі, слухачы, думалі: "Не, нацыяналісты нам не патрэбны, лепш Лукашэнка — наш, просты чалавек, знае нашу праўду". Ды што — памятаю сябе двухгадовай даўнасць: муж сэрбае боршч пад палку прамоу, а я, тыкаючы палонікам у радыё: "Не, не кажы, гэты чалавек ведае, як даяркам падымацца ў чатыры гадзіны раніцы, ён знае, як баляць у жанчын сьпіны на бураках — ён хоча справядлівасці..." Цяпер сорамна за сваё глупства, ды вельмі ўжо словы былі правільныя. Толькі ўсё гэта аказалася хлуснёй. Так, людзі падмануліся. Але які б зграбны ня быў махляр, ашуканства ня можа доўжыцца вечно. Абразанія падманам зноў пойдучь шукаць праўду. І прыйдуць да Пазьняка. Зразумеюць, што толькі нацыяналісты нам і патрэбны, што толькі яны змогуць даць і дабрабыт людзям, грамадзянам дзяржавы, і спакой зямлі. Чалавек, які мае душу і дзіця, ня можа ня стаць нацыяналістам. Але навошта нам, беларусам, станавіцца нацыяналістамі расейскімі, — якімі нас хочучь цяпер зрабіць? Лепш, больш натуральна стаяць за свае, беларускае...

Так, як стаяць за ўкраінскае ўкраінцы. Зь пяшчотай і павагаю думаю пра тых украінскіх хлопцаў, што церпяць у турме за нашу волю. Якія ж яны, на халеру, экстрэмісты? Яны — мужныя, рашучыя, сапраўдныя мужчыны, якія ведаюць, што баязьліўцы баяцца моцных, і знаюць, што машыны, якія ставяць на шляху людзей да справядлівасці, ТРЭБА перакульваць. Дзякуй вам, дарагія! Самае шчасце Украіны, што мае такіх сыноў — сыноў, імёны якіх цяпер будуць памятаць і ў Беларусі.

Ня даць заатапаць годнасць, не дрыжаць, патрабаваць свайго — за гэта арыштавалі 200 чалавек. І яшчэ за беларускія словы на вуліцах. Знаю толькі некаторых. Хочацца знаць усіх — каб таксама падзякаваць.

І, Божа, як жа страшна за тых, хто трымае галадоўку. Так, іх паводзіны — прыклад, гэта — квінтэсэнцыя сумленьня усіх, хто ішоў за імі ў калёне, але як страшна за іхныя жыцці... І што можна дадаць да фразы Вячаслава Сіўчыка: "Выбачайце, але я буду галадаць да канца"?

... Хутка разьвіднее — ізноў дзённыя клопаты, ізноў будзем шчыраваць дзеля бабўль ды дзяцей. І ўсё ў нас атрымаецца. Усё выйдзе як сьлед.

І ў тых, хто ніколі ня кажа "рэспубліка", а кажа "краіна". І ў таго, хто 12 траўня ўзьняў над Віцебскам нацыянальны сьцяг. І ў тых, хто думае. І ў тых, хто дзейнічае. І ў тых, хто ваюе з атамнымі электрастанцыямі і зьбірае ў лесе сьмецьце. І хто поле буракі. Бо мы не баімося ніякай працы і ўмеем працаваць. І праўду знаем.

Ганна Матусэвіч

КОЙДАНАЎСКІ ДЫЯРЫЮШ

8.05. Пачула аплядысмэнты са сьвяточнага паседжання і ўспомніла, як у маленстве, за Хрушчовым, пачушы такі самы гул, пыталася ў бацькоў, ці не заводзчы гэты трактар.

Пашкадавала Лукашэнку, калі той выцраў лысіну. Міколка спытаўся: "Чаго ты шкадуеш, ты ж ня дружыш зь ім?" Шкадую...

9.05. Летась у парку на народным гуляньні частавалі грэцкай кашай з катла. Смачная была! А сёлета — панцак. Маладыя жайнеры падавалі людзям міскі, кажучы, што абрыдла ім гэтая каша...

10.05. Садзілі бульбу ў цёткі. Прышоў мой нежанаты брат-п'яніца, яшчэ малады хлапец. Просіць, каб памагла садзіць за яго, бо ён зусім аслаб.

— Мне й стыдна, але ж не магу.

— Нічога, ідзі паляжы.

Яго цягне на філязофію: "І саўсім скромным быць няможна, бо задзябучы. Што тваё — тое бары поўнасьцю... Калі ня ўкраў, а за свае грошы выпіў — ідзі спакойна дадому. А то і ў канаве перасьпіш — Бог папільнуе".

11.05. Міколка вымаўляе замест "чарвяк" — "чаўляк", а Вераніка кажа "маўпа" на малпу. Гэтыя гукі мне здаюцца Боскімі, бо чую іх ад дзяцей.

12.05. Сёння мы ўсёй сям'ёй на роварах езьдзілі ў Крысава ў адведкі да Альфрэда Радзюка — таго самага пээта Алеся Салаўя, які памер у Мэльбурне (Аўстралія) ў 1978 годзе. Далі маху, паехаўшы на Станькава. Уздоўж дарогі на шльдах праплывалі двойчы забітыя вёскі: Кляноўка, Рабінаўка, Малаўка. Першы раз яны былі спаленыя немцамі, пасля вайны і самыя назвы іх былі сьцёртыя з нашай зямлі бальшавікамі. Ёсць яшчэ Сасноўка, Вінаградзюка, Арэхавка, Вішнеўка, Цьвяткава, але макаяўка бальшавікай думкі мабыць трэба лічыць Марс ды Юпітэр. Папраўдзе: няма

"Наша Ніва" незалежны тыднёвік	
заснаваны ў 1906, адноўлены ў 1991	НАША НИВА
заснавальнік і выдавец рэдактар	
адказны сакратар	
мастацкі рэдактар	
навіны рэдактар дадатку "Інфарматар"	
макет	
мантаж	
набор	
стыліст	
карэктура пры ўдзеле прадстаўнік рэдакцыі ў Гомелі (тэл. 56-94-36)	
АДРАС ДЛЯ ДОПІСАЎ 220123 Менск, а/с 71 Падпісны індэкс 63125	
Тэл./факс 36-76-75	

такіх крэпасцях, якія бы не ўзялі большавікі! Паміж Рабінаўкай ды Малінаўкай — вялізная звалка. "О, поле, хто тебя усеял мертвыми костями?" У занябаным станыкаўскім парку гароціліся сьвіран, скарбніца (некалі багатая бібліятэка!) ды альтанка графа Чапскага. На падсьлепаватай хаце Марата Казея была прыбіта шылдачка. Побач жахалі руіны Нікольскай царквы пабудовы 1858 году, разбуранай нэабарбарамі яшчэ да вайны. Шылды на руінах не было. Між іншым, у Койданаве на падмурку разрабаванага Кальвінскага збору даўмеліся хоць заднім розумам паставіць, здаецца пазалетаць, стары бэсэсраўскі ахоўны знак.

Паблукаўшы па расхрыстаных вёсках, мы нарэшце трапілі ў Крысава. Хаты не сказаць, каб захучаныя. І вуліца асфальтаваная, але яна нейкая можа занадта разложыстая, бо страчвае мілую вясковую ўтульнасць. І рака Уса нічога ня кажа майму сэрцу, мо' таму, што я бачыла Нёман і Дзьвіну.

У вёсцы ніхто ня ведаў Радзюкоў, толькі старэнькая бабка Лукашэвічыха ўказала мне на існую хату. Пасьля 37 году, калі схвалі Альфрэдавых бацькоў у гэтай хаце даглядала меншых Лёўку ды Уладзю сястра бацькі Васіля Раманавіча — Шабуніха. Альфрэдаву матку звалі Марыя Сяргееўна. Старэйшыя Альфрэд з Алай жылі ў Бярэжы. Уладзю пад час вайны загіне ад выбуху гранаты, якую прывалачэ на свой панадворак. А Лёўка стане, здаецца, дырэктарам цацкавай фабрыкі ў Менску. Гадоў з шэсьць, як запінуў разам з жонкай у аўтакатастрофе. Ала скончыць універсітэт і выйдзе замуж за вайскоўца, які пасяля, даведваюшыся, што ейныя бацькі рэпрэсаваныя, кіне яе. Яна выйшла замуж другі раз, жыве цяпер у Харкаве. Яна, кажуць, захоўвае ўсе лісты, фатаздымкі, кнігі брата. Мне паказалі фатаграфію Алінага сына ў падлеткавым узросьце. (Ён ажаніўся, цяпер жыве ў Горадні). Сказалі, што надта ж падобны да свайго дзядзькі Альфрэда. А той у маладым веку быў надта падобны да габрая, за што яго ледзь не расстралялі немцы.

Цяпер Шабуніха памерла, і ў той хаце жыве былы дырэктар (цяпер пэнсіянэр) Коскаўскай школы Бохан Серафім Гаўрылавіч. Хату ён падладзіў, яшчэ выштукваў невялічкая лецішча на панадворку.

Звольшага пра Радзюкоў мне расказала дырэктарова жонка, пасля таго, як я паказала ёй "пропуск", назваўшы імя асьветніка-падзьвіжніка Яна Пятроўскага (ведама ж, яно ім невядома), які выслаў мне ксэракопію радзюковых лістоў да яго. Лісты, праўда, не прыйшлі яшчэ. Наагул, даўно няма ніякіх зьвестак пра Яна Пятроўскага, і я ўжо бядую аб ім.

Дзіўліся, чаго гэта мне, ні сваячцы, ні псьменьніцы, проста жанычыне, патрэбна гэты Радзюк. Пасьля падказалі мне, што ў Забалаці жыве ягона стрычаная сястра — Лойка Люця, Шарык пасяля замуства. Мы зьездзілі й туды. Люця з Альфрэдам з аднаго году: 22-га. Яна добра выглядае, ейная хата — горш. Некалі яны разам з Альфрэдам вучыліся ў адной клясе ў Койданаве. Брат сядзеў 2 гады ў 6-ай. Запусьціў нейкі прадмет, аддаўшы перавагу літаратуры. О, як ён захапляўся кнігамі! І ў бібліятэцы быў запісаны, і дзье шэфлядкі меў дома, запертыя на ключ. І гора было таму, хто хоць пальцам крануў ягоны скарб! Вершы (толькі па-беларуску!) пачаў пісаць у 6-ай клясе; на літаратурных вечарах у школе быў першай асобай. Хлопцаў-дзурбачкоў каля яго не было відаць. Паказвала сястра фатаздымак ягона паненкі — Лашнец Валі, жонкі ягона — Зіны Баразны. Зіна аднекуль зь Віцебшчыны, прыяжджала ў Менск за Брэнчэвым. Люся яе бачыла. Люся пісала брату лісты па-расейску, а той яе за гэта дужа бэсьціў. Люся была выведзена ў Нямецчыну, там стрэлася з братам. Альфрэд даў ёй сваю кнігу вершаў. Прасіў, каб захавала на радзіме, бо сам ня меў ніякай надзеі вярнуцца... А што ж сястра? У яе не захавалася ніводнага братавага ліста. А кнігу братавых вершаў яна са сваёй маткай пэўна спаліла, калі гналі самагонку, бо не было ніякай паперы...

Гэтая жанчына ўсё войкала, глядзячы на мяне, мужа, ды трох нашых урвінцаў і ніяк не магла паверыць, што мы прыехалі да яе па сваёй ахвоце. Але ці можна папракаць яе ў нечым, калі й сьвятары падчас навалы палілі сьвятныя кнігі, калі я й сама толькі нейкім чудам уратавала ад гібелі кавалачка бабчынага ручніка з вышытымі крыптонімамі "AM" — Adalfina Matusevič.

Да Алеся Салаўя я прыяжджала дзеля аднаго ягонага верша, які называецца "Максім Багдановіч".

*Далёка ад зямлі прадзедавых загонаў
Ён песьцю ў душы гармонію паўтонаў,
Ды сэрца рвалася на волю, на прастор —
Туды, дзе чуў лясун, шумуў спрадвечны бор,
І сон вадзяніка, і зорныя ночы лоні,
Мінуўшычы сьляды, і коньнікі Пагоні,
Мадоннаў вобразы, случанкаў паясы...*

Шкаду адмысловага пасачка, які я згубіла па дарозе з Забалоці да Койданава. Доўгі такі, жаўтавата-зелянковы. Пад колер травы. У траве й ляжыць. Ім я падлердавалася, бо схуднула апошнім часам, і штаны на мне не трымаюцца. Трэба купіць адмысловую дзюгу, калі ня слупці пояс.

А мо яшчэ вярнуся ў Крысава?

13.05. Увечну асабліва сумна ў маленькім запыленым мястэчку Койданаве, і я ўжо ўсур'ез думаю аб вялікім падарожжы.

... Можна гэта й жорстка, але я маю ўсемагутнага Бога, каб Ён даў сілы нашым Мужчынам Сіўчыку ды Хадыку выцерпець гэтую ношу, што яны на сябе ўзвалілі. Выцерпець да канца. Бо толькі ў змаганні духам бачу нашае выратаваньне.

Лявон Вольскі

РАЗЬВІТАНЬНЕ З РАДЗІМАМІ

Ты заўважыў, што твая радзіма мае цікавую ўласцівасьць — яна ўвесь час змяняецца? Заўчора ты меў радзіму, дзе людзі жылі двума жыцьцямі. Першае жыцьцё — партыйнае (камсамольскае). Другое жыцьцё — пры газавай пліце, пад бутэлку гарэлкі. Шчыраваны пра тую ж партыю (камсамол). Ты слухаў розныя варожыя "галасы", але мала каму мог (і хацеў) распавесці пра гэта. Ты быў хрышчаны, але ніколі не хадзіў у царкву (касьцёл). Таму што ў гэтыя ўстановы ходзяць адны бабкі. І, крый Божа, на

падыходзе да царквы (касьцёлу) цябе б заўважыў твой супрацоўнік (супартыец). Сур'езныя непрыемнасці былі гарантаваныя.

У тае тае радзімы была нейкая гісторыя, але надта ўжо цьмяная й зьвязаная з дзевяюма рэчамі. Па-першае, з клясавай барацьбой. Па-другое, з грунтоўнай ды дасканалай гісторыяй тваёй вялікай радзімы. Гэтую вялікую гісторыю ты вывучаў у школе раней, чымся гісторыю радзімы малой. Таму й ведаў лепей.

Але прысьпеў час, і твая тая радзіма сыйшла ў нябыт. Узнікла новая радзіма. Яна істотна адрозьнівалася ад папярэдняй. Цяпер ты мог казаць што захочаш. Прапагандаваць любыя свае палітычныя (эксжуальныя, культуровыя) прыхільнасці. Вызнаваць рэлігію. Таму ты кінуў непатрэбную партыю, пачаў хадзіць у царкву (касьцёл), на мітынгі, дэманстрацыі ды актыўна галасаваць.

Зрэшты, табе гэта хутка надаучыла. Год, два... Колькі ж можна. Ты "завязаў" зь мітынгамі, дэманстрацыямі. Ты нават не хадзіў на выбары. Ты а) пачаў актыўна зарабляць грошы; б) кінуўся ў чыстую творчасць; в) пачаў ляяць усіх, хто ва ўладзе й побач з ёю; г) пачаў піць, заблытаўся ў жыцьці.

Тым часам незаўважна, як у непрыстойнай паказцы, падкрасла трэцяя твая радзіма. І пачаліся такія справы, што ты ўжо хацеў схадзіць у царкву (касьцёл), паставіць сьвечку па папярэдняй радзіме. Настолькі шкадаваў, што яна зьнікла. Вось дзе ты зразумеў, што дарэмна не хадзіў на мітынгі й выбары. Але позна. Цяпер нават ня той час, калі можна быць у партыі, а за вочы партыю ганіць. Цяпер усё на далоні. Альбо з кіраўнічай лініяй, альбо не. Калі зь ёй — ты маеш шанец. Але невялікі. Бо кіраўнічая лінія непрадказальная. Пад яе надта цяжка падладзіцца. Увесь час ляцяць галовы, твая ад гэтага таксама не гарантаваная. Страшна. Калі ж супраць плыні — наагул, невядома чаго чакаць — а) высылка (гэта няяска!), турма (барані Божа!), рознае ступені цялесныя пашкоджанні (вельмі непажадана), безграшоўе (звычай). Што ж рабіць?

Мяркую, што ты сядзеш пры газавай пліце й лядоўніку (старая звычайка), пачытаеш "варожую" прэсу, паглядзіш "НТВ", ціха паабурася дый будзеш сабе чакаць зьяўленьня новае радзімы. Толькі ж невядома, калі яна ўзьнікне. Ці дажывеш? А калі ўзьнікне, дык якое аблічча будзе мець?

Глядзі, бо раптам зьявіцца новая радзіма, якая забярэ ў цябе тую газавую пліту, твой лядоўнік, твой пераносны тэлевізар. І самаго цябе закіне туды, дзе ты ніколі ня быў і куды ніколі ня імкнуўся.

Зрэшты, не хвалюйся. Час працуе на цябе. Міне гадоў 20 (30), ты пойдзеш на пэнсію (вернешся з эміграцыі). Як вядома, "старыкам вездзе у нас поцёт". Таму ты займееш гарантаванае дзяржаўнае забесьпячэньне й на сустрэчах з вучнямі малодшых клясаў будзеш доўга й пераканаўча распавядаць пра тое, як у цяжкія гады набліжаў сьветлую будучыню. Чакай. Засталося ня так ужо й шмат.

Тацяна Сьнітко

ЧЫРВОНАЕ І БЕЛАЕ

Год таму, напрыканцы траўня, прырода і жыцьцё падаравалі мне на дзень народзінаў дзье нязвычайнае рэчы. Белую і чырвоную. Адна была прыгожым фонам, другая — чырвоная ніткай... Па-першае, дзякуючы нязвычайным травеньскім халадам, да майго сьвята хоць раз не адцвілі сады. Па-другое — 14 траўня, рэфэрэндум... А яшчэ праз паўгода была тыднёвая камандзіроўка ў Грозны.

Пачалося ўсё аднойчы ранкам. Зазвінеў тэлефон. Знаёмы загаварыў нейкім нязвычайным голасам: "Прыяжджай хутэй! Мой сябра вярнуўся. З дому. Зь вясельля", — удакладніў ён так, нібыта гаворка йшла пра пахаваньне.

Я чула, што ў іх дома — недзе там на Каўказе — ужо колькі гадоў пастрэльвалі.

На мяжы Чачэніі з Інгушэці Алікаў сябар гасьцяваў у сястры. У дзень, калі дзясючына выходзіла замуж, на шляху зь сяла ў сяло ён наткнуўся на рэфрыжэратар з трупамі. Неапазанымі. Хлопцы сьцьварджалі: гэта былі "зьніклыя бязь вестак" фэдэралы. Пасьля сьмерці іх кінулі ў глухіх месцы. Нават не як хрысьціян...

Яны абодва доўга тлумачылі мне, што ніводная наша газэта ня стане пра гэта пісаць. Бо прэса ў нас цяпер "прарасейская". Бо тыдзень таму мой народ выказаўся за тое, каб быць "Расейяй". Народ, лічылі хлопцы, здрадзіў сам сабе, а ў іх такіх людзей вельмі не паважаюць...

У горадзе тым часам ужо на ўсю моц гучала слова Будзёнаўск. А неўзабаве гом з Чачэніі грывнуў вельмі блізка — у доме насупраць. Аднаклясьнікі сястры сьвяткавалі пяцігодзьдзе сканчэньня школы. Сьвята было сапраўды са слязьмі на вачах. Прычынаю таму быў любімец клясы Дзімка. Роўна за чатыры месяцы да рэфэрэндуму яго прывезьлі ў цынкавай труне з Чачэніі.

У 94-м, яшчэ да пачатку вайны ("падзеяў", як доўга яшчэ пісалі газэты) у абарону цэласнасьці Расеі, Дзімка тлумачыў бацькам, чаму не вярнуўся далому, у Беларусь. У яго быў выбар: альбо дыплём афіцэра і служба ў Расеі — альбо шлях на радзіму з даведкаю, што ты "праслухаў курс"... Многія гады кідалі войска. Але былі й такія, хто да гэтай прафэсіі ставіўся менш абьякава. Нават марыў зь дзяцінства і не расчараваўся.

Дзіма Рудой належаў да апошніх. І калі напачатку сьнежня 94-га іх адпраўлялі ў камандзіроўку на Каўказ на паўгода, ён ня ведаў, што ідзе ў першым шрагу...

Вайскоўцы і шафэр, якія прывезьлі да бацькоў труну, распавялі, што некалькі першых дзён 95-га ў Грозным быў "беспредел". Трупаў было вельмі шмат. Ніхто іх не лічыў і не зьбіраў. Як запінуў Дзьмітры, 21-гадовы расейскі афіцэр зь Беларусі, яны ня ведалі. Ніхто ня ведаў нават, у які дзень. Недзе паміж 1-м і 13-м студзеня...

Дадам яшчэ, што пра Дзімавых бацькоў ніхто і ня згадваў. Неяк пазваніў толькі адзін зь яго былых камандзіраў з Карэліі.

Паводле розных зьвестак, лік беларусаў, што запінулі ў "чачэньскім катле" толькі з аднаго фэдэральнага боку — каля дзясці. У Мінабароны Беларусі мне казалі, што пра іх нічога ня веда-

юць. У камітэце салдацкіх маці Расеі ведаюць толькі пра тых, хто туды зьвяртаецца, а зь Беларусі зваротаў не было. Бацькі салдатаў, што шукалі сыноў сярод трупнаў у рэфрыжэратарах Рацова й Грознага, называць колькасць забітых у 4-5 разоў большую, чым даецца ў афіцыйных расейскіх крыніцах. 8-10 тысячаў — прыблізна падлічылі яшчэ ў лютым тыя, хто бачыў на свае вочы...

У сьнежні стары дзядуля-чачэнец, адзін з былых уцекачоў, што вярталіся ў Грозны і навакольнае, сказаў пра Беларусь:

— Ваша краіна фашысцкая! У вас — дыктатура.

Я моўчкі не пагадзілася, сьпісаўшы радыкалізм на аддаленасьць ад нашых рэаліяў, на стомленасьць, на эмоцыі ваеннай атмасфэры (паветра там, праўда, больш чыстае, але ўсьмешкі людзей — маска спакою; з тымі, хто ад'яжджае на дзень-два, разьвітваюцца, як назаўсёды — на ўсякі выпадак).

Вось сытуацыя: аўтобус зь мірным насельніцтвам стаіць усю ноч у полі, бо пастрэльваюць з лесапаласы "невядомыя ў камуфляжы" (перад намі расстралялі машыну, усе чацьвёра пасажыраў загінулі)... Ходзяць чуткі, што журналістаў дэпартуюць, нас да пары хаваюць паміж клункаў... А тут фашызм — у нас, у мірнай Беларусі! З такой нагоды ўва мне пачнуўся радыкальны патрыятызм ("хоць якое, але наша"). А празь месяц "хоць які, але наш" прэзыдэнт на ўвесь сьвет захапляецца парадкам, што наўвёў Гітлер! (Каб крывадушна дагадзіць нямецкім журналістам? Дык гэта яшчэ горш, чым шчырасьць у любові да фюрэра!)

А яшчэ празь месяц у маскоўскім цэнтры разгаварылася з хлопцам-беларусам. Лётчык. Служыць у Расеі, бо там працаваць цікавей. Ужо прывык да сібірскіх мясьцінаў, амаль радзіма. Адзіная непрыемнасць — даводзіцца часам лятаць у Чачэнію. Пакулы быў двойчы і нядоўга (пару тыдняў). Не, ён сам не страляў — перавозіў грузы для фэдэраляў. Абкладалі ўсю кабінку мяшчамі й матрацамі... Ён ставіцца да гэтай працы, як да ня вельмі прыемнай неабходнасьці — як да мыцця падлогі, напрыклад. Пра вяртаньне ў Беларусь ня думае, бо тут, "няма дзе лятаць".

На зваротным шляху — размова з выпадковым спадарожнікам-масквічом. Ён едзе, як дарэгі госяць, бо (прагаварыўся!) працуе ў расейскай дзяржбюльсе. Спытаў, хто такія мы, суседзі па рэстаране. Я сказала, што журналістка (навошта мне слухаць іхныя дзяржатамніцы?!). Спужаўся. Спытаў, чаму ўсе ня любяць масквічоў. "Ня бачыла дрэнных масквічоў!" — "Дзякуй!" Божа, ды за што?!

Ён пачаў апраўдвацца за тое, што толькі што нам сказаў (як я зразумела, задоўга да ўсялякіх пагадненьняў расейскія спэцслужбы апанавалі заходнюю беларускую мяжу): трэба бяцца пашырэньня на ўсход усім вядомага НАТО...

— Здраднікі яны, палякі! Я ўвогуле іх усіх цярець не магу! — Як высветлілася, ён ня мог таксама цярець "хахлоў", "прыбалтаў" і "каўказцаў". Ад першых трох беларусам трэба адгарадзіцца каменнымі мурамі! Пра апошніх ён сказаў: трэба высельць з Каўказу расейцаў і ўсё спаліць!

Мы не спрачаліся. Проста пра "хахлоў" я казала, што яны мае сваякі, пра палякаў — што студэнцкія сябры, пра прыбалтаў — што "адтуль мая бабуля". Чаму не зрабіла сябе чачэнкаю па дзеду? Не пасьпела, бо ён пачаў... прызнавацца ў любові да беларусаў! Беларусь — краіна, дзе ён адпачывае душой. Беларусы — сябры Расеі. Беларусы ён гатовы ўсіх расцалаваць — ад нас да Лукашэнка...

Мы з маім земляком засьмяяліся.

— Чаго вы? — пакрыўдзіўся масквіч.

Мае сваякі жывуць ажно ў шасьці расейскіх гарадах. Але расцалаваць усю гэтую краіну (папрасіла я прабачэньня ў суседа) ня маю ніякага жаданьня!

Ён разлаваўся. І выкрыў маю подлую сутнасьць так:

— Значыць, ты — беларуская фашыстка?

У Грозным нехта абмовіўся расейскім калегам пра Грозаў. Пра Слуцкае паўстаньне.

Ня ведаю, ці буду калі-небудзь успрымаць 23 лютага як сьвята. Мае менскія знаёмцы з Інгушэці ды Чачэніі адзначалі ў гэты дзень дзье чорныя даты. У адзін дзень і год з утварэньнем Беларускай Краёвай Абароны пачалася дэпартацыя іхных продкаў. Алікаў дзед, напрыклад, быў натхняльнікам сваіх землякоў у Казахстане. "Мы вернемся!" — паўтараў ён, і нянавісьць да тых, хто чынйў несправядлівасьць, перамагала ў гэтым чалавеку голад, нястачу і пакуту 50-градусных маразоў. Але ён так і не дажыў да вяртаньня на радзіму.

У Чачэніі мясцовыя жыхары да беларусаў ставіліся прыязна (хлопцы - белыя "бавікі" распавядалі пра двух нашых землякоў, якія ім дапамагалі бараніць незалежнасьць — ні халеры не зразумелі ў беларускіх дакументах, акрамя назвы краіны). У Менску Алікавы сябры доўга разглядалі здымкі. Яны называлі вёскі й гары і пыталіся, што зь імі цяпер.

Як і многія мусульмане ў Менску, яны задавалі пытаньне, на якое я не магла адказаць, бо мне было сорамна:

— На кожным кроку чуеш: нерусский, нерусский... Чаму я павінен абавязкова быць расейцам?!

23 лютага, калі другі дзень бамбілі вёскі на памежжы Чачэніі і Інгушэці, хлопцы казалі: эх, каб ня справы ў Менску — паехаць бы ваяваць! Тры дні таму нехта цікавіўся, ці прымуць яго ў нашу навучную ўстанову...

Падставай для эмацыянальнага ўсплеску сталася яшчэ адна кропля:

— Памятаеш?... — мне назвалі імя хлопца, які тыдзень таму зьехаў дадому. — Яго забілі. У цэнтры Грознага. Снайпэр... Ён проста вёў па горадзе твайго калегу, ангельскага журналіста!..

Пастскрытум — пра сны, чырвонае і белое.

У Грозным сьнілася Беларусь. Ня Горадня ці Няміга, не ўразьлівае падабенства "забароненых" сьцягоў, ня тое, што гэтыя сьцягі і там, і тут пачырванелі яшчэ да выбараў з "чырвонымі" вынікамі. Сон быў — проста лета, проста вёска. Проста адценьні пераліваў зеляніны ў садзе, які адцвіў, адсьвяткаваўшы мой дзень народзінаў напрыканцы вясны. 1 мая рука сама сабою рэжа духмяны, толькі зь печы, хлеб на ручніку з чырвонымі кветкамі — тонка-тонка, каб ўсім хапіла...

А ў Беларусі... не, мне ня сьніліся "сны жахаў", пра што спыталі аднойчы мае сябры. Чачэня выглядала па-іншаму. Гэта былі рукі ў крыві. Рукі былі моцныя, з кароткімі пальцамі і смуглявым загарам. Я адчувала, што яны мае, але чырвоная кроў не змывалася.

Я ведаю, што азначае кроў у сне: сустрэча з блізкімі сваякамі.

Сьвет

КАБ НЕ ЭМІГРАВАЛІ

Фэдэральны Канстытуцыйны суд Нямеччыны пакінуў у сіле закон пра эміграцыю ад 1993 г., які істотна абмяжоўвае колькасць тых, хто мае права на прытулак у ФРГ. Разам з тым суд пастанавіў зрабіць новыя захады дзеля забеспячэння правоў сапраўдных уцекачоў. Таксама зьмякчаюцца ўмовы для тых, хто прыбывае ў ФРГ з гэтак званых "бяспечных краінаў" і не падпадае аўтаматычна пад статус уцекача. Дзеля падачы заявы на статус уцекача ім даецца 7 дзён замест колішніх трох. Суд рэкамендуе нямецкаму ўраду не высыліць уцекачоў у краіны, адкуль іх могуць рэ-дэпартаваць без суда й сьледства.

МІННАЕ ПУСТАЗЕЛЬЕ

Бакі, што ваявалі ў былой Югаславіі, атрымалі ад Эўрапейскага Зьвязу абсталяваньне для разьмяшчэньня коштам звыш 100 млн. даляраў. А натаўскія сілы даюць ім для

гэтага спецыяльныя праграмы. Але ўсяго гэтага недастаткова, і таму разьмяшчэньнем сваіх палёў, прысяльных дзялак ды проста кінутых у свой час панадворкаў занялося паспалітае непадрыхтаванае жыхарства. У выніку пачасьціліся ахвяры ад такога роду самадзейнасьці. Таму натаўскім вайскоўцам давялося сьпыхаць праводзіць лікбез насельніцтва ў галіне міннай тэхнікі бясьпекі.

Асабліва ўвага надаецца ў гэтым басьнійскім школам, бо Босьнія найбольш "багатая" на такія трафікі. Сучасныя міны разьлічаныя зьбоўшага не на забойства, а на калецтва — для дэмаралізацыі непрыяцеля. Але, нягледзячы на ўсе засьцярогі, людзі працягваюць самастойна ачышчаць сваю зямлю ад выбуховага сьмецьця. Бо пры сёньняшняй бюракратычнай валакіце працэс расчысткі сапраўды толькі адной Босьніі можа зацягнуцца на 20 гадоў.

ДАЛОЎ СУПЭРМАРКЕТЫ!

Так можна ахарактарызаваць чарговую кампанію французькага супраць усяго амэрыканскага. На гэты



раз змаганьне з сымбаламі амэрыканскага ма-савага спажывецтва распачаў прэзыдэнт Жак Шырак. Надта недаспадобы прыйшліся яму вялізныя будынкі, што нагадваюць хутчэй гіганцкія самалётныя ангары, чымся крамы. Змагацца зь імі Шырак распачаў, яшчэ калі быў мэрам Парыжу. Тады ён павыцясьняў усе супэрмаркеты на ўсё краіну сталіцы. Цяпер жа, маючы нашмат большыя паўнамоцтвы, ён вырашыў выкараніць "амэрыканскую заразу" ў межах усяе краіны. Пару месяцаў таму Шырак нават паабяцаў "спаліць" супэрмаркеты. А нядаўна назваў іх праявамі "камэрцыйнага ўрбанізму", што спрыяюць беспрацоўю.

Прэзыдэнт абвесьціў пра абмежаваньне выдачы дазволу на будаўніцтва новых супэрмаркетаў, а таксама вылучэньня для іх зямлі.

Цяпер палова ўсяе прадукцыі ў Францыі рэалізуецца праз супэрмаркеты, а палова — праз традыцыйныя дробныя крамкі, дзе, дарэчы, кошты нашмат вышэйшыя, чымся ў буйных гандлёвых цэнтрах. Спецыялісты лічаць, што Шырак распачаў такую шумную антысупэрмаркетавую кампанію з-за немагчымасьці выканаць свае перадвыбарчыя абяцаньні пра зьніжэньне беспрацоўя і знайшоў для гэтага "ахвярных казлоў" у выглядзе "не праўдзіва французскіх" формаў гандлю.

НА КОРМ КРАКАДЫЛАМ

Тое, што ў рынкавай эканоміцы цана дакладна адпавядае якасьці, даўна стала аксыёмай. А пра тое, што ў дачыненні да транспарту, асабліва авіяцыі, яшчэ падключваюцца фактары сэrvісу ды бясьпекі, і гаварыць ня трэба. Гэта пацьвердзілася нядаўна ў ЗША.

У амэрыканскім штаце Фларыда пацярпелі катастрофу самалёт мясцовай авіялініі. Звычайна квіткі на такія самалёты каштуюць няшмат, бо сэrvіс на іх невысокі і мадэлі машынаў састарэлыя. Разьбіўся стары "Дуглас", які ўвогуле мае рэпу-

тацыю надзейнага самалёту. Але гэты "Дуглас" быў занадта стары, зроблены 27 гадоў таму. І, паводле зьвестак Фэдэральнага авіяцыйнага агенцтва, за апошнія 2 гады з-за сур'ёзных непаладак яму даводзілася 7 разоў перарываць палёты й вяртацца назад. Падчас катастрофы на борце, апроч 5 чалавек з экіпажу, былі 104 пасажыры. Жывы застаўся толькі адзін пасажыр, які папросту спазьніўся на рэйс і не паляцеў увогуле. Самалёт зваліўся ў балоцістай, поўнай кракадылаў ды зьмеяў мясцовасьці, што значна ўскладніла выратавальна-пошукавыя работы. Былі знойдзеныя ўсяго некалькі целаў загінулых.

ЭРАСАМ ПА ГАЛАВЕ

Астраномы розных краінаў з трыгогай назіраюць за траекторыяй палёту гіганцкага астэроіда пад назвай Эрас. Раз на 30 гадоў ён набліжаецца да Зямлі на даволі небясьпечную адлегласьць. Апошні раз гэта здарылася ў 1976 г. Астэроід важыць некалькі мільярдаў тонаў, мае 40 км. у даўжыню і 15 км. у шырыню і нясецца з хуткасцю 90 тыс. км у гадзіну. Спецыялісты NASA лічаць, што праз тры гады адбудзецца сутыкненьне Эраса з Зямлёю. У гэтым выпадку з нашай плянэты зьнікне краіна памерам з Францыю. Апроч гэтага, удар справакуе пажары, што будуць лятаваць на працягу некалькіх месяцаў. Жахлівы выбух уздыме ў паветра калясальнае воблака пылу вагою ў 30 тыс. тонаў, што надоўга заслоніць Сонца і выкліча моцнае пахаладаньне.

Дзеля больш падрабязнай інфармацыі амэрыканцы заклікаюць да астэроіда касмічны зонд вагою ў 800 кг. Ён дасягне мэты ў студзені 1999 г. і пачне арбітальны аблет на адлегласьці 35 км. Пасьля чаго зробіць пасадку на паверхню.

ПІСУАР ЯК ТВОР МАСТАЦТВА

У Жэнэве адбылася мастацкая выстава "Вясна-96". Свае творы прадэманстравалі мастакі рознай ступені вядомасьці, якія выставілі жывапіс, кераміку ды скульптуру. Паводле стэрэіпаў іх творчасьць болей нагадвала дадаізм. Гэты стыль, які зародзіўся тут жа ў Швэйцарыі ў пачатку нашага стагодзьдзя, называюць яшчэ мастацкім хуліганствам. Што пацьвердзіла і месца разьмяшчэньня экспазыцыі. Яна была выстаўленая ў пяці найбольш наведвальных грамадзкіх прыбыральных.

Арганізатар выставы Мірэк Марсалека сказаў, што, нягледзячы на невялікую прастору і адмысловае асьвятленьне, грамадзкі прыбыральный — гэта ідэальнае месца для сузіраньня твораў мастацтва. Да таго ж прыбыральный — гэта самае даступнае для гледачоў месца. Папулярнасьць такой выставы даказваецца і тым, што летась падчас аналягічнага мерапрыемства ў першыя ж дні зьніклі 75% экспанатаў.

ЗЬНЕСЛА ВЕТРАМ

Згарэў ды амаль разьвееўся па ветры дом, дзе калісьці жыла й пісала свой славуты раман Маргарэт Мітчэл. Як паведаміла агенцтва "Associated Press", пажар цалкам зьнішчыў нядаўна адрэстаўраваную трохпавярховую сядзібу пісьменьніцы. Рэстаўрацыю фінансавала нямецкая фірма "ДаймлерБэнц". Два паверхі плянавалася адвесьці пад музей, а адзін — пад офіс самой кампаніі. Сядзіба, у якой сьлінная пісьменьніца жыла ў 1925-1932 г., ужо гарэла ў 1994 г. Якраз пасьля гэтага яе й пачалі рэстаўраваць. Пажарныя ўлады падазраюць, што ня ўсё там чыста, бо дом быў застрахованы на вялізную суму грошай.

НА НОВУЮ ВАЛЮТУ

У краінах Эўрапейскага Зьвязу зацьверджаны графік пераходу на

Здарэньні

Аблава

У мінулыя нядзелю ў Менску міліцыянты правялі аблаву на тусоўку філяфаністаў, што звычайна збіраюцца ў сквэры насупраць кінатэатру "Беларусь" для абмену ды продажу кружэлак, кампакт-дыскаў і касэтаў. Сілу міліцыянты не выкарыстоўвалі, кружэлак і дыскаў у паветра не запуськалі й ботамі не тапталі, таксама як не частавалі філяфаністаў гумовымі "дэмакратызатарамі". Ужываліся пакуль што захады псыхалягічнага застаршэньня. Міліцыянты пужалі аматараў музыкі артыкулам 148 Адміністрацыйнага кодэксу, што карае за продаж з рук у неспрызначаных для гэтага месцах. Праўда, належных вынікаў захады не прынеслі. Але ж хоць да мардабою не дайшло! Ці то міліцыянты стаміліся ад зьбіваньня "палітычных", ці то проста рабілі гэта з уласнай ініцыятывы без каманды зверху.

Адпомсьціў

Жыхар вёскі Сарачы Любанскага раёну прыйшоў п'яны да хаты й захацеў пакатацца на бацькавай "інвалідцы". Натуральна, што бязногі бацька ня стаў рызыкаваць сваім апошнім сродкам перасоўваньня, а мо' і сына пашкалаваў. Так ці інакш, ключоў ад машыны ён ня даў. На сваю бяду. Сын, убачыўшы, што ні ўгаворы, ні пагрозы не дапамагаюць, раззлаваўся й перайшоў да дзеяньняў. Абляўшы старога, сын выбег на двор ды скіраваўся да хлява, дзе стаяла машына. Там ён схпіў бутэльку з машынным алеем, абліў сядзеньне і падпаліў. Пакуль бацька агледзеўся ды выклікаў пажарнікаў, згарэў ягоны драгдулет з хлявом разам. Каб яшчэ трохі, то загарэлася б разьмешчаная побач хата.

Падпальшчыкі-падпольшчыкі

У савецкіх школах на працягу дзесяцігодзьдзяў людзей выхоўвалі на прыкладах піянапаў-герояў ды палпальшчыкаў.

што займаліся дывэрсійнай дзейнасьцю супраць ворагаў. Пры гэтым падрабязна распавядаліся й рамантызаваліся мэтады й прыёмы такой барацьбы. І дарэмна. Бо ў Менску нядаўна знайшліся сапраўдныя пасьядоўнікі тых піянараў. Акурат на дзень "Перамогі" яны закінулі дзьве бутэльні з запальнай сумесьцю ў адну з кватэраў дому на вуліцы газэты "Правда". Здарылася гэта а 3-ай гадзіне ночы. Паколькі гаспадар кватэры моцна спаў, то хата пасьпела як сьлед загарэцца. У выніку гаспадар атрымаў моцныя апэкі ды атручаньні чадам і патрапіў у шпіталь.

Лепш мець пампэрс

Усе, хто бачыў пункты абмену валюты, браняваньня банкаўскія машыны ды "крутых" інкасатараў, пагодзіцца, што лабавы налёт на банкаўскія капіталы — справа безнадзейная. Але на тое й галава чалавеку дадзена, каб думаць. Да таго ж і ў фільмах прыкладаў хапае. Зусім як гэта рабілі Бывалы з Балбесам, у Менску абрабавалі пункт абмену валюты. Два рабаўнікі забеглі ў клязэт ды схаваліся за дзьвярыма. Калі касырка выйшла ў прыбыральню, злодзеі схпілі яе, адабралі ключы, зьвязалі ды запіхнулі ахвяру ў адну з кабінак. Пасьля пайшлі ў абменны пункт і забралі ўсе грошы.

Шчодрасьць

У рэдакцыю менскай гарадзкой газэты "Вечерний Минск" патэлефанавалі адзін ветэран вайны ды распавёў неверагодную гісторыю. Калі ён вяртаўся да хаты, то па дарозе каля яго спыніўся шыкоўны "Мэрсэдэс", зь якога выйшаў "новы бульбан" ды прапанаваў праехацца. Стары сказаў, што такое задавальненьне яму не па кішэні. Але кіроўца супакоіў таго, сказаўшы, што правязе бясplatна. Калі ж пад'ехалі да дому, дзе жыў стары, то багатыр уклаў яму ў працягнутую для поніску пукву 100 даляраў.

На запытаньне ветэрана за што, адказаў: "За перамогу!"

Крывавыя гульні

Тое, што моцны крыўдзіць слабога і найчасьцей беспакарана, зрабілася як бы правілам, асабліва сярод дзяцей, дзе старэйшы дае дыхту малодшаму. Але калі-нікалі знаходзіцца нехта, хто парушае гэтую завязьню. Як гэта задарылася ў вёсцы Кругліца Чашніцкага раёну. Тут вучань другой клясы завёўся біцца зь пяцігадовым хлопчыкам. Паваліў яго на зямлю й наваліўся зверху. Малы адчайна супраціўляўся і спрабаваў вылезьці з-пад амаль удвая старэйшага крыўдзіцеля. Шасьцігадовая сяброўка малога, бачачы, што той ня можа даць рады, прыйшла на дапамогу. Яна ўклала яму ў руку сьцізорык, які пяцігодка ўсадыў у шыю старэйшага нападніка. Пацэліў як раз у сонную артэрыю. Фантанам забіла кроў. Пакуль рабілі першую дапамогу, выклікалі "хуткую", што ў вёску прыежджае ня надта хутка, пацярпелы страціў зашмат крыві й памёр па дарозе ў шпіталь.

Навязьлівы сэrvіс

У Менскім мікрараёне Серабранка два бамбізы вырашылі прапанаваць новы від паслугаў. Паіць насельніцтва гарэлкай без папярэдняй замовы з боку спажыўцоў. Першым кліентам аказаўся ўнівэрсытэцкі выкладчык, які спакойна йшоў да хаты. Да яго падыйшлі гэтыя бамбізы і прапанавалі выпіць. Выкладчык прыемна здзівіўся такому нечаканаму сэrvісу, але адмовіўся. Маўляў я і семак на вуліцы не купляю, ня тое што гарэлку. Але бамбізы адказалі: "Нас не хвалюе — аплочана". Наставілі на чалавэка нож ды павялі на сваю кватэру. Там яго прымуслі выпіць гарэлку ды расплаціцца. Свае паслугі яны ацанілі ажно ў 130 тыс. заіцоў ды 5 даляраў. Кліент з гэтым не пагаліўся ды зьвярнуўся ў

міліцыю. Нсўзабаве рабаўнікоў затрымалі.

Спаборніцтва

У мястэчку Самахвалавічы, што пад Менскам, адбылося спаборніцтва ў літарболе. Тры мужыкі зайшлі ў мясцовы бар, каб заліць агонь душы. Там сядзеў адзін хлопец пры грошах ды добрым гуморы, які прапанаваў ім апахмелку за свой кошт. Праўда, з умовай удзелу іх у конкурсе на самага моцнага пітака. Умовы былі піць з "гарла", без закускі і без перадыху. Тыя згадзіліся. Першы выпіў тры з паловай бутэльні гарэлкай, другі — дзьве, а трэці — паўтары. Фінішам была поўная падпарадкаванасьць зямному прышчэньню. Пераможца так больш і не падняўся — памёр ад атручаньня мэгадозай гарэлкай. Двух астатніх удалося адратаваць у рэанімацыі.

Міліцыянт-браканьер

Рыбнагляд Вялейскага вадасховішча затрымаў групу браканьераў колькасцю 7 чалавек. Сярод іх былі лекар-псыхіятар ды капітан міліцыі. Як паведаміла газэта "Вечерний Минск", браканьеры спрабавалі ўцячы зь месца злачынства на двух "Жыгулях", але не пасьпелі. Будучы нападнітку, некаторыя браканьеры спрабавалі супраціўляцца, але, нюхнуўшы "чаромухі", супакоіліся. Астатнія працягвалі "качаць правы". Адзін з затрыманых назваўся мясцовым участковым міліцыянтам і запатрабаваў адвезьці ў родны Вялейскі ГАУС. Інспектары зразумелі, што там нічога добрага іх не чакае і павезьці парушальнікаў у Менск. Тут імі заняліся абласныя чыны. Затрыманы "участковы" сапраўды аказаўся капітанам міліцыі. Праўда, ад удзелу ў браканьерстве ён адмаўляўся. Казаў, што проста йшоў па лесе, вышукваючы дровы на зіму. Але абласныя чыны яму не паверылі. Бо шпацыраваў ён па лесе а 7-ай гадзіне раніцы за 20 км ад свайго дому.



ШТОТЫДНЭВЫ
ИНФАРМАЦИОННЫ
ДАДАТАК ДА ГАЗЕТЫ
НАША НІВА

БІРЖА ПРАЦЫ • КІНО • РЫНАК • ТРАНСПАРТ • АЦІАЧЫНАК • АДЖАЦЫЯ • СПАЖЫВЕЦ • ЗДАРОВ'Е • КІНО • ТБ • ТЭЛЕСАТ • РАДЫЁ • СПОРТ • МУЗЫКА • ЗА МЯЖОЮ

КОШТЫ НА РЭКЛЯМУ Ў ГАЗЕЦЕ "НАША НІВА" І ИНФАРМАЦИОННЫМ ДАДАТКУ "ИНФАРМАТАР"

	"НАША НІВА"	"ИНФАРМАТАР"
Базавая стаўка ч/б	\$0,5 см ²	\$0,4 см ²
Замова ў рэкламным бюро	\$0,5 см ²	\$0,4 см ²
Замова праз тэлефон	\$0,6 см ²	\$0,5 см ²
Першая паласа	ч/б — \$1 см ² Колер (ня меней за 100 см ²) — \$2,5 см ²	ч/б — \$0,9 см ²
Радковая рэклама на паласе "Біржа працы"		5.000 руб. (змяшчаецца запар у двух нумарах)
Колер	ня меней за 50 см ² — \$1	ня меней за 20 см ² — \$1,5 см ²
TV-праграма		ч/б — \$1 см ² колер — \$1,5 см ² (ня меней за 50 см ²)

Замовіць рэкламу можна праз тэлефон 36-76-75 з 10.00 да 20.00 штодня, ці на адрасе: вул. Пуліхава, 29, кв. 61, да 18.00. Пры гэтых коштах ня ўлічваецца выраб арыгінал-макету.

Падпісны кошт **12.000 на месяц**
36.000 на квартал

* Прудугледжаны скідкі на колькасць выхадаў і плошчу рэкламных абвешак

Падпіска на газету
"НАША НІВА"

праз пошту і "САЮЗДРУК"
індэкс 63125.

Падпіска праз недзяржаўную сетку
дастаўкі тэлефон 29-22-10 (Цыбульскі Леанід)

Платныя прыватныя аб'явы

Тэрмінова куплю факс-апарат PANASONIC да \$150 у добрым стане ці памяню на стружны прынтар Fujitsu Breeze 100+ (амаль новы).
Званіць на тэл. 27-83-75 з 13.00 да 17.00



МУЖЧЫНА І ЖАНЧЫНА: ТРЫВАЛАСЬЦЬ СЯМЕЙНЫХ ПОВЯЗЯЎ

Ацэнка падрыхтаванасці да сямейнага жыцця і прагноз дабрабыту сужэнскіх адносінаў накіраваныя як на стварэнне трывалага шлюбу, так і на ўдасканаленне ўзаемасувязяў маладых сужэнцаў у пэрыяд станаўлення іх шлюбнага жыцця. Тэст будзе карысным пры выпрацоўцы індыўідуальных праграмаў такога ўдасканалення, а таксама для падрыхтоўкі юнакоў і дзяўчат да сямейнага жыцця.

Стар. 22

РАДЫЁ

"Міжнароднае радыё Карэі"

"Міжнароднае радыё Карэі" кампаніі Кэй-Бі-Эс — гэта адзіная кароткахвалевая радыёперадавальная служба Паўднёвай Карэі, якая вядзе свае перадачы за мяжу на працягу васьмі ўжо 43 гадоў.

У сваіх перадачах МРК імкнецца аператыўна паведамляць пра падзеі ў краіне і ў свеце, на Карэйскай паўвостраве і вакол яе і даваць ім аб'ектыўную ацэнку. Сваю задачу радыёстанцыя бачыць у тым, каб знаёміць слухачоў ва ўсіх кутках свету з эканомікай, гісторыяй, культурай, мастацтвам і шматгадовымі традыцыямі "Краіны ранішняй свежасці".

МРК вядзе свае перадачы на 10 мовах: карэйскай, расейскай, англійскай, французскай, нямецкай, гішпанскай, арабскай, японскай, кітайскай і інданезійскай.

МРК распрацавала цэлы шэраг захадаў з мэтай павысіць свой аўтарытэт і канкурэнцыйнасць у міжнародным радыёэфіры.

Радыёстанцыя прыкладае ўсе намаганні да таго, каб эфектыўна ўвесці ў жыццё гэтую праграму і заваяваць давер сярод слухачоў.

Вось асноўны змест гэтай праграмы на 1996 год:

Арганізацыя бясплатнай паездкі ў Паўднёвую Карэю 10-і найбольш актыўным радыёслухачам.

Узнагарода 32 аўтараў найлепшых адказаў на нашыя віктарыны каляровымі тэлевізарами.

Выпуск "Гісторыі Карэі" на дысках CD-ROM.

Апытанне слухачоў.

Публікацыя нашага штоквартальнага "Інфармбюлетэню".

Актыўная падтрымка "Клубаў аўтараў МРК".

Адкрыццё "паштовых скрыняў" на адрасах некаторых радыёслухачоў.

Выпуск 7 відаў верыфікацыйных картак.

Ладжаньне выставы МРК.



ГАСПАДАРКА

Айчынным прадпрымальнікі не стамляюцца выдумляць усё новае "параўнальна сумленныя спосабы адымання грошай". Летась знікла ці развалілася большыя фінансавыя кампаніі, што бралі грошы ў насельніцтва. На зіму гэтага года прыпаў росквіт арганізацыяў, якія прапануюць аўтамабілі за поўкошту з адтэрмінаваннем іх атрымання. (Праўда, у адрозненне ад "пірамідальных" афэраў (прыкладам, MMM), якія разлічаныя практычна на ўсе пласты грамадства, у аўтамабільнай гульні брала ўдзел, з натуральных прычынаў, толькі сярэдняя класа). Але падобна, што гэты від айчынных прадпрымальніцкай дзейнасці пачынае знікаць... Чаго чакаць далей?

Пра новы бум у будаўніцтве чытайце на стар. 8

Што трэба ведаць, перш чым выбраць праект дому? Ці трэба ўзгадняць індыўідуальныя праекты садовых дамоў з адпаведнымі архітэктурнымі службамі? Як рацыянальна выкарыстаць кожны квадратны метр плошчы?

Як стварыць ангельскі траўнік?

Адказы на гэтыя і іншыя пытанні па забудове садовай дзялікі чытайце на стар. 8

КІНААНОНС

Фонд Сораса і

Беларуская Фэдэрацыя Кінаклуб прэзэнтуюць.

19 траўня, нядзеля.

18.30 (безь перакладу).

Падзеньні. 1980 г., колер, 185 хв.

Экспэриментальны фільм, прыклад "незалежнага кіно".

92 біяграфіі ахвяраў незвычайных здарэнняў - апокрыфы інтэлектуальнага падполья XX ст.

20 траўня, панядзелак.

18.30 (безь перакладу), 21.00.

Кантракт рысавальніка. 1982 г., колер, 108 хв.

У ролях: Энтані Хігінс, Джэнэт Сюзман, Эні Луіза Ламбэр. Х'ю Фрэйзер.

Ўілшыр, 1694 г. Арыстакратычная сям'я запрашае маладога моднага мастака выканаць сэрью малюнкаў для прыватнае калекцыі. Падпісаўшы кантракт, ён апынуўся ў цэнтры загадкавых падзеяў...

21 траўня, аўторак. 18.30 (безь перакладу), 21.00.

Адлік тапельцаў. 1988г., колер, 119 хв.

У ролях: Бэрнар Хіл, Джэан Плаўрайт, Джульет Стыўэнсан, Джэйсан Эдвардс.

Тры жанчыны з аднае сям'і робяць матэматычна вылічаную спробу пазбавіцца абрыдлых мужоў. Цудоўна зняты брытанскі чорны гумар.

22 траўня, серада. 21.00. ZOO. 1985г., колер, 115 хв.

У ролях: Андрэа Фэрэл, Брэні Дыкан, Эрык Дыкан, Фрэнсіс Барбэр.

Ахвяра аўтааварыі з адрэзанаю нагою, біялогі-блізняты, які даследуюць паходжаньне жыцця і вар'ят-мастак — галоўныя персанажы вытанчанага сюррэалістычнага мэлядрамы.

23 траўня, чацьвер. 21.00.

"Д" як "Дом". 1976г., колер, 9 хв. Фільм-мантаж фотопартрэтаў класычнай англійскай сям'і, які агучаны галасамі Пітэра Грынуэя і ягонай маленькай дачкі.

Вокны. 1974г., колер, 4 хв. Тыповы для Грынуэя фільм-абсурд.

Мілы тэлефон. 1976г., колер, 17 хв.

Аповед пра складаныя ўзаемадачыненні людзей і іхніх тэлефонных апаратаў.

Рэінкарнацыя арнітоляга. 1978г., колер, 41 хв.

Фільм пабудаваны на візуальных алюзіях і асацыяцыях.

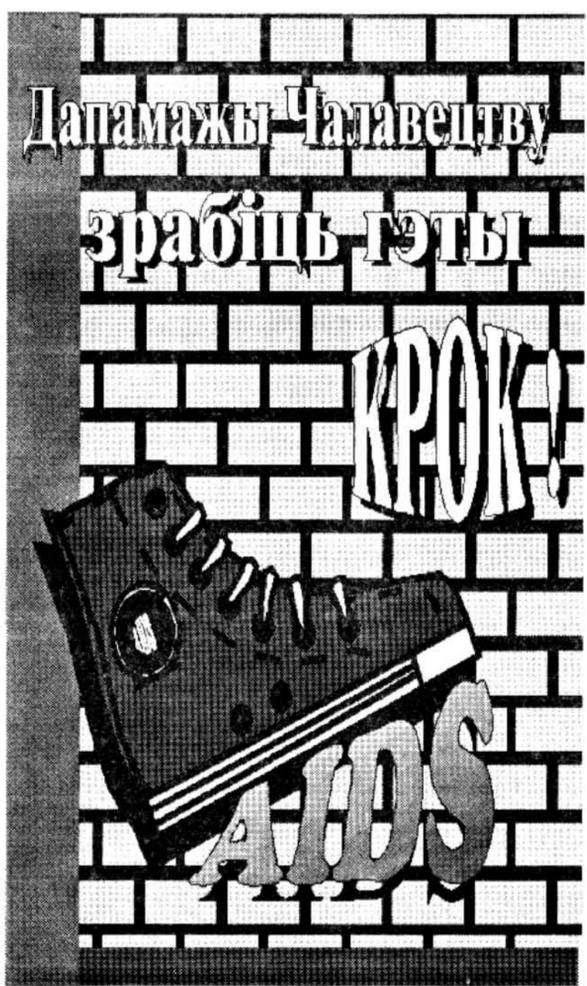
Водарасці. 1978г., колер, 9 хв.

Падручнік англійскай школы "пэйзажнага" жывапісу.

Праграма праходзіць ў тэатральнай залі Палацу культуры прафсаюзаў (на профе). Тэл. для даведак 227-59-29.

Прыезд рысавальніка.

Упершыню ў Беларусі аматары кінамастацтва атрымалі магчымасць убачыць творы вялікага англійскага постмадэрніста Пітэра Грынуэя на шырокім экране. Праграма прэзэнтуюць як ужо вядомыя стужкі (вядомыя з тэлепаказу НТВ на пачатку 1995 г. і з паказаў клубу Сяргея Фяненкі), так і зусім новыя. Гэта фільм "Падзеньні" 1980 г. і сэрія кароткамэтражаў, якія раней таксама ніколі не паказваліся. Упершыню мы убачым "кінажывапіс" маэстра (мастака з адукацыяй) так, як ён яго здымаў.



Старонка 19

НОВЫЯ ВАКАНСІІ Й ПРАЦОЎНЫЯ МЕСЦЫ. МЕНСК

АТ "Пушэ" запрашае да супрацоўніцтва на конкурснай аснове **дырэктара прадуктовае крамы** на вул. Прытыцкага, 60. Патрабаванні да кандыдатаў: адукацыя вышэйшая ці сярэдне-спэцыяльная, досвед працы ня меншы за 3 гады, узрост да 40 гадоў. Звяртацца на адрас: вул. Альшэўскага, 24, тэлефон для даведак 59-13-16, 59-13-14.

ЗАТ "Корпак" прамае на сталую працу: **муляраў, друкароў, наладніка блістэрных машынаў**. Тэлефон для даведак 22-54-23.

МВКП "Рытм", вул. Агарова, 1/4, тэл. 46-68-07. Патрабуюцца: **прадаўцы, прааб сантэхнічнага ўчастку, бляхары, сакратар-рэфэрэнт** (адукацыя вышэйшая, ангельская мова, ПЭВМ).

Прадпрыемства "Набат" запрашае на працу **распаўсюднікаў квіткаў**. Звяртацца на адрас: вул. Лынькова, 5а-10, тэлефон для даведак 50-68-90.

Цэнтар абслугоўвання пэнсіянераў возьме на працу **доктара-тэрапэўта**. Звяртацца: вул. Ваўпшасова, 33, тэл. 38-54-21.

ТАА "Салён у Галіны" запрашае **маніюрку-пэдыюрку, камэрцыйнага дырэктара** (адукацыя вышэйшая, досвед працы).

СП "Гупіта" запрашае да супрацоўніцтва **бугальтара** (досвед працы ў грамадзкім харчаванні); **пекара (хлебпэка)**; **кіроўцу** з асабістым аўтамабілем (РАФ ці мікрааўтобус); **загадчыка складам** прадуктаў харчавання (мужчына да 50 гадоў, досвед працы, веданне бугальтарскага ўліку); **эканаміста** (досвед працы ў грамадзкім харчаванні). Звяртацца: вул. Варважані, 20, тэл. 39-44-39.

Прадпрыемства Менсклегаўтатранс, вул. Ціміразева, 46, тэл. 26-87-00 **кіроўца аўтамабіля** (кат. "В", "С"). Патрабаванні: досвед працы ня меншы за 1 год, узрост пасля 20 гадоў.

Санітарна-эпідэміялагічны цэнтр Міністэрства абароны, Менск-57, 9-ы км, тэл. 39-24-68 **Санітарны доктар (гігіена харчавання). Доктар-таксыколаг. Загадчык лябараторыя (токсыка-радыялягічны аналіз). Доктар (лябарант, токсика-радыёляг).**

ВА "Менскгандальаўтатранс" бярэ на працу **кіроўцаў катэгорыяў "В", "С"**. Звяртацца: вул. П.Броўкі, 30, тэл. 32-76-91.

Страховае кампанія "ДДД-Інстрах", вул. Кірава, 13-256, тэл. 20-53-54 **Страховыя агенты**

АТ "Камуні-Кэйшэн", пр. Ф.Скарыны, 117, тэл. 33-26-90 **Камэрцыйныя агенты (дылеры рэалізацыі пэйджэраў)**.

Калі Вы жадаеце зарабляць да 2,5 млн. рублёў стабільна штотомсяць, мець сталую працу, кожную паездку сустракацца з цікавымі людзьмі, працаваць на застрахованым аўтамабіле, то ідзіце на працу да нас **кіроўцам легкавых таксаматараў**. Ідзіце — і не пашкадуеце!!! Патрабаваньне: досвед кіроўцы ня меншы за 1 год. Наша адрэса: г. Менск, вул. Ціміразева, 46. ААТ "Легаўтатранс". Тэлефоны 26-87-00, 23-30-62.

Фірма запрашае на працу жанчынаў ва ўзросце 30-45 гадоў з досведам працы на **рабочых спэцыяльнасьцях** у вытворчасці. Тэлефон 69-01-86 (з 9.00 да 17.30).

Вытворча-камэрцыйны канцэрн "БСВ і К" запрашае да супрацоўніцтва **праграміста-бугальтара, бугальтара зь веданнем ПЭВМ**. Наша адрэса: г. Менск, вул. Ульянаўская, 31. Тэлефон 27-81-63 (аддзел кадраў).

Установа запрашае **высокакваліфікаваных рабочых будаўнічых спэцыяльнасьцяў**. Пажадана мець замежны пашпарт. Тэлефоны: 21-40-19, 21-40-18, 21-43-07.

Фірма запрашае на выгядных умовах **рэкламных агентаў**. Запіс на сумоўе праз тэлефон 27-69-75 з 9.00 да 18.00.

Запрашаем на працу ў камэрцыйную аптэку **фармацэўта** з досведам працы ў рэалізацыі мэд. прэпаратаў па РБ. Наша адрэса: г. Менск, пл. Свабоды, 4, тэлефон 27-50-28.

ЗАТ "БклнфармП-рэс" запрашае **прадаўцоў друкарскіх вырабаў (шліфавальнікі) для апрацоўкі ўнутраных адтулінаў дэталюў, апаратары станкоў з ЛПК**. Тэлефоны: 38-76-05, 38-76-92.

Фірма запрашае на конкурснай аснове прывабную дзяўчыну на пасаду **сакратаркі-рэфэрэнта**. Тэлефон 75-31-44.

Прадпрыемства на конкурснай аснове запрашае **прадаўцоў** для працы ў міні-кавярнях (жанчынаў з досведам працы). Заробак дамоўны. Тэлефон 39-44-39.

Вытворчай фірме патрабуюцца: **Высокакваліфікаваныя сталары-станочнікі**. Тэлефон 22-07-45 з 16.00 да 17.30. **Архітэктар** з досведам працы на ПЭВМ (АСАД). **Мэнэджэр гандлёвага аддзелу**. Тэлефоны: 59-58-68, 59-58-71 з 16.00 да 17.30.

Прадпрыемства запрашае на працу **камэрцыйных агентаў** для продажу артэхнікі (пажадана вышэйшая адукацыя). Тэлефоны: 32-24-62, 32-63-09.

Менскі эксперыментальны завод тэхналягічнага абсталявання запрашае на сталую працу **галоўнага бугальтара** з досведам працы. Наша адрэса: г. Менск, вул. Варважані, 15, тэлефон 39-48-39.

Запрашаем на працу **аўтамалёра**. Тэлефон 44-53-92.

Менскаму заводу шасьцяронаў тэрмінова патрабуюцца **дасьведчаныя шліфтары (шліфавальнікі) для апрацоўкі ўнутраных адтулінаў дэталюў, апаратары станкоў з ЛПК**. Тэлефоны: 38-76-05, 38-76-92.

Fortuna. Real Estate & Holiday Ownership Corporation Limited СП "Фартуна. Маёмасьць і адпачынак" прапонуе **працу з перспэктывай росту на лесьвіцы бізнэсу**. Сумоўе адбудзецца а 12.00 26.05.96 і 2.06.96 на адрэсе: вул. Кастрычніцкая, 5, ауд. 108. Тэл. (0172) 292-492.

Арганізацыя запрашае на працу **мэнэджэраў** рэалізацыі трыкатажных вырабаў. Узрост 25-35 гадоў. Тэлефоны для даведак: 63-57-03, 63-57-04.

Запрашаем на пасаду **кіроўніка міні-вытворчасці** газаванай вады. Тэлефон 45-04-73.

Запрашаем на працу **Сакратара** зь веданнем справаводтва, **машынапісу й ПЭВМ** пасля 22 гадоў. Досвед працы сакратаром абавязковы. **Дызайнэра** для працы тэхнічным экспертам у галіне дызайну й будаўніцтва памяшканняў. Заявы накіроўваць на адрэсу: 220013, г. Менск, а/с 128.

Фірма запрашае на сталую працу **спэцыялістаў кодабных працаў рамонту легкавых аўтамабіляў**. Тэлефоны: 54-10-96, 54-32-57.

Запрашаем на працу **спэцыяліста вёрсткі**. Патрабаванні: досвед працы ў Corel Draw, Page Maker, мастацкі густ. Тэлефон 29-35-46.

Запрашаем на працу на ўзаемавыгядных умовах **бугальтара** з досведам працы, веданнем юрыспрудэнцыі, аўдыту, з жаданнем шмат працаваць, узрост да 35 гадоў. Тэлефон 63-60-46.

Стала запрашаем **распаўсюднікаў газэты "Здравый смысл"**. Звяртацца на адрэсу: г. Менск, вул. Цыянская, 2, корп. 2, кв. 1. Тэлефон для даведак 32-07-25.

Запрашаем **энэргічных супрацоўнікаў** без абмежаваньня ўзросту, якія жадаюць мець асноўны й дадатковы заробак. Тэлефон 55-26-28 (з 8.00 да 21.00).

Установе патрабуюцца: **ахоўнікі, ахоўнікі са зброяй, ахоўнікі з сабакамі**. Патрабаванні: узрост ад 21 да 40 гадоў, рост не ніжэйшы за 180 см, пажадана валодаць не сілавымі відамі спорту. Тэлефоны: 27-17-82, 27-18-75.

Спэцыялізаванае прадпрыемства "Белспэцэнэрга" запрашае на працу на конкурснай аснове **начальніка вытворча-тэхнічнага аддзелу**. Патрабаванні: вышэйшая адукацыя, досвед будаўніча-монтажных працаў і кіраўнічае дзейнасьці, узрост да 45 гадоў. Наша адрэса: г. Менск, вул. Індустрыяная, 2, тэлефон 29-12-19.

Запрашаем на працу **спэцыялістаў рамонту каробак перадачу аўтамабіляў МАЗ, аўтаэлектрыка, матарыстаў** Тэлефоны: 90-47-05, 90-42-48.

Для наладкі новых тэхналягічных працэсаў і абсталяваньня Менскаму заводу шасьцяронаў патрабуюцца **наладнікі токарных, шліфавальных і ханінгавальных станкоў**. Заробак — 1,8 млн. руб. Праца ў 1-ю зьмену. Патрабаванні: сярэдняя спэцыяльная адукацыя. Тэлефоны: 38-76-05, 38-76-92.

ТАА "Біясан" запрашае да супрацоўніцтва **мэдычных работнікаў** з вышэйшай адукацыяй і **выкладчыцкі склад**. Перавага будзе аддадзена тым, хто вывучае "жывую этыку". Тэлефоны: 54-08-52, 70-83-28.

ЗАТ "Грандор" запрашае на працу **бугальтара**. Патрабаванні: узрост да 40 гадоў, веданне ПЭВМ, досвед працы ў камэрцыйнай структуры. Тэлефон 36-62-56 (офіс), 59-76-09 (дыспэтчар).

Фірма патрабуюцца **камэрцыйны дырэктар**. Кантактны тэлефон 57-84-52.

Беларуская Страховая Кампанія прапануе пэрспэктывную высокааплачную працу (сумяшчальна) для **камунікатыўных, энэргічных людзей**. Заробак не абмежаваны. Спэцыяльных ведаў не патрабуюцца. Адрэса: г. Менск, бульвар Талбухіна, 3, пакой 223. Тэлефон 68-73-53.

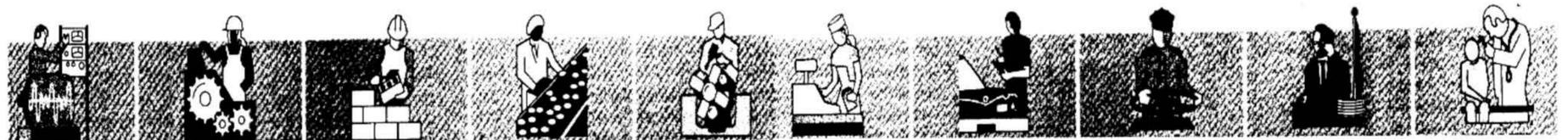
Фірма "Карпарад" запрашае на цікавую й захалпляльную працу **энэргічных маладых людзей**, якія жадаюць паспытаць сваю моц у кампютарным бізнэсе. Запіс на сумоўе праз тэлефоны: 54-00-40, 59-63-39 з 9.00 да 17.00 і праз тэлефон 47-86-34 з 19.00 да 21.00.

Запрашаем на працу **высокакваліфікаваных рабочых будаўнічых спэцыяльнасьцяў** бяз шкодных звычак. Тэлефон 59-68-70.

Фірма запрашае на працу **правізара**. Тэлефон (0172) 31-90-97.

ЗАТ "Белпрэд" запрашае да супрацоўніцтва **камунікатыўных людзей** ва ўзросце 25-30 гадоў, якія маюць вольны час і недахоп грошай. Мы вучым працаваць і забясьпечым дадатковы заробак. Тэлефон 76-85-39 (з 12.00 да 18.00).

"Інфа-Цэнтар" робіць набор і навука на **інфармацыйна-рэкламных агентаў** з наступным працуладкаваньнем. Тэл. 22-98-01 (з 10.00 да 12.00, апроч выхадных).



Асноўныя паказьнікі забесьпячэньня занятасьці насельніцтва райгарцэнтрамі Менскае вобласьці за студзень-сакавік 1996 г.

	Барысаўскі	Жодзінскі	Маладэчанскі	Слуцкі	Салігорскі	Вялейскі	Заслаўскі	Дзяржынскі	Бярозаўскі	Валожынскі	Клецкі	Капыльскі	Крупскі	Любаньскі	Лагойскі	Менскі	Мядзельскі	Нясвіжскі	Пухавіцкі	Смалявіцкі	Старадароскі	Стаўцоўскі	Вузьдзеньскі	Чэрвеньскі	Разам па вобласьці
1. Колькасьць беспрацоўных на 1.01.1996	3278	508	3325	1956	4325	1385	312	795	487	448	720	543	396	610	364	905	350	815	2020	247	459	609	479	562	25898
2. Зарэгістравана беспрацоўных з пачатку году	1412	498	1252	1019	2032	637	223	437	258	239	362	222	208	318	197	418	213	644	755	143	206	285	266	215	8459
3. Працаўладкавана беспрацоўных з пачатку году	384	114	281	257	306	53	35	84	65	63	43	76	53	62	44	106	39	58	214	46	65	71	44	86	2649
4. Зьнятыя з ўліку беспрацоўных з пачатку году	566	106	483	286	597	335	41	102	80	150	144	126	91	133	36	142	67	260	209	50	65	75	150	86	4380
5. Колькасьць беспрацоўных на 1.04.1996	3740	786	3813	2432	5454	1634	459	1046	600	474	895	563	460	733	481	1075	457	1141	2352	294	535	748	551	605	31328
6. Узровень беспрацоўя	3,3	2,3	4,6	4,4	6,9	5,3	5,3	3,2	3,6	2,2	4,1	3,0	2,5	3,3	2,3	1,5	2,3	5,4	5,95	1,5	4,4	3,2	4,1	2,9	3,8
7. Каэфіцыент напружанасьці на рынку працы	19	33	22	48	60	74	16	70	24	19	31	4	24	27	9	27	18	44	14	11	30	14	14	16	23
8. Накіравана беспрацоўных на грамадзкія працы	64	—	—	33	67	—	5	—	—	10	7	7	2	4	—	—	—	—	—	—	8	—	49	2	258
9. Накіравана на перанавучаньне з пачатку году	102	28	70	46	98	31	22	62	10	9	47	9	14	13	22	87	10	23	39	18	13	10	12	26	821

КОШТЫ НА КАМПУТАРЫ. МЕНСК

Table with columns: Гандлёвая марка, Працэсар, RAM, Назапаснікі HDD, Манітор, Відэакарта, Кошт. Lists various computer models and their specifications.

Table with columns: Гандлёвая марка, Працэсар, RAM, Назапаснікі HDD, Манітор, Відэакарта, Кошт. Continuation of computer models and specifications.

ΕΛΠΙΣΘΑΒΗ APPLE MACINTOSH

Table with columns: Αίσιε άγύ ισόεε, Ισαόγυλσ, RAM, HDD, FDD, Ιαί'οιθ, VRAM, Είεθ USD. Lists Apple Macintosh models and their prices.

Як правільна пабудаваць садовы дамок

Айчыныя прадпрымальнікі не стамляюцца выдумляць усё новае "параўнальна сумленныя" спосабы адмышляння грошай". Летась зыкла ці развалілася большыя фінасавыя кампаніі, што бралі грошы ў насельніцтва. На зіму гэтага года прыпаў росквіт арганізацыяў, якія прапануюць аўтамабілі за поўкошту з адтэрмінаваннем іх атрымання. (Праўда, у адрозненне ад "пірамідальных" афэраў (прыкладам, МММ), якія разлічаныя практычна на ўсе пласты грамадства, у аўтамабільнай гульні брала ўдзел, з натуральных прычынаў, толькі сярэдняя класа). Але падобна, што гэты від айчынай прадпрымальніцкай дзейнасці пачынае знікаць... Чаго чакаць далей?

Новы бум – будаўнічы

Адказ прыходзіць сам сабою – пачаўся бум будаўніцтва. Приватныя землякарыстальнікі, якія маюць няшмат грошай, аддаюць перавагу самастойнаму будаўніцтву, багацейшыя наймаюць шабашнікаў ці будаўнічыя арганізацыі, якія будуць таксама з дапамогаю шабашнікаў. У другім разе замоўца губляе частку грошай на пасярэдніцкіх паслугах фірмы ("накладныя", "плянавыя", "неперадбачаныя" і інш.), але выгуляе за кошт адсутнасці шкуматанья нэрваў з-за непазбежнага пошуку і дастаўкі будматэрыялаў, а таксама неабходнасці кантролю за выкананнем тэхналогіі будаўніцтва.

Здаецца, што ўсе маюць справу. Аднак будаўнічы бізнес становіцца цяпер новым сродкам аблашчвання абыватля. У яго кінуліся ня толькі рамонтнікі офісаў і вытворцы будматэрыялаў, але і ўстаноў, якія маюць такія ж адносіны да будаўніцтва, якое мае электрык да мэдыцыны. Бо попыт – шалены.

На жаль, сёння вельмі рэдка можна знайсці фірму, якая ўзялася б пабудаваць вялікі дом (болей за 100 м²), і выканала б працу цалкам, у тэрмін і з адпаведнай якасцю.

Тэхналогія атрымання непрыемнасцяў

Той, хто жадае пабудаваць дом, разгортвае рэкламнаю газету ("Из рук в руки", "Экспресс-рэклама", "Рэклама плюс" і г. д.) і вылісае фірмы, якія абцягаюць на шасці сотках пабудаваць палац "пад ключ" і на асабісты праект.

Прыемная дзючына ў тэлефоннай размове называе адносна невялікія кошты і двухмесячны тэрмін будаўніцтва. Дый перадаплата ўсёго 50 працэнтаў! Будучы ўладар дому бярэ калькулятар і выпічвае, што грошай пры такім раскладзе коштаў і на тое, каб купіць гной для вішневага саду.

Але, калі ён прыходзіць у фірму, ён раптам даведаецца, што за названы кошт робяцца толькі агульнабудаўнічыя працы (падмурак, сьцены, дах, перагародкі, падлога, вокны, дзверы), а ўнутранае аздабленне, камунікацыі, сантэхніка і ўсё ас-

танне, што адпавядае панятку "пад ключ", робіцца дадаткова і за дадатковыя грошы. Сышоўшы зь фірмы з адчуваннем таго, што замест храму давядзецца будаваць някідкі дамок, наш "будаўнік" ізноў абзвонвае фірмы і там атрымвае тое самае. Рабіць няма чаго – дамова падпісваецца...

А далей усё залежыць ад таго, якія пляны ў найміта на грошы. Калі Вам сапраўды трапіліся будаўнікі з уласнай будаўнічай базай і сувязямі з пастаўнікамі, то дом у Вас будзе. Калі фірма ў садовым будаўніцтве выпадковая і проста хоча падзарабіць на будаўнічым буме, то дом у Вас таксама будзе, але...

Тэрміны павялічваюцца ў паўтара-два разы супроць абяцанняў (няма досведу арганізацыі працы і сувязяў з пастаўнікамі). Пачатковы каштарыс урэшце будзе перавышаны з тых самых прычынаў і – цалкам верагодна – у гэтулькі ж разоў. Тэхналогія будаўніча-монтажных працаў звычайна не захоўваецца – будуюць непрафэсійцы, таму магчымыя пераробкі з-за памылак пры праектаванні.

Ну, а калі фірма створаная толькі для збору грошай, то да канца дамоўнага тэрміну будаўніцтва Вы будзеце стаяць ля дзвярэй зачыненага офісу і думаць пра стварэнне арганізацыі, аналігчнай асацыяцыі падманутых укладальнікаў.

Як абгуляць Астаса Бэндэра

Каб ня даць сабе падмануць, раім Вам пры падпісанні дамовы з будаўнічай фірмай звярнуць увагу на некалькі момантаў. Калі Вы будзеце пасылдоўны і патрабавальны, то, найхутчэй, ня трапіце ў непрыемную сытуацыю. Бо наўрад ці знойдзецца фірма, якая прадугледзіць усе Вашыя "страхоўныя" пытанні.

1. На вытворчасць усіх плянаваных Вами будаўнічых працаў павінна быць толькі адна дамова з дакладным тэрмінам іхнага выканання. Інакш "папывае" і агульная сума Вашых выдаткаў, і час будаўніцтва.

На памяць: У сярэднім аднапавярховы дом з мансардай (паўтара паверхі) агульнаю плошчай 100 м² будзецца "пад дах" з улікам надвор'я за тэрмін блізу 1,5 месяцаў.

2. Патрабуецца санкцыяў. У дамоўныя павінны быць абавязкова прадугледжаны штрафныя санкцыі да найміта за парушэнне тэрмінаў будаўніцтва. Гэта неабходна, нават калі Вы ўтлуміце ў будаўніках.

На памяць: Тыпавыя санкцыі – 1% за дзень ад кошту недаробак за кожны дзень пратэрмінукай пачатна з шостага. Пляць "лагавых" дзён даюцца на прастой праці магчымым неспрыяльным надвор'і (пасляя заканчэння кладкі і пабудовы даху надвор'е на будаўніцтва не ўплывае).

3. Каштарыс – вельмі важны дакумент. Уважліва пастаўцеся да яго і зафіксуеце агульны кошт пра-

цы ў дамоў. Каштарыс мусіць быць складзены паводле этапаў з пазначэннем у кожным этапе усіх відаў працы і іхнага кошту, а таксама кошту неабходных будматэрыялаў і дадатковых выдаткаў фірмы: накладных, плянавых, неперадбачаных і інш. Звярніце ўвагу на разлік падаткаў, каб ня трапіць у непрыемную сытуацыю.

На памяць: Сярэдні кошт мэтра забудовы плошчы (праекцыя забудовы на зямлю) пры ажыццяўленні агульнабудаўнічых працаў у мае сэнс вагаецца каля адзнакі 200-400 дзяр. Кошт аздаблення індывідуальны, у залежнасці ад Вашых патрабаванняў. Ладжаныя аўтаіамайна каналізацыі з чатырохмэтровым выгравным сыфонам не перавышае 2500 дзяр. і залежыць ад аддаленасці ад дому. У розных рэгіёнах, натуральна, кошты могуць быць розныя.

Наша парада: Калі Вы не адчуваеце сябе адмыслоўцам у гэтай галіне, то мае сэнс абмеркаваць прапанаваны Вам разлік са спецыялістамі.

4. Правярайце ўсе кошты. Будаўнічая арганізацыя разам з "раздзьмухваннем" уласных выдаткаў "накручвае" таксама на кошце працы і будматэрыялаў. Пры гэтым, калі наяўны кошт апошніх агульнавядомы і Вы маеце магчымасць яго збыць, з коштам працы складаней.

5. Доля фірмы не павінна быць вельмі грунтоўнай. Дамагайцеся, каб доля накладных і іншых выдаткаў фірмы не перавышала 35% ад агульнага кошту дамовы. Досьвед паказвае, што фірмы ідуць на зніжэнне сваёй долі да 25%.

На памяць: Пры разліку гэтае лічы памятайце, што выдаткі такога кітату "накручваюцца" на ўсю папярэднюю суму: калі кошт працы і матэрыялаў склаў, напрыклад, 50 млн. руб., то накладныя выдаткі ў памеры 20% складуць яшчэ 10 млн. руб., а якія-небудзь "неперадбачаныя выдаткі" ў памеры 10% будучы разлічваюцца ўжо не ад 50, а ад 60 млн., і г. д.

6. Не забывайцеся пра інфляцыю. У дамоў пажадана фіксаваць прывязку да якой-небудзь разліковай адзінкі (базы). Звычайна гэта курс дзяр. Потым разлічваюць адзінку будзе неабходна для вызначэння рэальных выдаткаў паводле этапаў працы і ацэнкі кошту недаробак.

Калі такой прывязкі няма, а разлікі ажыццяўляюцца ў рублях за наяўныя кошты, то звярніце ўвагу на пазначаны ў каштарысе сярэдні кошт выдаткаў фірмы артыкул "раздзьмуцце базы". Гэты паказнік скарыстоўваецца для індэксацыі: ён адлюстроўвае ўзровень росту цэнаў на прыезд дзевяня дамовы, зь якім Вы пагаджаецеся, калі падпісваеце дамову.

7. Разлік любіць парадак. Звярніце ўвагу на

парадак разліку. Поўная перадаплата нядапушчальная! Агульнапрынятыя варыянтам лічыцца наступны. Змоўца ў момант падпісання дамовы аплочвае 50% ейнага кошту. Далей, па сканчэнні кожнага этапу, кошт якога вызначаецца каштарысам, выплочваецца ейная другая частка. Тады па сканчэнні будаўніцтва і падпісання акту прыёмкі за Вамі застаецца доўг у памеры паловы кошту апошняга этапу.

8. Будаўніцтва – гэта найперш улік. Па сканчэнні кожнага этапу патрабуецца падпісанне акту, што пацвярджае гэта і поўную аплату працы. Майце на ўвазе, што калі найміт перавысі каштарыс выдаткаў пры закаханні зацверджанага аб'ёму працы, то гэта ягоныя страты, і патрабаваць ад Вас іхнае кампенсацыі ён ня мае права. А ў выніку скарачэння аб'ёму працы на пэўным этапе Вы мусіце заплаціць меней, чым меркавалася.

9. Дамоўныя павінны падпісваць абодва бакі. Патрабуецца, каб будаўнічая фірма падпісала праект. Вас жа на ім распісацца прымусяць абавязкова. У Вас павінны застацца, як мінімум, арыгіналы дамовы, каштарысы выдаткаў і праекту.

10. Давярайце, але правярайце! Вызначце тэрмін кожнага этапу і пэрыяд будаўніцтва, часцей бы вядзе на "аб'екце". Тады Вы прасочыце адпаведнасць рэальных аб'ёму працы і якасці будматэрыялаў дамоўным.

На памяць: Досьвед паказвае, што на падпісанне дамовы, спарадкаваныя праекту і каштарысу, а таксама на прывязку да мясцовасці з выездам на месца губляецца некалькі дзён і пасьпех тут не да месца – Вы ж не галёшы купляеце.

Што рабіць, калі фірма "не разумее"

Вельмі малаверагодна, што ў Вас адразу атрымаецца знайсці фірму, якая пагодзіцца падпісаць дамову на ўмовах, пра якія пісалася вышэй. Найхутчэй Вам будучы казаць, што гэта ўсё "тэорыя" і "ўтопія", што "так не бывае", што "ня хочаш – ня трэба". У прынцыпе, такая сытуацыя можа скласціся і пасля падпісання дамовы – калі фірма пачне яе адразу ж лаўраваць.

Тут фірмы, як ні дзіўна, маюць праўду – праблема сапраўды Ваша. Вы можаце звярнуцца ў суд і патрабаваць скасавання дамовы і кампенсацыі выдаткаў (калі дамова ўжо падпісаная) ці адмовіцца ад падпісання дамовы (калі ідзецца пра папярэдні этап), а можаце і пагадзіцца на ўмовы фірмы. Толькі варта зразумець адну рэч: без нармальнай дамовы і Вашых актыўных дзеянняў у адстойванні сваіх правоў Вас не абароніць аніводнае таварыства спажыўцоў. Законы, як вядома, пішуцца для тых, хто дзейнічае – і мы, прааналізаваўшы досьвед іншых, хацелі толькі распавесці Вам, як выкарыстоўваць законы ў сваіх інтарэсах.

Дом і дзялянка

Што трэба ведаць, перш чым выбраць праект дому. Аднапавярховыя дамы лепей будаваць для сям'і, у якой ні болей, чым чатыры чалавекі. Калі сям'я ў Вас вялікая, то раім аддаць перавагу дому з мансардай.

Дамы з мансардай найчасцей займаюць меней плошчы на дзялянцы і прыблізна на 10% таннейшыя за аднапавярховыя.

Значныя зручнасці ўяўляе візанда, асабліва зашклёная: тут можна адпачываць, абедаць, выконваць разнастайныя гаспадарчыя працы.

Пры будаўніцтве дому звярніце ўвагу на арыентацыю жылых памяшканняў адносна бакоў сьвету. Гэта істотна ня толькі для даўгавечнасці самога дому, але і для самаадчування ягоных насельнікаў. Жылое памяшканне лепей рабіць з паўднёвага боку, а гаспадарчае – з паўночнага.

Для нармальнага асвятлення жылога пакою плошча вокнаў павінна складаць прыблізна 1/8 плошчы падлогі. Пажадана мець у кожным пакоі ня болей за два вакны, а ў іх абавязкова павінны быць форткі.

Адным з важных патрабаванняў да дому ёсць абарона ўсіх ягоных элементаў ад вільгаці і прамярзаньня, а для драўляных таксама супраць гніення.

Ці трэба ўзгадняць індывідуальныя праекты садовых дамоў з адпаведнымі архітэктурнымі службамі? Безумоўна, патрэбна, але не для таго, каб пераадолець чарговую бюракратычную перашкоду, а дзеля саміх забудовнікаў. Бо дом, у якім будучы жыць людзі, павінен быць надзейным. Гэта можа гарантаваць толькі прафэсійная экспертыза. А фарму дома, матэрыялы, зь якіх ён будзе пабудаваны, таўшчыню сьценаў можа выбраць сам гаспадар.

У прынцыпе, у кожным садовым кааператыве павінен быць праект забудовы калектыўнага саду, які прадугледжвае размяшчэнне асноўных будынкаў на дзялянцы. Калі ўзьнікае неабходнасць змяніць гэтае размяшчэнне, найлепей звярнуцца ў адпаведную архітэктурную службу, бо пры перапланаванні варта ўлічыць санітарныя і супрацьпажарныя патрабаванні да пабудоваў на сваім і на суседніх дзялянках. Неспэцыялісту з гэтым справіцца амаль немагчыма.

Плянаванне надзелу. Сад – працяг дому. Ё ўвесну, улётку і ўвосень Вы бавіце тут большую частку свайго вольнага часу.

Перш чым прыступіць да працы ў садзе, трэба прадумаць, як рацыянальна выкарыстаць кожны квадратны мэтар плошчы.

Як толькі з куту будучы забітыя першыя калкі, вызначце наступныя параметры Вашай садовай дзялянкі: асвятленасць, накірунак асноўнага ў гэтай мясцовасці ветру, даведайцеся, якая вільготнасць глебы, дзе ёсць водныя артэрыі, падумайце, як будзе выглядаць Ваш сад у панараме навакольна.

Накідайце невялікую схему надзелу, пазначце бакі сьвету і падумайце, колькі зямлі Вам трэба адвесці пад дэкаратыўныя расьліны, колькі пад сад і гарод. Пры гэтым ня варта захапляцца пасадкай садавінавых дрэваў. Для патрэбаў сям'і з 3-4 чалавек дастаткова 3-4 яблыні, 2 грушы, па 5 сьліваў і вішань.

Пра месца адпачынку ў садзе. Яго трэба аддзяліць ад гароду з дапамогаю кратак, славітых рознымі расьлінамі, дэкаратыўных агароджаў ці жывых платоў. Вельмі прыгожыя і практычныя, асабліва ў маленькіх садках, дэкаратыўныя агароджы з чырвоных парчак і агрэсту. Пры пасадцы жывых агароджаў памятайце: куст саджаюць на адлегласці адно ад другога, роўнай шырыні жывой агароджы. Такім чынам, калі шырыня агароджы 40 см, то і куст саджаюць на адлегласці 40 см адзін ад аднаго.

Асноўная частка дэкаратыўнага саду – траўнік (газон). Ён павінен займаць ня менш за палову плошчы саду.

Абавязкова падумаіце пра кветкі. Калі Вы ня думаеце аддаваць свой вольны час праполцы, абмяжуйцеся пасадкай кустоў і некаторых ранніх цыбульных, а таксама шматгадовай. Кветкі трэба падбіраць так, каб вясенне не спынялася з ранняй вясны да позняе восені.

Памятайце, што чым меншая кветка, тым больш павінна быць плошча, на якую яе высаджваюць, а для буйных кветак плошчы патрабуецца меней. Не забывайцеся толькі – нельга садзіць побач расьліны, якія патрабуюць рознае колькасці сьвятла і вільгаці.

Некалькі агульных правілаў пры разбіўцы саду. Галоўны прынцып – сад павінен быць прасторным. Каб дамагчыся ўяўнасьці вялікай прасторы, побач з домам і пляцоўкай для адпачынку высаджваюць расьліны з буйною лістовай цёмнай афарбоўкай, а наводдаль – сьветлыя

расьліны.

У садзе павінна знайсціся месца і для задзіночання. Зрабіць такія месцы Вам дапамогуць пасадкі кустоў, жывыя агароджы, а таксама дэкаратыўныя сьценкі з цэглы і камення.

У кожным садзе павінен прысутнічаць які-небудзь вэртывкальны "акцэнт", інакш сад будзе выглядаць прыземлены, нібыта сплюсчаны.

У садзе неабходны хаця б невялікі басэйн, прычым самай прастае формы. Люстраная паверхня валу будзе дапамагаць Вам наладзіцца на рамантыку.

Магчымыя самыя разнастайныя варыянты выкарыстання зямельнага надзелу і разбіўкі саду. Іх, натуральна, найлепей падкажуць кожнаму ягоны густ, жаданні і магчымасці. Аднак, думаецца, не пашкодзіць веданьне такога, напрыклад, варыянту.

На садовай дзялянцы – дом. Побач з ім справа прадугледзіць навіс для аўтамабіля.

Галоўны, паўднёвы, фасад дому з галоўным уваходам раім развярнуць да вуліцы.

Каб гэтая частка саду выглядала больш прывабнай, уздоўж вуліцы раім пасадзіць жывую агароджу з кустоў альпійскай парчкі і каўкаскае сьлівы.

Унутры саду можна разбіць клямбу з ценетрыяльных шматгадовых расьлінаў і пасадзіць адзін куст язьмену – нізкарослага ці сярэдняга.

Досьвед паказвае: калі ў доме два ўвоўсці, то ў будні часцей карыстаюцца ўвоўсцем праз куню. Частку саду каля яе можна прыстасаваць для будзённых патрэбаў. На сонечным баку раім паставіць абедзены стол з лавай. Пэргона, спавітая зеляніна, аддзельна летнюю сталуюку ад гароду. Невялікую пляцоўку можна пакінуць пад вогнішча, безь якога рэдка хто абыходзіцца ў дні сямейных сьвятаў.

Пад вішнямі можна пасадзіць раньняе вяснавыя кветкі – крокусы, пралескі і інш.

Для паляпшэння глебы саду неабходны торф. З боку вуліцы варта прадугледзець месца для ягонае выгрузкі. Тарфяная куча ня будзе псаваць агульны выгляд вуліцы, калі яе адгарадзіць нізкім драўляным плотам з будаванымі з боку вуліцы здымнымі краткамі ці брамай.

Натуральна, кожная сям'я на жаданьне можа змяніць і колькасць элементаў саду, і іхны памер.

Дарожкі ў садзе. Дарожак, сьцежак у кожным садзе ня так мала. І дарэмна некаторыя садоўнікі надаюць ім толькі практычную ролю, забываючы, што сьцежку можна зрабіць сапраўдным прыгожым сады.

Напліўце драўляныя брускі вышыней прыблізна па 20 см і ўкапайце іх у зямлю на сьцежцы гэтак, каб кожны выступаў над паверхняй зямлі прыблізна на 5 см.

Драўляная дарожка праслугуе доўга, калі брускі перад укапаннем у зямлю абмакінуць у вадкасць, што засьцерагае дрэва ад гніення, даць ім добра прасохнуць і паставіць у ямкі на пшчаную падложку. Прастору паміж брускамі трэба запоўніць пяском і грунтоўна паліць вадою, каб пясок запоўніў усе шчыліны.

Драўляны брук, зроблены ўласнымі рукамі, і вока будзе радаваць, і пры гэтым не патрабуе асаблівага дагляду, дазваляе хадзіць па садзе нават у часе працяглае непагоды без асьцярогі растаскаць бруд.

Як стварыць ангельскі траўнік.

Адрозная рыса ангельскага траўніка, г. зн. роўнага "бобрыку" зялёнай травы, – гэта "трываласць". На ім можна зрабіць дзіцячую пляцоўку, займацца спортам і проста адпачываць.

Сьлярша падрыхтуйце зямлю. Перакапайце грунт углыб на 20-30 см, угнойце. У сярэднім для 1 м² траўніку патрабуецца 3-4 кг арганікі, 30-40 г супэрфасфату, 20 г калійных угнаенняў. Пасля таго, як глеба ўгноена, разраўняеце яе і дайце адведзенай пад траўнік дзялянцы "адпачыць" 2-3 тыдні: за гэты час грунт асядзе. Перад засевам травы грунт трэба "расчасаць" граблямі на 2-3 см у глыбіню.

Цяпер пачынайце засяваць. На 1 м² трэба раўнамерна высыпаць 10-15 г збожжа. Каб дамагчыся дастаткова аднастайнасці траўніка, звычайна збожжа дзеляць пароўну і двойчы сеюць уздоўж аднае і тае ж дзялянцы. Пасля пасеву грунт трэба крыху прысыпаць зямлёю і зноў ушчыльніць.

Звычайна ў год закладкі траўніка разам з травой прарастае шмат пустазелья. Не вырываіце яго, інакш пашкодзіце суседнія культурныя расьліны, а лепей касіце траўнік. Праўда, калі сярод пустазелья трапляюцца шматгадовыя расьліны, лепей іх выдаліць.

Першы раз траўнік трэба касіць абавязкова ўручную, каб не пашкодзіць карнявую сыстэму травы. Каб яна стала трываляй, у першы год не стрыжыце газон ніжэй за 4-5 см. Тут істотна ведаць яшчэ адно правіла: траву звычайна косяць на палову ейнае даўжыні. Значыць, у першы год перад касьбой яна павінна дасягаць 8-10 см. Аптымальная ж вышыня газоннай травы 3-4 см. Малады траўнік трэба даглядаць асабліва добра – паліваць яго рэдка, але шмат, так, каб вільгаць пранікала ў зямлю прыблізна на 5 см.

Тэніс

Клясыфікацыя на 13.05.96

Мужчыны на 13.05.96

1. P.Sampras	ЗША	4.558
2. T.Muster	Аўстрыя	4.415
3. A.Agassi	ЗША	3.830
4. M.Chang	ЗША	3.645
5. B.Becker	Нямеччына	3.290
6. G.Ivanisevic	Харватыя	3.012
7. J.Kafelnikov	Расія	2.566
8. J.Courier +1	ЗША	2.241
9. T.Enqvist -1	Швэцыя	2.183
10. M.Rios +1	Чылі	1.974
11. W.Ferreira -1	ПАР	1.823
12. A.Boetech +1	Францыя	1.611
13. S.Bruguera -1	Гішпанія	1.508
14. M.Rosset	Швэйцарыя	1.439
15. A.Costa +10	Гішпанія	1.428
16. M.Washington -1	ЗША	1.403
17. M.Stich	Нямеччына	1.358
20. Woodforde	Аўстралія	1.247
18. T.Martin +1	ЗША	1.332
19. Ц.Піаліне +1	Францыя	1.284

Жанчыны на 13.05.96

1. S.Graf	Нямеччына	301
M.Seles	ЗША	по points
2. A.Sanchez	Гішпанія	222
3. I.Masoli	Харватыя	187
4. A.Huber	Нямеччына	164
5. C.Rubin	ЗША	138
6. G.Sabatini +1	Аргентына	132
7. K.Date -1	Японія	127
8. M.Maleeva -1	Баўгарыя	114
9. B.Schultz	Нідэрлянды	112
10. L.Davenport -1	ЗША	111
11. J.Novotna	Чэхія	107
12. M.Pierce -2	Францыя	106
13. M.J.Fernandez	ЗША	102
14. A.Coetzer	ПАР	84
15. I.Spirlea +4	Румынія	78
16. M.Hingis +3	Швэйцарыя	78
17. B.Paulus -2	Аўстрыя	74
18. J.Halard -1	Францыя	67
19. N.Zvereva -1	Беларусь	64

Тэнісны каляндар

Травень 1996
Рым, Італія
Дзюэльдорф, Нямеччына
French Open, Paris

Чэрвень 1996
Queen's Лёндан
Расмален, Нідэрлянды
Гале, Нямеччына

Матаспорт

Сусветная клясыфікацыя пасля 4 колаў
500 сс.

1. M.Doohan (Aus)	Honda	71
2. L.Caladora (Jap)	Honda	48
3. A.Barros (Bra)	Honda	55

250 сс.

1. M.Biaggi (Ita)	Aprilia	95
2. T.Harada (Jap)	Yamaha	65
3. L.D'Antin (Spa)	Honda	46

125 сс.

2. M.Tokudome (Jap)	Aprilia	73
1. H.Aoki (Jap)	Honda	85
3. N.Veda (Jap)	Honda	49

1996 Каляндар Гран-Пры

26.05 Italy, Mugello
09.06 France
29.06 Netherlands, Assen
07.07 Germany
21.07 UK, Donington
04.08 Austria, Salzburgring
18.08 Czech Republic, Brno
01.09 Italy, Imola
15.09 Europe, Barcelona
29.09 Brasil, Rio de Janeiro
06.10 Argentina, Buenos Aires
20.10 Australia, Eastern Greek



Formula 1
1996 Каляндар Гран-Пры

19.05 Monaco, Monte Carlo
02.06 Spain, Barcelona
16.06 Canada, Montreal
30.06 France, Magny-Cours
14.07 England, Silverstone
28.07 Germany, Hockenheim
11.08 Hungary, Hungaroring
25.08 Belgium, Spa-Francorchamps
08.09 Italy, Monza
22.09 Portugal, Estoril
06.10 Japan, Suruka

Пасля 5-га этапу	Вялікабрытанія	43
1. D.Hill / Williams	Канада	22
2. J.Villeneuve / Williams	Нямеччына	11
3. M.Schumacher / Ferrari	Францыя	10
4. J.Alesi / Benetton	Ірландыя	9
5. E.Irvine / Ferrari	Фінляндыя	5
6. M.Hakkinen / McLaren	Бразылія	5
7. R.Barichello / Jordan	Вялікабрытанія	4
8. D.Coulthard / McLaren	Аўстрыя	2
9. G.Berger / Benetton	Фінляндыя	3
10. M.Salo/Benetton		

Гольф

на 13.05.96

1. G.Norman	Аўстралія	13.59
2. N.Price	Зымбабвэ	10.43
3. C.Montgomerie	Шатляндыя	10.08
4. E.Els	ПАР	9.00
5. C.Pavin	ЗША	8.90
6. B.Langer	Нямеччына	8.74
7. N.Faldo	Ангельшчына	8.71
8. F.Couples	ЗША	8.35
9. M.Osaki	Японія	7.73
10. S.Elkington	Аўстралія	7.20



Горныя лыжы

Мужчыны. Фінальнае кола.

1. L.Kjus	Нарвэгія	1216
2. G.Mader	Аўстрыя	991
3. M. von Groningen	Швэйцарыя	880
4. L.Alphand	Францыя	839
5. A.Tomba	Італія	766
6. H.Knauss	Аўстрыя	748
7. F.Nyberg	Швэцыя	673
8. M.Reiter	Аўстрыя	667
9. U.Kalin	Швэйцарыя	601
10. K.A.Aamodt	Нарвэгія	560

Жанчыны

1. K.Seizinger	Нямеччына	1472
2. M.Ertl	Нямеччына	1059
3. A.Wachter	Аўстрыя	1044
4. I.Kostner	Італія	905
5. A.Meissnitzer	Італія	894
6. P.Street	ЗША	837
7. H.Zurbruggen	Швэйцарыя	785
8. P.Wiberg	Швэцыя	777
9. M.Dorbmeister	Аўстрыя	727
10. R.Gotschl	Аўстрыя	594

PPG Сусветная сэрія Індыкар
1996 Каляндар

26.05 Brooklyn, Michigan
02.06 Milwaukee, Wisconsin
09.06 Detroit, Michigan
23.06 Portland, Oregon
30.06 Cleveland, Ohio
14.07 Toronto, Canada
28.07 Brooklyn, Michigan
11.08 Lexington, Ohio
18.08 Elkhart Lake, Wisconsin
01.09 Vancouver, Canada
08.10 Logana Seca, California

Становішча ўдзельнікаў у чэмпіянаце.

1. J.Vasser	Reynard Honda	ЗША	73
2. A.Unser Jr	Penske Mercedes	ЗША	53
3. S.Pruett	Lola Ford	ЗША	49
4. G.Moore	Reynard Mercedes	Канада	36
5. G. de Ferran	Reynard Honda	Браз.	33
6. C.Fittipaldi	Lola Ford	Браз.	32
7. M.Andretti	Lola Ford	ЗША	31
8. A.Ribeiro	Reynard Honda	Браз.	26
9. B.Rahal	Reynard Mercedes	ЗША	26
10. P.Tracy	Penske Mercedes	Канада	25



ФУТБОЛ

Ангельшчына	P	W	D	L	F	A	Pts
1. Manchester U	38	25	7	6	73	35	82
2. New Castle	38	24	6	8	66	37	78
3. Liverpool	38	20	11	7	70	34	71
4. Aston Villa	38	18	9	11	52	35	63
5. Arsenal	38	17	12	9	49	32	63
6. Everton	38	17	10	11	64	44	61
7. Blackburn	38	18	7	13	61	47	61
8. Tottenham	38	16	13	9	50	38	61
9. Nott. Forest	38	15	13	10	50	54	58
10. West Ham	38	14	9	12	43	44	51
11. Chelsea	38	12	14	15	46	52	50
12. Middlesbr.	38	11	10	17	35	50	43
13. Leeds United	38	12	7	19	40	57	43
14. Wimbledon	38	10	11	17	55	70	41
15. Sheffield W.	38	10	10	18	48	61	40
16. Coventry	38	8	14	16	42	60	38
17. Southampton	38	9	11	18	34	52	38
18. Manchester C.	38	9	11	18	33	58	38
19. QP Rangers	38	9	6	23	38	57	33
20. Bolton	38	8	5	25	39	71	29

Бельгія	P	W	D	L	F	A	Pts
1. F.C.Brugge	34	25	6	3	83	30	81
2. Anderlecht	34	22	5	7	83	37	71
3. Ekeren	34	15	8	11	53	37	53
4. Lierse	34	14	10	10	54	45	52
5. Standard	34	13	12	9	51	46	51
6. Molenbeek	33	12	14	7	38	29	50
7. Charleroi	34	13	11	10	59	53	50
8. Cercle	34	13	10	11	46	44	43
9. Lommel	34	14	6	14	40	45	48
10. E. Aalst	34	12	10	12	55	50	46
11. Mechelen	34	12	8	14	40	46	44
12. Harelbeke	34	13	4	17	40	48	43
13. Antwerp	34	11	9	14	38	46	42
14. AA.Gent	34	10	11	13	38	49	41
15. St. Truiden	34	11	7	16	42	60	40
16. Seraing	34	8	5	20	35	74	29
17. Beveren	34	6	9	19	36	57	27
18. Waregem	34	4	9	21	30	70	21

Галандыя 5.05.96	P	W	D	L	F	A	Pts
1. Ajax	34	26	5	3	97	24	83
2. PSV Eindhoven	34	24	5	5	97	25	77
3. Feyenoord	34	18	9	7	66	36	63
4. Roda JC	34	15	12	7	51	35	57
5. Vitesse	34	14	11	9	66	68	53
6. Sparta	34	15	8	11	48	44	53
7. Heerenveen	34	14	11	9	53	53	53
8. NAC	34	14	10	10	58	44	52
9. Groningen	34	12	13	9	48	45	49
10. FC Twente	34	14	6	14	46	55	48
11. RKC	34	11	11	12	44	44	44
12. Willem II	34	9	12	13	53	59	39
13. Fortuna Sit.	34	6	13	15	27	54	31

14. De Graafschap	34	6	11	17	37	66	29
15. FC Utrecht	34	6	10	18	27	59	28
16. FC Volendam	34	6	9	19	29	65	27
17. NEC Nijmegen	34	6	7	21	33	73	25
18. Go Ahead	34	5	7	22	40	71	22

Гішпанія	P	W	D	L	F	A	Pts
1. Atl. Madrid	40	25	8	7	72	31	83
2. Valencia	40	25	4	11	75	50	79
3. FC Barcelona	40	21	13	6	67	35	76
4. Espanol	40	20	13	7	63	35	73
5. Tenerife	40	19	11	10	66	53	68
6. Real Madrid	40	18	10	12	70	51	64
7. La Coruna	40	16	12	12	61	41	60
8. Bet. Sevilla	40	15	14	11	59	51	59
9. R. Sociedad	40	16	11	13	57	49	59
10. Compostela	40	17	6	17	47	54	57
11. Celta Vigo	40	12	15	13	46	47	51
12. Zaragoza	40	11	15	14	48	54	48
13. Oviedo	40	12	12	16	44	56	48
14. Cijon	40	13	7	20	51	55	46
15. Santander	40	11	13	16	49	64	46
16. Atl. Bilbao	40	10	14	16	39	52	44
17. FC Sevilla	40	10	14	15	40	54	44
18. Valladolid	40	9	14	17	46	58	41
19. Albacete	40	10	11	19	53	77	41
20. Vallenciano	40	11	8	21	42	69	41
21. Merida	40	9	12	19	34	57	39
22. Salamanca	40	7	9	24	49	79	30

Італія Фінальнае кола. 12.05.96	P	W	D	L	F	A	Pts
1. Milano A.C.	34	21	10	3	60	24	73
2. Juventus Tori	34	19	8	7	58	35	68
3. Lazio Roma	34	17	8	9	66	38	59
4. Fiorentina	34	16	10	8	53	41	59
5. AS Roma	34	17	8	9	51	34	58
6. Parma	34	16	10	8	44	31	58
7. Inter Milan	34	15	9	10	51	30	54
8. Sampdoria	34	14	10	10	59	47	52
9. Vicenza	34	13	10	11	36	37	49
10. Udinese	34	11	8	15	41	49	41
11. Cagliari	34	11	8	15	34	47	41
12. Napoli	34	10	11	13	28	41	41
13. Atlanta	34	11	6	17	38	50	39
14. Piacenza	34	9	10	15	31	48	37
15. Bari	34	8	8	18	49	71	32
16. Torino	34	6	11</				

НОВЫЯ КНІГІ, ПРЫСЛАНЫЯ ў РЕДАКЦЫЮ

ЛІТАРАТУРА ФАКТУ

Беларуская драматургія. Вып. 2 (Міністэрства культуры і друку Рэспублікі Беларусь. "Тэатральная Беларусь". Рэдкал.: Анатоль Сабалеўскі і інш. — Менск: Навука і тэхніка, 1995. — 198 с. ISBN 5-343-01562-X. 1000 ас.

Грыб М. На гістарычным скрыжаванні. — Менск: Тэхналегія, 1996. — 159 с. ISBN 985-6234-04-2. 2000 ас.

Сборник постатейных материалов к Уголовному кодексу Республики Беларусь (по состоянию на 1 декабря 1995 г.). (Сост.

А.И. Лукашов, Э.А. Саркисова. — Менск: "Репринт", 1995. — 960 с. ISBN 985-6147-15-8. 3500 ас.

МАСТАЦКАЯ ЛІТАРАТУРА

Караткевіч Ул. Творы: Проза, драматургія, публіцыстыка. — Менск: Мастацкая літаратура, 1996. — 557 с., іл. ISBN 985-02-0106-1. 7000 ас.

Прайсці праз зону: Проза, паэзія, публіцыстыка. (Уклад. І.Бутовіч; прадм. І.Шамякіна. — Менск: Мастацкая літаратура, 1996. — 543 с., іл. ISBN 985-02-0214-9. 6000 ас.

Традыцыйная-нетрадыцыйная

Мікуліч Т.М. *Мова і этнічная свядомасць*. — Менск: Навука і тэхніка, 1996. — 57 с. 500 ас. ISBN 5-343-01567-0.

Выхад гэтай кнігі супаў са зьяўленьнем "Гаваркіх істотаў" Дж.Эйчысана, "Сучаснай культурнай антрапалогіі" М.Говарда, "Беларускай нацыі і мовы" Л.Лыча. У часопісе "Спадчына" мяркуецца публікацыя псыхалінгвістычнага тэксту ўкраінскай аўтаркі "Страх перад мовай як псыхакомплекс сучаснага ўкраінца". Факт амаль адначаснага зьяўленьня гэтых даследаў сведчыць пра пачатак ў аічынай навуцы раней пераспрацоўванае так званае "знешняе" лінгвістыкі (этнічнай і сацыяльнай, несыхічнай лінгвістыкі).

двая большае (прапарцыйна) ейнае памяншэнне ў 2-й пал. XVII — пач. XVIII ст. зусім ня згадваецца. Прыкметная розніца існуе між часткамі кнігі пра старажытнасць і сучаснасць этнамоўных працэсаў. Пакастрычніцкая і сучасная сытуацыя нашмат багачэй фактавання, і ацэнкі праз гэта робяцца больш збалансаванымі й дакладнымі. Крыніцы фактаграфіі сучаснага стану — судзісныя нацыянальнасцяў паводле савецкіх перапісаў, а таксама сацыялагічныя даследады Інстытуту мовазнаўства, Інстытуту мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклёру.

Кірунак працы зьяўляецца збольшага як этналінгвістычны, які і вытрымаецца ў першым, тэарэтычным раздзеле, дзе наасобку разглядаюцца пытанні тэорыі моўных працэсаў і этнічнае свядомасці. Другі раздзел больш хіліцца да сацыялінгвістыкі — асноўным параметрам даследаў становіцца "этнамоўная сытуацыя", дасяньне грунтоўна разглядаецца білінгвізм.

Праз абмежаванасць бібліяграфіі збольшага кнігамі з былога СССР звужаецца навуковы круггляд працы і аўтарка аўтаматычна пераймае пэўныя хібы ды стэрэатыпы савецкае этналогіі ды лінгвістыкі. Прыкладам, сьцьверджаньне, што "субэтнічнасць протабеларускага масіву к канцу XVI ст. яшчэ ня выйшла з рамак усходнеславянскай (старажытнарускай) супольнасці"; таксама — думка, што лацінская мова "пакінула толькі невялікі след у мове мясцовага насельніцтва і гісторыі літаратуры", якая папросту супярэчыць звесткам з гістарычнае лексыкалогіі і таму факту, што ў час найбольшага росквіту адуканья на беларускіх землях была пераважна сьціпкая і, значыць, лацінская.

Пэрыядызацыя этнамоўных працэсаў, на жаль, паўтарае савецкія падыходы: "Старажытнаруская" супольнасць — IX-XI ст., узмацненне мясцовых асаблівасцяў ў 2-й пал. XI — I-й пал. XIII ст.; фарманьне протабеларускага этнічнага масіву — 2-я пал. XIII — XVI ст.; развіццё асаблівасцяў беларускага этнасу XVII — XVIII ст.; XIX — пач. XX ст. — пачатак складаньня беларускай нацыі. Стварэньне ўражаньне мэханічнага складаньня рознае інфармацыі з розных крыніцаў, у выніку чаго дасягаецца пэўная навуковая бесстароннасць, якая мяжуе зь невыразнасьцю поглядаў. Між тым, сённяшні чытач болей цікавіць суб'ектыўны ці, прынамсі, канфігурацыйны падыход, чым спасылак на агульнавядомае.

Мова самое кнігі, на жаль, выцягвае ярскі прыклад "развіцця дзвюхмоўя" і палкам можа сысьці за ілюстрацыю да сучаснага стану афіцыйнага варыянту беларускай мовы. У зьменчаным ў канцы кнігі "Кароткім слоўніку этналінгвістычных тэрмінаў" варта было пазьбегчы недарочнага перакладу ў дужках на расейскую мову амаль выключна запызчаных этналінгвістычных тэрмінаў і гэтых невымоўных словаў, як, прыкладам, "білінгві". Спроба сыстэматызацыі гэтых паняняў атрымалася няўдала.

Але ня толькі гэта заніжае навуковую вартасць працы. Аўтарка абмяжоўвае абсяг разгляду этнамоўных працэсаў павяненымі межамі Беларусі і не зьяўраецца да прынятых праблемаў, прыкладам, да этнамоўнае сытуацыі Віленшчыны, Беларускай Заходнепаляскай этнічнай фэномэн разглядаецца пабежна.

Аднак зьмястоўныя ды фармальныя нелахопы, традыцыйнасьць мэтадаў і кампануюцца зрукам да большае навуковасці й грунтоўнасьці (ў параўнанні зь іншымі кнігамі), а таксама новым рэчышчам дасьледу. Кніга — традыцыйная, нетрадыцыйная й новая ў сваім кірунку.

Як адзін з асноўных фактараў наваеннай этнамоўнай сытуацыі разглядаецца значнае скарачэнне колькасьці насельніцтва, але амаль

Антон Кузьміч

Кніга — поштай

На складзе Фонду "Наша Ніва" маюцца кнігі:

- 1. Адам Глэбус. Толькі не гавары маёй маме...** Зборнік інтымнае прозы. — Менск: Сучасная літаратура, 1995. — 310 с. Кнігі новай сэрмі "Сучасная літаратура" разлічаныя на поўную самакупнасць. Займальныя сюжэты, доваральны тон, даступнасць — характарыстыкі гэтай сэрмі. 41.000 БРБ
- 2. Адам Глэбус. Скрыжаваньне.** — Менск: БАДППР — "Ковчег", 1993. — 46 с. Апошні зборнік вершаў Адама Глэбуса. Многія з гэтых тэкстаў сталі агульнавядомымі песьнямі, многія перакладаліся на розныя мовы. 7.000 БРБ
- 3. Этані Сміт. Нацыяналізм у дваццатым стагодзьдзі.** — Менск: БФС — "Эўрафорум", 1995. — 272 с. Кніга прысьвечана шматлікім трансфармацыям нацыяналізму ў нашым стагодзьдзі, параўнаньню яго з такімі ідэалёгіямі "выратаваньня сьвету", як камунізм, фашызм і расізм. 20.000 БРБ
- 4. Джым Эйчысан. Гаваркіх істоты:** Уводзіны ў псыхалінгвістыку. — Менск: БФС — "Кліч", 1995. — 312 с. Псыхалінгвістыка — новая галіна ведаў. Дасьледаваньне прысьвечанае аналізу таго, што ў нашай мове зьяўляецца вынікам навучаньня, а што мае біялагічны перадумовы. 20.000 БРБ
- 5. Юліяна Віган-Дубейкаўская. Мае ўспаміны.** — Вільня, 1994. — 192 с. Гісторыя ахвярнага каханья набожнай жанчыны і безнадзейна хворага мужчыны. Яна — дачка віленскага купца немца Юліяна Мэнке, ён — беларускі палітык і антыквар Іван Луцкевіч. 29.000 БРБ
- 6. Баляслаў Лесьмян. Пан Блішчынскі /** Пераклад з польскай. — Вільня-Менск: "Наша Ніва" — "Мастацкая літаратура", 1994. — 93 с. Клясык польскай паэзіі Баляслаў Лесьмян (1878-1937) ствароў маляўнічы й зваблівы сьвет інтымных перажываньяў чалавека. 17.000 БРБ
- 7. Вітоўт Кіпель. Беларусь ў ЗША.** — Менск, 1993. — 352 с. У кнізе беларускага эміграцыйнага дасьледніка ўсебакова разглядаецца гісторыя і сённяшні дзень беларускай дыяспары ў Злучаных Штатах Амерыкі. 29.000 БРБ
- 8. Беларускі рок-н-рол:** Тэксты ("Бонда", "Крама", "Мроя", "Новае Неба", "Уліс"). — Менск: "Ковчег", 1994. — 64 с. 7.000 БРБ

Каб атрымаць патрэбную Вам кнігу, трэба пералічыць указаную суму грошай на адрас: Андрэіўскі Андрэй Паўлавіч, Менск 220094, а/с 89. Не забудзьцеся падаць свой адрас.



Кніга — поштай



- 1. Калосье, №1-1993.** — 60 с. У нумары зьмешчаныя творы Юрася Пашопы, Леры Сом, Ігара Сідарука, Алесь Аркуша, Юрыя Гумянюка, Кастуса Гоманца і іншых, успаміны Андрэя Чэмера і Анатоль Іверса пра віленскае "Калосье" 30-х гадоў і ягонага рэдактара Янку Штуловіча. 10.000 БРБ
- 2. Калосье №2-3-1995.** — 144 с. Творы Хведара Ніцкі, Славоміра Адамовіча, Вінцэса Мудрова, Ігара Сідарука, Алесь Штошлы, Васіля Кроквы, першая кніга "псыхалогічнага" романа Юрыя Гумянюка "Апосталы Нірваны". 25.000 БРБ
- 3. Вінцэс Мудроў. Жанчыны ля басэйна.** — Менск: Мастацкая літаратура, 1992. — 160 с. Першы зборнік прозы аднаго з "дыназаўраў" сучаснага беларускага аўдытаўнага. 15.000 БРБ
- 4. Юры Гумянюк. Твар Тутанхамона.** — Полацк: Полацкае лядо, 1994. — 52 с. Другі паэтычны зборнік паэта-постмодэрніста, вершы: "Прагулянка маркіза дэ Садо", "Гарэлькі поўны капляш", "Фанэра над Парыжам", "Сьпімакі" ды іншыя. 10.000 БРБ
- 5. Алесь Аркуш. Розьтаньне з Танталам.** — Полацк: Полацкае лядо, 1994. — 54 с. Зборнік вершаў, постраманізму, "нешта больш салодкае за Рай і страшнейшае за Пекла — блуканьне па кругах уласнае душы. Самастойна. Без Вэрціліна" (Алена Штошля). 10.000 БРБ
- 6. Ігар Сідарук. Саната Арганата.** — Полацк: Полацкае лядо, 1994. — 64 с. Ненармаваная лексыка, жудасныя сюжэты, "любашчы". 10.000 БРБ
- 7. Лявон Вольскі. Калідор.** — Полацк: Полацкае лядо, 1993. — 38 с. Зборнік паэзіі, які вядомы паэт-рокер напісаў у адзіноцці інастасях. 10.000 БРБ

На складзе Фонду "Наша Ніва" ёсць на продаж касэты:

- 1. НОВАЕ НЕБА. Сон у трамваі:** Сон у трамваі; Выбар; А ты забудзь маё імя; Жалівае прыгажосць. Дом, Калыханка; Таму што; Той, хто стаць у мяне за плячымца.
 - 2. НОВАЕ НЕБА. Go home (1995):** Прэзыдэнт, ідзі дамоў; Дакраніся да вады; Падае сьнег; Крот-2; Электарот; Цемра; Выгнаны сын; Канцэрт у Westclub 7 сакавіка 1995 г. (Жывы гук).
 - 3. КРАМА. Хворы на Rock-n-Roll:** Бяжы, клопеч; Здраднік; Хворы на рок-н-роп; Выпі са мной да дна; Чыкага найтс; Каханьне а шостага гадзіне; Стэфаніда; Мне мой сябра сказаў; Новая кроў; Будзь разам з нам!
 - 4. N.R.M. LaLaLa (1995):** Белыя лебедзі; Нацыя; Дарога; Мітусьня; Не хадзіце ў цёмны лес (Зомбі); Боцька; Трактар; Дзе тое слова; Дайце; Бывай; Лапалала; Халі-галі.
 - 5. ULIS. Life (1996):** Як плыць ракі; У вагні; Паходная; Па-над дахамі; Залаты панцуг; Аднойчы; Пачвары; Усе было недарэчы; Альбо бывай; Па калідоры; Астатні цэнік; Усе альбо нічога; Цмок, каралева.
 - 6. БОНДА. Найлепшыя песьні:** Не сьпячайся; Ліст дадому; Слуцкая брама; Кожны з нас; Падарожжа; Блюз; Вынаходнік; Стэфка; Соль жыцця; Раз-пораз...
 - 7. РЭНЭСАНС (беларускі джаз):** Sensation, Dippermouth Blues, Solitude, Medley: Hello, Dolly, Black Eyes (trad. tune), Mack the Knife, Tin Roof Blues, Panama, St. James Infirmary (trad. tune), Mikita (Belarusian folk song), Washington and Lee Swing, Finish Polka (trad. tune), Memphis Blues, High Society, Basin Street Blues, Russian Dance Tune, I've Founde a New Baby, Tiger Rag.
 - 8. БЕЛАРУСКІЯ НАРОДНЫЯ КАЗКІ:** Коцік Петрык і мышка; Пра што кукле зьязюля; Пых; Сынч з кулачок; Коцік, пёўнік і лісьця; Пшаніны каласок; Дзедава рукавічына; Пра падчорку; Пра старога ката; Як баба гуся продвала; Сіняя сьвіта.
 - 9. РОК СУПРАЦЬ РЭВАЛЮЦЫЯЎ** ("Новае неба", "Зіндан", "Уліс", "Мроя", "Крама").
 - 10. БЕЛАРУСКАЯ МУЗЫЧНАЯ ЛІТАРАТУРА (1-3)**
- Фонахрэстаматыя, т.1:** Беларускія калыткі; Песналенні пра Ефрасіньню Полацкую; Музыка невядомата аўтара XVIII ст. на вершы Сымона Полацкага; Помнік музычнай культуры Беларусі XVI-XVII ст. "Палюцік шытак", Моцей Радзівіл. Дывэртэсмант у трох частках; Яган Давід Гейланд (лібрэта М.Радзівіла). Опера "Агата, або прыезд Пана" (1784 г.); "Насьвіская мяса" 1730 г. (фрагмэнт); Гадзюш Касышоўка (1745-1817); Паляна; Васіл Козлоўскі (1757-1831); Міхал Клеафас Аляскі (1765-1833); Паланэз Фа мінар, Паланэз Ля мінар "Разьвітаньне з Радзімай"; Міхал Казімер Аляскі (1730-1800). З шытка романсаў "Да Касі"; Эрнэст Ванжура. Увэртюра да балетнай пантэмі "Арлекін-нявольнік".
- Фонахрэстаматыя, т.2:** Л.Шлег (сл. народ.). Лубок; Д.Смолюскі. Канцэртна для сола, скрыпкі і аркестру; Э.Казачоў. Увэртюра для духовага аркестру; Рафаіл Вардошкі. Аполён-законадаўца, лібрэта М.Ціцэрскага.
- Фонахрэстаматыя, т.3:** А.Бандарэнка, сл. Мітрапаліта Кіеўскага Ігарыяна. Пахвала Вілікому князю Уладзімеру Сьвятаслававічу; А.Мзішані (сл. народн.); Гуселькі; А.Багатыроў. Маладыя гады; В.Войцік. Сьвета ў сторадаўнім стылі для цымбалаў; М.Чуркін. Калыханка для скрыпкі і ф-на; Л.Мурашка. Саната для фартэпіяна.

Для атрыманьня адной касэты неабходна даслаць 20.000 руб. на адрас: 220094 Менск, а/с 89, Андрэіўскаму Андрэю Паўлавічу. Не забудзьцеся падаць Ваш адрас.

"Літоўская мэтрыка"

Фонд "Наша Ніва" мае намер завезьці ў Беларусь тамы Літоўскае Мэтрыкі, што выйшлі летась у Вільні. Гэта тамы №6 ды №8, пра якія "Наша Ніва" ўжо пісала (№3, 22 сакавіка 1996 г.). Арыентаўны кошт таму — 10 далараў.

Заяўкі на тамы "Літоўскае Мэтрыкі" просім дасылаць паштоўкамі на адрас: Менск 220094, а/с 89, Андрэй Андрэіўскі.

Пра ўмовы атрыманьня кнігаў будзе наведана ў другой палове траўня.



ПОШТАЙ

20 - 26 ТРАЎНЯ

ТЭАТРЫ,
КАНЦЭРТЫ

Травень

ОПЭРНЫ ТЭАТАР
тэл. 34-11-56 (галоўны адміністратар), 34-10-41 (каса)

Баль-маскарад
21 аўторак Дж.Вэрдзі. Опэра ў 3-х дзях
Спячая красуня
22 серада П.Чайкоўскі. Балет у 4-х дзях
Дзікае паляванне караля Стаха
23 чацьвер У.Солтан. Опэра ў 2-х дзях

БАЛЕТ

тэл. 34-06-66 (каса), 34-11-42, 34-80-74

Лебядзінае возера
24 пятніца П.Чайкоўскі. Балет у 4-х дзях
Візыт дамы
25 субота С.Картэс. Прэм'ера. Опэра ў 2-х дзях
Чыпаліна
26 раніца К.Хачатурян. Балет у 3-х дзях
Шчаўкунок
26 вечар П.Чайкоўскі. Балет у 2-х дзях

ТЭАТАР ІМЯ ЯНКІ
КУПАЛЫ

Лэдзі Нывіннасьць
20 панядзелак Ю.О'Ніл. Трагікамедыя ў стылі блюз з адным антрактам
Страсьці па Аўдэю (крык на хутары)
22 серада У.Бутрамсеў. Народная драма

Тутэйшыя
23 чацьвер, 24 пятніца Я.Купала. Трагікамичныя сцэны ў 2-х частках
Паехалі!..

25 субота М.Захаранка. Нябоская камедыя ў 2-х дзях паводле твораў М.Крапіўніцкага
Азірніся ў гневе
26 нядзеля Дж.Озбарн. Драма ў 2-х дзях

Ранішняе спектаклі:
Пунсовая кветачка
26 нядзеля І.Карнавухава, Л.Браўсевіч. Казка ў 2-х дзях
Малая сцэна
Гульня ў джын
26 нядзеля Д.Коўбэрн. Трагікамедыя ў 2-х частках

ДЗЯРЖАЎНЫ
РАСЕЙСКИ
ТЭАТАР
Бухеёў і
кампанія

24 пятніца М.Горкі. Драма каханьня ў 2-х частках
Адзіны спадкаемца
25 субота Ж.-Ф.Рэньяр. Камедыя ў 2-х частках
Блаславі нас, Бежа...
21 аўторак, 22 серада С.Бельцоўка, О.Залётнеў. Містэрыя

Мадам, Мэсье і...
26 нядзеля Р.Мэрль. Камедыя ў 2-х частках

Для дзяцей:
Іван да Мар'я
26 нядзеля В.Гольдфэльд. Казка ў 2-х частках
Малая сцэна:
Вячэра
23 чацьвер Ж.-К.Брысьвіль.

П'еса ў 2-х частках
Цяжкія людзі, Або жаніх зь Ерусаліму
22 серада І.Бар-Есіф. Нешта кштальту камэдыі ў 2-х частках

ТЭАТАР-СТУДЫЯ
КІНААКТОРА
Каханьне зное

21 аўторак С.Шэпэрд.
Фантазія паводле Гогаля
22 серада
Любы ты мой
23 чацьвер М.Варфаламееў.

"ВОЛЬНАЯ
СЦЭНА"

тэл. 34-60-08
Брат мой Сымон
22 серада У.Рудаў. Драматычныя сны
Закладніца каханьня
23 чацьвер С.Кавалёў. Сцэны з рыцарскіх часоў
Чорны квадрат
21 аўторак М.Адамчык, М.Клімковіч. Кабарэ-дэтэктывы

МУЗЭЙ

НАЦЫЯНАЛЬНЫ
МУЗЭЙ ГІСТОРЫІ І
КУЛЬТУРЫ
БЕЛАРУСІ

К.Маркса, 12, тэл. 27-43-22. Час наведваньня з 11.00 да 19.00. Выхадны — серада.

Экспазыцыя "Старажытная Беларусь", тэматычная выстава "Побыт гараджанаў" (канец XIX — пач. XX ст.), "Сьвятло таямнічай сымболікі", "3 гісторыі зброі". Кошты: уваходны — 2000 руб., на экскурсію — 10.000; уваходны дарослы — 5000 руб., на экскурсію — 15.000.

**ДЗЯРЖАЎНЫ
МАСТАЦКІ МУЗЭЙ
РЭСПУБЛІКІ
БЕЛАРУСЬ**
Леніна, 20, тэл. 27-71-63. Час наведваньня з 11.00 да 19.00. Выхадны — аўторак.

Экспазыцыя "Беларускае й расейскае мастацтва на працягу стагодзьдзяў".

Часовыя выставы:
2.05 **Жывапіс, графіка, кераміка Натальлі, Георгія і Кацярыны Паплаўскіх** — 17.00.

8.05 **Кітайскае мастацтва Тхэйхуа (творы з жалеза)** — 16.00.

"И образ милый, незабвенный..." Расейскае мастацтва першай паловы XIX ст. са збораў музэю.

Кошты: вучнёўскі ўваходны — 2000 руб., экскурсія — 20.000 руб.; студэнцкі ўваходны — 3000 руб., экскурсія — 40.000 руб.; дарослы ўваходны — 5000 руб., экскурсія 75.000 руб.; экскурсія для замежнікаў зь перакладам на ангельскую мову — 150.000 руб.

**БЕЛАРУСКИ
ДЗЯРЖАЎНЫ
МУЗЭЙ ГІСТОРЫІ
ВЯЛІКАЙ
АЙЧЫЙННАЙ
ВАЙНЫ**
пр. Ф.Скарыны, 25, тэл. 27-56-11. Час для наведваньня з 10.00 да 17.00. Выхадны — панядзелак.

Выставы: "Трафэі вайны" з сэрэй "Невядомыя музэйныя калекцыі". Кошт уваходу — вучнёўскі 1000 руб., дарослы — 5000 руб.

"Нацысцкія злачынцы перад судом беларускага народу" (уваход вольны). Да 100-х угодкаў К.Крапівы ад-

чынілася выстава "Слова пра Крапіву".

МУЗЭЙ ГІСТОРЫІ
БЕЛАРУСКОЙ
ЛІТАРАТУРЫ

М.Багдановіча, 15, тэл. 34-99-32. Час наведваньня з 10.00 да 17.00. Выхадны — панядзелак.

Стацыянарная выстава "Покліч" — літаратурнае разьвіццё ў 20-30-я гады. Выстава "Любоў мая... Мая Беларусь", прысьвечаная жанчыне.

Выстава "К.Крапіва — вядомы й невядомы". Літаратурны музэй мае філіі: в. Кушляны — "Літаратурны музэй Ф.Багушэвіча", в. Цімкавічы — "Літаратурны музэй К.Чорнага", в. М.Багацькаўка — "Літаратурны музэй М.Гарэцкага", Гарадок — "Гісторыка-літаратурны музэй".

Выстава "Глыбокія плыні жыцьця" да 75-годзьдзя з дня нараджэньня Івана Шамякіна.

19 сакавіка адчынілася выстава жывапіс і графікі Натальлі і Сяргея Качоў (Малыя Горкі).

ЛІТАРАТУРНЫ
МУЗЭЙ
М.БАГДАНОВІЧА

М.Багдановіча, 7а, тэл. 34-42-69. Час наведваньня з 10.00 да 17.00. Выхадны — панядзелак.

Экспазыцыя "Жыцьцёвы і творчы шлях М.Багдановіча". Кошт уваходу: вучнёўскі — 500 руб. (экскурсія — 3000 руб.); студэнцкі — 1000 руб. (экскурсія — 5000 руб.); дарослы — 2000 руб. (экскурсія — 10.000 руб.).

Дзейнасьць клубу беларускай інтэлігенцыі ў 1916-17 гадах XX ст. Філія "Беларуская хатка" (Рабкораўская, 12, тэл. 20-62-13). Тэатар лялек "Батлейка" працуе на папярэдняю замову.

Філія ў вёсцы Ракуцёўшчына.

ЛІТАРАТУРНЫ
МУЗЭЙ Я.КУПАЛЫ

вул. Я.Купалы, 4, тэл. 27-78-66. Час наведваньня з 10.00 да 17.00. Выхадны — пятніца.

Экспазыцыя "Жыцьцё й дзейнасьць народнага песняра Беларусі".

Выставы: Да 50-х угодкаў творца дзейнасьці Ніла Гілевіча; Да 75-годзьдзя народнага пісьменьніка І.Мележа "Ажываюць успаміны"; Выстава "Нязгасныя зоркі".

**ДЗЯРЖАЎНЫ
МУЗЭЙ НАРОДНАЙ
АРХІТЭКТУРЫ І
ПОБЫТУ**
вёска Азярцы, недалёка ад Менску (тэл. 34-02-31). Час наведваньня з 9.00 да 17.00. Выхадны — панядзелак.

Прэзэнтаваныя наступныя рэгіёны: Цэнтральная Беларусь (дзейнічае царква) — Падняпроўе — Пазарэ. Кошты ўваходу: вучнёўскі — 2000 руб., на экскурсію — 4000 руб.; дарослы — 6000 руб., экскурсія — 6000 руб.

МУЗЭЙ
ТЭАТРАЛЬНАЙ І
МУЗЫЧНАЙ
КУЛЬТУРЫ
БЕЛАРУСІ

тэл. 68-64-03. Час наведваньня з 10.00 да 16.00. Выхадны — су-

бота, нядзеля.
Экспазыцыя "Музычныя інструмэнты беларускіх майстроў".

ДЗЯРЖАЎНЫ
МУЗЭЙ ВАЕННАЙ
ГІСТОРЫІ

тэл. 69-57-01. Час наведваньня з 9.00 да 17.30. Выхадны — субота, нядзеля.

Выставы: Да 100-годзьдзя з дня нараджэньня маршала Жукава. Да 50-годзьдзя Перамогі. Уваход вольны.

МУЗЭЙ
БЕЛАРУСКОЙ
МІЛІЦЫ

тэл. 27-82-66. Час наведваньня з 9.00 да 18.00. Выхадны — субота, нядзеля. Экскурсіі групам — на папярэдняю замову.

МУЗЭЙ ГІСТОРЫІ
МЭДЫЦЫНЫ
БЕЛАРУСІ

Час наведваньня з 10.00 да 17.45, пятніца да 16.45. Выхадны — субота, нядзеля.

МУЗЭЙ ПРЫРОДЫ І
ЭКАЛЁГІІ БЕЛАРУСІ

К.Маркса, 12, тэл. 27-56-12. Час для наведваньня з 11.00 да 19.00. Выхадны — серада.

ДОМ-МУЗЭЙ І
ЗЬЕЗДУ РСДРП

пр. Ф.Скарыны, 31а, тэл. 36-68-47. Час наведваньня з 10.00 да 18.00. Выхадны — серада.

Экспазыцыя + выстава "3 гісторыі палітычнай агітацыі". Уваход вольны. Экскурсіі праз папярэдняю замову.

МЕНСКИ ДЗЯР-
ЖАЎНЫ
ЦЫРК

Чацьвертая праграма сэзону 1995-1996 г.

**ВЯЛІКАЕ ЦЫРКОВОЕ ШОЎ
У 2-Х ЧАСТКАХ
"ВЯСЭЛЫЯ ЛАСТАЎКІ"
АТРАКЦЫЁН "ГУЛЬНІ З
ЖЫВЭЛАМІ ПОЎНАЧЫ"**
Кіраўнік Ірына Лявонцава. "Соля-жанглэр" Вольга Каппенская.

"Танцавальны дывэртэсэмант на дроце" — Зухра Юсупава.

**АТРАКЦЫЁН "ДЗІКІ І
РЫСІ"**
Кіраўнік Яўген Еськін. "Мастацка-акрабачная група" — выкананьне Тацьцяны Шарацюгінай і Аксаны Мазур.

Пераходная лесьвіца пад кіраўніцтвам Надзеі Сарвалавай.

"ПАВЕТРАНЫЯ ТУРНІКІ"
Кіраўнік Яўген Еськін. "Гульня з Хула-хупамі" — выкананьне Натальлі Лявоньцэвай і Аліны Еськінай.

"Лялька" — кіраўнік Лявон Парнюшка.

"ЦЫГАНСКАЯ СЮІТА"
Кіраўнік — ганаровы артыст Расеі і Асетыі Валеры Дзянісаў. "Акрабаты са скакалкай" пад кіраўніцтвам Яўгена Еськіна.

"Ёг" — Віктар Першакоўскі. **"ДРЭСІЯВАНЫЯ САБАКІ, МАЛПЫ І КОТКІ"**
Дрэсіявальнік Ігар Каппенскі.

"Вышэйшая школа коннай язды" пад кіраўніцтвам Сяргея Афоніна. "Блазенскі дуэт" Лада і Алесь Сарнацкія.

Штодзённа, пачатак а 19.00. У суботу двойчы — 15.00, 19.00. У нядзелю — тры разы — 11.30, 15.00, 19.00.

КІНО. МЕНСК

АЎРОРА

Прытыцкага, 23, тэл. 533-360, 533-361

Чалавек-бомба 20-26 — 16.00, 19.00.
Амазонкі Залатога храму 20-21 — 17.30; 22-26 — 17.30, 20.30.

Рэтрансэктыўны паказ "Улюбёныя камэдыі": **Асацыяцыя зламасыні-каў** 20-21 — 20.30 (ільготны).

"Юбілей": **Бераг** (2 сэрыі) 25-26 — 12.10 (ільготны).

Для дзяцей:
Залаты цюлень 20-22 — 14.30.

Віцька Шушэра й аўтамабіль 23-26 — 14.30.
Маўглі (мультфільм) 25-26 — 11.00.

БЕРАСЬЦЕ
пр. газэты "Праўда", 25, тэл. 728-660, 716-888

Экстра-2 ("Другое сутыкненьне") 20-21, 23 — 15.30, 19.99; 22 — 19.00; 24-25 — 17.00; 26 — 15.40, 19.10.

Жорсткае справядлівасьць 20-23 — 17.20, 21.00; 24 — 15.20, 18.50; 25 — 18.50; 26 — 17.30, 21.00.

Інфармацыйна-забаўляльная праграма 24-25 — 20.30.

Для дзяцей:
Зборнік часопісаў "Ера-лаш" 22 — 15.30.

Палётны карабель і іншыя мультфільмы 25 — 15.30.

Дыскатэка 26 — 13.30.

ВІЛЬНЯ
Каліноўскага, 55, тэл. 655-262

Кароль вуліцаў (баявік) 20-25 — 15.30; 26 — 15.30 (ільготны).

Водар палу (Дзікая цяга) 20-26 — 16.30, 18.10, 19.50, 21.30.

Інфармацыйна-забаўляльная праграма "Усьмешка" 21, 24-26 — 21.00.

Кіна-дыска-шоў для падлеткаў 26 — 15.00.

ЗЬМЕНА
Дэўгабродская, 4, тэл. 353-903

Айсулу 25-26 — 12.00.

КАМСАМОЛЕЦ
Жылуновіча, 39, тэл. 454-194

Гарачыя галовы-1 20-26 — 14.00, 17.00.

Наша гісторыя (Ален Дэлён у галоўнай ролі) 20-26 — 15.00, 20.20.

На каго Бог пашле 20-26 — 12.00, 16.00, 19.00, 20.30.

Лекцыя вывучэньня Бібліі 22 — 14.00 (уваход вольны).

Залы індыйскага фільму: **Каралеўства дьямэнтаў** 20-26 — 18.00.

Відэапаказ:
Прыгажуня й пачвара (сямейны сэанс, дзіцячы) 20, 26 — 14.00.

Сямейнае сьвята (мэлядрама, камэдыя) 20-26 — 17.00.

Кібарг-паліцыянт-3 (баявік) 20-26 — 19.00.

Для дзяцей:
Лясны ручай і іншыя мультфільмы 20-21 — 10.30, 14.00; 22 — 10.30; 23-26 — 11.00.

КАСТРЫЧНІК
пр. Ф.Скарыны, 73, тэл. 329-325, 329-429

Паміж анёлам і д'яблам 20-26 — 14.40, 16.40, 21.00.

Розум і пачуцьці 20-26 — 18.40.

Макс-шоў 20-26 — 22.00.

19 траўня а 18.00 кінатэатар запрашае на юбілейнае вечарыну, прысьвечаную 50-м угодкам вядомага беларускага рэжысэра анімацыйнага кіно, лярэата дваццаці Міжнародных фэстываляў Ігару Волчака. На вечарыну прыйдуць рэжысэр Уладзімір Хаціненка, актрыса Марына Леўтава, салісты й найлепшыя музычныя калектывы Беларусі. Вядзе Леанід Ярмольнік.

КІЕЎ
бульвар Шаўчэнкі, тэл. 373-270

Абдымі мяне, усхваляй, пацалуй 20-24, 26 — 15.00; 25 — 15.00 (ільготны).

Экстае пачуцьці 20-26 — 16.40, 18.20, 20.00.

Відэапаказ:
Зона высадкі, У войску (камэдыя) 20-24 — 18.20; 20-21, 23 — 20.00.

Для дзяцей:
Галёшы шчасьця 21 — 13.30.

Верная Рука — сябра індзейцаў 26 — 13.30.

МАСКВА
пр. Машэрава, 13, тэл. 231-448, 231-533

Дах паехаў 20-26 — 16, 19.30, 21.00.

Карнік 20-26 — 17.30.

Дыскатэка для дзяцей "Лімпапо" 25, 26 — 12.00.

Мультфільмы для дзяцей 25-26 — 14.00 (ільготны).

Шоў "Парадыз" 20-26 — 21.30.

МІР
Казлова, 4а, тэл. 333-771

Яна зь мятлой, ён у чорным капелюшы

20 - 26 ТРАЎНЯ

(музычны прыгодніцкі стэрэаскапічны фільм)
20-24 — 14.00, 16.00, 18.00, 20.00; 25-26 — 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00.

Крыжак 20-26 — 15.00, 19.00.

Французская жанчына
20-24 — 13.00, 17.00, 21.00; 25-26 — 13.00, 21.00.

Рэтраспэктыўны паказ:
Партрэт рэжысэра. Пётар Тадароўскі.

Ваенна-палявы раман
25-26 — 17.00.

Бар працуе з 11.00 да 21.00.

● ПАРТЫЗАН

Талбухіна, 18, тэл. 663-526
Крэсла — выспа каханьня 20-26 — 15.30, 18.30, 21.30.

Чалавек з каманды "Альфа" 20-26 — 17.00, 20.00.

● ПЕРАМОГА

Інтарнацыянальная, 20, тэл. 237-245

Жыкава дынастыя 20-21, 23-26 — 13.00, 18.20; 22 — 13.00 (ільготны), 18.20.

Сьмяротная бітва 20-25 — 15.00, 16.40, 20.20; 26 — 15.00, 20.20.

Інфармацыйна-забаўляльная праграма 22-26 — 21.00.

Інфармацыйна-забаўляльная праграма для дзяцей і падлеткаў 26 з 16.00 да 18.00.

Дэнс-шоў 24-25 з 24.00 да 6.00.

● ПІАНЭР

Энгельса, 20, тэл. 278-945

Зладзейка 20, 22-23 — 13.10, 17.00, 19.00; 21 — 15.00, 19.00; 24-26 — 15.20, 17.10, 19.00.

Для дзяцей:
Хон Гіль Дон 20, 22-23 — 11.30, 15.00; 21 — 13.00, 17.00.

Гулівэр у краіне Волату 20, 22-23 — 10.00.

Дандзі па мянушцы Кракадыл 24-26 — 11.30.
Кракадыл Дандзі-2 24-26 — 13.20.

Мультэборнік "Крот і мядыцына" 24-26 — 10.00.

● РАДЗІМА

Лізы Чайкінай, 16, тэл. 426-779

Прачнуцца ў Шанхаі 20 — 15.00 (ільготны), 18.40; 22-23, 25-26 — 15.00, 18.40; 24 — 18.40.

Быць каханай 20, 22-23, 25-26 — 16.40, 20.20; 24 — 20.20.

Відэазала:
Віця Глушакоў — сябра апачаў (дзіцячы) 22-26 — 16.00.

Эйс Вэнтура — дэтэктыв хатніх жывёлаў (камэдыя) 22-26 — 18.00.

Білі Мэдсан (камэдыя) 22-26 — 20.00

У кінатэатры працуе відэабар з 15.00 да 22.00. Выхадныя: панядзелак, аўторак.

Для дзяцей:
Гісторыя пра прынцэсупашушку і ейнага вернага каня Фаляда 22-23 — 10.30; 25-26 —

13.30.
Кінаклуб "Падлетак" 24 — 15.00.

● РАКЕТА

Рабчы зав., 3, тэл. 260-620

Калігула (2 сэрый) 20-26 — 17.00.

На ўзаемную згоду 20-24 — 20.00; 25-26 — 15.00, 20.00.

Відэапаказ 22-24 — 16.50, 19.00; 25-26 — 15.30, 17.40.

● САЛЮТ

пр. Ракасоўскага, 150а, тэл. 474-167

Сьпіс каханак (камэдыя) 20-23, 26 — 16.00, 17.20, 18.40, 19.50; 24 — 16.30, 17.40, 18.50; 25 — 16.00, 17.20, 18.40.

Інфармацыйна-забаўляльная праграма 24-25 з 21.00 да 6.00.

Для дзяцей:
Вар'ятка Лёры (2 сэрый) 24 — 14.10.

● СУЧАСЬНІК

Харкаўская, 70а, тэл. 515-563

Скрайнія захавы 20, 22-26 — 14.30.

Небясьпечная гульня 20-26 — 16.30, 18.30, 20.30.

Інфармацыйна-забаўляльная праграма 24-26 з 20.30 да 23.00.

Для дзяцей:
Лілёвы шар 21, 24 — 14.30.

Белыя ваўкі 26 — 13.00.

● СЬЦЯГ

Вяткаморская, 3, тэл. 211-009

Зацятые махляры 20-22, 24 — 16.00; 25-26 — 12.00, 16.00.

Мядовы месяц у Пяс-Вэгазе 20-22, 24 — 18.00, 20.00; 25-26 — 14.00, 18.00, 20.00.

Для дзяцей:
У трыдзясятым царстве 25 — 10.30.

Бедны Джоні й Арніка 26 — 10.40.

● УДАРНИК

Жукоўскага, 15б, тэл. 259-630

Маладая вядзьмарка 20-26 — 18.50.

Сьпіс для забойстваў 20-26 — 15.30.

Асацыяцыя зламаўснікаў 20-26 — 17.20.

Для дзяцей:
Стрэлы Робін Гуда 25 — 14.00.

Пра тыграня, якое нічога не баялася 26 — 14.00.

● ЦЭНТРАЛЬНЫ

пр. Ф.Скарыны, 13, тэл. 208-297

Прынада 20-26 — 12.45, 16.00, 19.15.

Ніндзя-тэрмінатар 20-26 — 14.30, 17.45, 21.00.

● ЭЛЕКТРОН
Казіца, 117, тэл. 789-563

Чужыя-2 (2 сэрый) 20-26 — 13.30, 20.30.

Тэмпэраментныя дактары 20-26 — 16.00, 19.00.

Дзевяць грамаў абаяльнасьці 20-26 — 17.30.
Кошт квітку — 2000 рублёў.
Для дзяцей:
Вялікія прыгоды Зора 25-26 — 12.00.

■ НОВЫЯ ФІЛЬМЫ

Сьляды чырвонай памады
"Масква"

У галоўнай ролі зьяўся Джэймс Бэлюшы, які часта здымаецца ў баевіках, сыраў у фільмах "Рэйс", "Аднойчы парушыўшы закон", у Андрэя Канчалоўскага ў "Гамэры й Эдзі", у астатніх ролях занятыя Ларэйн Брако, Тоні Голдўін.

Рэжысэр Эндзі Уолк. ЗША

У некага назва фільму можа выклікаць некаторыя фрывольныя думкі. Памада... спакушалыя жаночыя вусны... палкі раман ці лёгкі флірт... Але не! Першыя ж кадры ўсё ставяць на сваё месца. Дэтэктыв Джэк Додсан адразу паведаміць з экрану, што быў забіты стрэлам у грудзі, а потым распавядзе пра падзеі, што папярэднічалі такому сумнаму фіналу, сярод якіх — яшчэ тры сьмерці.

Тры маладыя прыгажуні адна за адной загінулі пры дзіўных, але ў нечым падобных абставінах. Джэк павінен адшукаць забойцу. А губная памада ўзгаданая ўсё ж не дарма. Яе сьляды былі на дзіўных лістах, якія нехта дасылае Джэку. З такой самай памадай Джэк і ягоны сябра Стыў Фрайн сутыкнуцца яшчэ ня раз і будуць думаць — ці гэта істотная падказка, ці то сродак для таго, каб забытаць сьледзтва.

Відэасалён

Вул. Маскоўская, 16

Небясьпечная зона
Рэжысэр Элян Істман.

У ролях: Білі Зэйн, Кары Хіраюкі-Такагава, Робэрт Даўнімл, Рон Сільвэр і інш.

ЗША. Баявік.

Гэроі фільму вяртаецца ў Афрыку, каб знайсці свайго сябра, які, ён лічыць, загінуў. Пад сьпякотным трапічным сонцам яго чакае ня толькі сустрэча зь сябрам, але й сьмяротная барацьба з агентам паўночна-карэйскай разьведкі. Сьмяротная барацьба ў небясьпечнай зоне...

20-26 у 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 19.30.

Дрыжэньне Зямлі-2
Рэжысэр С.С.Уілсан.

У ролях: Фрэд Ёрд, Крыстофэр Гартын, Хэлен Шэйфэр і інш.

ЗША. Фільм жахаў.

У велічэзных мэксыйскіх пустэльных героях фільму змагаюцца з агромністымі крыважаўнымі падземнымі чарвякамі...

20-26 у 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 19.30.

■ АДРАСЫ ВІДЭАЗАЛЯЎ

"ГАЛЯКТЫКА" пр. газэты "Известия", 18, тэл. 714-512;

"ПАЛЯНЭЗ" вул. Бачылы, 16, тэл. 441-342;

"ПОЎНАЧ" вул. Герасіменкі, 26, тэл. 433-813.

РАІМ ПАГЛЯДЗЕЦЬ

"Сабрына"

ЗША, 1995, 124 хвіл., ++1/2, Sabrina; рэж. Сідні Полак, у р. Харысан Форд, Джулія Армонд.

Супэркамэдыя, самы рамантычны фільм году, хіт кінапракату й несумненны лідар прадажаў (на відэаносьбітах) у красавіку-траўні. Гэты фільм прадстаўляе на айчынным рынку найвядомейшая галівудзкая кінакампанія "Paramount" і ейны расейскі прадстаўнік "Лязэр-Відэа".

Прэм'ера гэтай камэды хутка адбудзецца ў Менску. На першы погляд, — гэта звычайная рамантычная камэдыя ў стылі "Прыгажуні"; гісторыя сучаснай Папялушкі (брыдкага качаняці, калі жадаеце), якую чакае посьпех. Увогуле, так і ёсьць. Але з галоўным "казачным" стрыжнем падзеяў (прывабная дачка кіроўцы аднаго ўплывовага прадпрымальніка закахала апошняга ў сябе й губляе галаву сама) пераплятаюцца яшчэ некалькі сюжэтных лініяў. Стваральнікі фільму гэтым, відаць, хацелі надаць большую верагоднасьць таму, што адбываецца на экране. У сярэдзіне другой часткі стужкі, якая да гэтага часу абрастае безліччю патэнцыйных кульмінацыйных працягаў і непраўных наступстваў для любоўнай ідыліі герояў, аўтараў фільму, верагодна, нечакана пакінула багацьце фантазіі — фільм яны скончылі трохі шаблён-

це чатыры незвычайныя гісторыі з жыцця пасыльнага (Цім Рот) аднаго гатэлю, які адбыліся зь ім за першы працоўны дзень. Пасыльнага-навічка патрабавалі да сябе жыхары чатырох гатэльных нумароў і ў кожным пакоі яго чакала нешта неверагоднае. Сьпярша наш удалы служка пабываў на вечарыне ў вядзьмарак (адну зь іх пераканаўча згуляла Мадона), потым ён стаў выпадковым удзельнікам-закладнікам складанай

"Татулька, не чырваней!"

Італія, 1995, 88 хвіл., ++, Atami; у р.: Маана Моцы, Навэла Навэлі. Камэдыя+драма.

У цэнтры ўвагі фільму заўсёды канфлікт паміж бацькамі й дзецьмі. Немаляды ўжо бацька едзе з правінцы наведваць дачку, што жыве ў сталічным горадзе і вядомая ўсёй краіне як сьпэрпорназорка. Бедны бацька сьпярша не падазраваў, чым жа канкрэтна займа-



4 пакоі чатыры



на. Гэтым, зразумела, зьнізілі агульнае ўражаньне ад прагледжанага. Таму паўстае пытаньне: "А ці варта было так мучыць гледача, герояў і саміх сябе?". Адно суцяшае: Харысан Форд цудоўна справіўся зь нетыповым для яго роляў — камплексаванага мультымільярдэра. Прыемнага прагляду, панове!

"Чатыры пакоі"

ЗША, 1995, 94 хвіл., ++, Four Rooms; рэж. Квэнтын Тарантына, Робэрт Радрыгес і інш., Цім Рот, Брус Уіліс, Мадона, Квэнцін Тарантына, Валерыя Галіна, Антоніё Бандэрас.

Добрая камэдыя з элемэнтамі чорнага гумару. Яшчэ адзін цікавы праект кампаніі "Miramax Films". За доўгі непрацяглы час (усяго паўтары гадзіны) Вы ўбачы-

еца ягоная дачка, пакуль выпадкова не наведваў кіна-тэатар для дарослых, дзе й пабачаў свою дачку ў галоўнай ролі адпаведнага фільму. Бацька адразу ж вярнуўся дадому, на магіле жонкі пракляў усіх і ўсё (дасталося сапраўды ўсё!) і стаў жыць у адзіноце. Тым часам служка каханьня ўдзельнічае ў разнастайных токшоў і прэзэнтацыях, дорыць усім асьпяпляльную ўсьмешку і атрымвае шмат задавальненьня, захапляльных лістоў і тэлеграмаў (а ад мясцовай сярэдняй школы — афіцыйную прапанову стаць настаўніцай у старэйшых класах і выкладаць вучняў прадмет "Асновы ішчасьлівага сямейнага жыцця"). Але ў выніку сваяцкія пачуцьці перамагаюць, і ўжо ў фінале стужкі мы бачым, як бацька й дачка здымаюцца разам у новым мастацкім фільме. Хэпі-энд, заслона. *Інфармацыя прэзэнтаваная Аналітычнай службай сеткі "Відэа+" і Агенцтвам кінавідэазабаваў "Моцная Кава"

САМАЕ СЬБЕЖАЕ ЗЬ ВІДЭАХІТОЎ

VIDEO+

Адрэсы пунктаў пракату відэакасэтаў:
пр. Ракасоўскага, 11а; вул. Пляханова, 42;
пр. Партызанскі, 117; вул. Багдановіча, 147;
вул. В.Харужай, 18.

20.05 — 26.05

■ Пянідзелак 20 траўня

Беларускае тэлебачаньне

7.30 Ранішні катэйль.
7.50 Эканамікст.
8.00 "Кветка папараці". Ф/к.
8.50 "Корцік". М/ф, с. 1, 2.
11.10 Мультфільмы.
11.40 Тэлевізійны Дом кіно.
12.10 Першая скрыпка.
15.00 Навіны.
15.15 "Фліпэр".
15.40 ТБ - школе.
16.00 Майстэрня.
16.30 На добры лад.
16.50 Параграф.
17.20 "Крок". Правінцыя.
17.50 Эканамікст.
18.00 Адкрыццё тэлефору
"Экасьвет-96".
19.00 Навіны.
19.10 Крок.
19.45 Гэта мы не вывучалі...
20.00 Востры кут.
20.30 Форум нацыянальных
культураў Беларусі.
20.40 Калыханка.
21.00 Панарама.
21.45 Спартовы тэлекур'ер.
22.10 Фільматэка. "Цені забытых
продкаў".
23.45 Дзёньнік тэлефору
"Экасьвет-96".
24.00 Навіны.

ОРТ

5.00 Тэлеранак.
7.40 Выбары-96.
7.50 Тэлеранак.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.40
Навіны.
8.15 "Сакрэт трапіканкі".
9.05 Поле цудаў.
10.05 Чалавек і закон.
10.30 Адгадай мэлёдыю.
11.10 Захавай сябе.
14.20 "Чароўныя гісторыі".
14.45 Маратон-15.
15.00 Зорны час.
15.40 "Элен і хлопцы".
16.05 Джэм.
16.30 Сем дзён спорту.
17.20 "Сакрэт трапіканкі".
18.10 Час пік.
18.35 Адгадай мэлёдыю.
19.05 Калі...
19.45 Дабранач, дзеці!
20.00 Час.
20.40 Выбары-96.
20.50 "Віртуальная рэальнасць".
21.50 Да й пасья...
22.50 Ліяна кіно. "Замры - памры
- уваскрэсьні".

Канал "Расея"

17.20 Тэлечасопіс "О.Т.".
17.30 L-люб.
18.15 Выбрай, або прагуляеш.
18.25 Грамадзянская абарона.
19.00, 22.00, 23.30 Весткі.
19.35, 21.10 Выбары-96.
19.50 "Санта-Барбара".
20.40 Бочка мёду.
21.25 Надвор'е.
21.30 "Расейскі транзыт". М/ф.
23.45 Найлепшыя гульні НБА.

IV канал, НТВ

7.00 Мір вашаму дому.
7.10 Пэнсіён.
7.30 "Ніагара". М/ф.
9.00 М.Глінка. "Вялікі сэктэт".
9.30 Выбары-96.
9.40 АБВГДЭйка.
10.00 Італьянская мова.
10.30, 13.30, 16.45 СІП.
10.40 Суседзі на плянцы.
11.10 Час, партрэты, лёсы.
11.25 АНК прэзэнтэ...
12.00 Сярэдняя школа сёння.
12.30 Чалавек у рынкавай
эканоміцы.
13.00 Расейскі жываліс.
13.35 "Варыянт "Амэга". М/ф, с. 1.
14.45 А вось і я!
15.00 Пад ценем дружніх музаў...
15.20 Лекцыі Фэміды.
15.50 Выбары-96.
16.00 Музычныя навіны.
16.15 Муззон.
17.00 "Сямейка Флінстоўн".
17.30 Футбольны клуб.
18.00, 21.00, 23.00 Сёння.
18.35 Герой дня.
19.00 Сьвет кіно. "Таёмны сад".
20.50 Доктар Кут.
21.35 Час сьрыялу. "Доктар Кўн,
жанчына-лекар".
22.30 Часінка.
23.20 Тэніс апоўначы.

СПБ

13.00, 13.55, 14.55, 15.55, 17.55,
18.55, 19.55, 20.55, 21.55

Инфарм-TV "Цяпер".
13.05 Тэрмін адказу сёння.
13.35 Парады садоўнікам.
13.45, 20.35 Тэлеслужба бяссьпекі.
14.05 "Першае каханьне".
15.05 Прадмесьці Пецярбургу.
Паўлаўск.
16.05 Стыль жыцьця.
16.10 "Люстры Эрмітажу". Т/ф.
16.20 "Вялікія прыгоды Мэдса".
16.25 "Філязофія паводле Філа".
Сэрыял для падлеткаў.
16.55 Спартовы агляд.
17.05 Толькі бяз панкі.
17.30, 18.05 Дзіцячая ТВ.
18.35 Вялікі фэстываль.
19.05 "Першае каханьне".
20.05 Выбіраем прэзыдэнта.
20.45 Што нашае жыцьцё...
21.00 Спорт.
21.05 Канцэрт.
22.05 На ноч глядзячы.
22.20 "Жанаты халасьцяк". М/ф.

■ Аўторак 21 траўня

Беларускае тэлебачаньне

7.30 Ранішні катэйль.
7.50 Эканамікст.
8.00 Навіны.
8.15 Аўта-парк.
8.30 Абібок.
9.00 ТБ - школе.
9.20 Гэта мы не вывучалі...
9.35 "Корцік". М/ф, с. 3.
10.45 Мультфільмы.
11.05 "Шануй дрэва жыцьця". Д/ф.
11.55 Музыка бяз межаў.
12.35 "Цыганка Аза". М/ф.
15.00 Навіны.
15.15 Усё пра ўсё.
16.00 ТБ - школе.
16.35 Пэдагогічны экран.
16.50 "Гомель-96". Вынікі
тэлефэстывалу.
17.20 Заняткі Н.Наважылавай.
17.50 Музычны антракт.
18.00 "На схілах старажытнага
вулькана". Д/ф.
18.15 Будзьце здаровы.
18.25 Эканамікст.
18.35 MTV.
18.50 Навіны.
19.05 "Кобра".
19.55 Форум нацыянальных
культураў Беларусі.
20.05 Вэртыкаль.
20.40 Калыханка.
21.00 Панарама.
21.55 Музычны антракт.
22.05 М/ф "Вяртаньне Батэрафляй".
23.50 Дзёньнік тэлефору
"Экасьвет-96".
24.00 Навіны.

ОРТ

5.00 Тэлеранак.
7.40 Выбары-96.
7.50 Тэлеранак.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 0.00
Навіны.
8.15 "Сакрэт трапіканкі".
9.05 Калі...
9.45 Сьмехопанарама.
10.15 Мультфільм.
10.30 Адгадай мэлёдыю.
11.10 Мы і рынак.
14.20 "Зорны каўчэг". Мультсэрыял.
14.35 "Прыгоды капітана Ўрунгеля".
Мультсэрыял.
14.45 Квар'этэ "Вясёлая квампанія".
14.55 Мультыролія.
15.10 Чароўны сьвет, або Сынэма.
15.40 "Элен і хлопцы".
16.05 ...Да 16 і ня толькі.
16.30 Сем дзён спорту.
17.20 "Сакрэт трапіканкі".
18.10 Час пік.
18.35 Адгадай мэлёдыю.
19.00 Тэма.
19.45 Дабранач, дзеці!
20.00 Час.
20.40 Выбары-96.
20.50 Фільм "Леў Талстой".
0.20 MTV.

Канал "Расея"

6.15 "Дон Кіхот".
6.45, 7.50, 19.35, 21.10 Выбары-96.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00,
23.30 Весткі.
7.20 У гэты дзень...
7.30 Справавая Расея.
8.05 Твар з вокладкі.
8.20 L-люб.
9.05 "Санта-Барбара".
9.55 Кліп-антракт.
13.50 Рэтра-шлягер.
14.20 Футбол бяз межаў.
14.50 21 кабінэт.
15.20 "Новая сям'я". Д/ф.
15.35 Там-там навіны.
15.50 Месяцаслоў.
16.20 Расея ў асобах.

16.45 Кліп-антракт.
16.55 "Дзяўчынка з заўтра".
17.20 Здароўе.
17.30 Прасьцей за простае.
18.00 Нічога, акрамя.
18.15 Выбрай, або прагуляеш.
18.25 Надзвычайны канал.
19.50 "Санта-Барбара".
20.40 Джэнтэльмэн-шоў.
21.25 Надвор'е на заўтра.
21.30 "Расейскі транзыт".
М/ф, с. 3, 4.

IV канал, НТВ

7.00 Мір вашаму дому.
7.10 Пэнсіён.
7.30 "Белыя ночы". М/ф.
9.00 "Кароль "сьмяецца". Канцэрт.
9.30 Выбары-96.
9.40 Французская для дзетак.
10.00 Французская мова ў дзеянні.
10.30, 13.30, 16.45 СІП.
10.40 С.Піляўская. "Успаміны,
якія заўсёды са мной".
11.25 АНК прэзэнтэ...
12.00 Навука-відэа.
12.30 Чалавек у рынкавай
эканоміцы.
13.00 Расейскі жываліс.
13.35 "Варыянт "Амэга". М/ф, с. 2.
14.45 Амплітуда посьпеху.
15.00 Маскоўскія пэнаты.
15.25 Выпрабаваньне таямніцай.
15.50 Выбары-96.
16.00 Музычныя навіны.
16.15 Муззон.
17.00 "Сямейка Флінстоўн".
17.30 "Заможная жанчына: быць
лепей".
18.00, 21.00, 23.00 Сёння.
18.35 Герой дня.
19.00 Сьвет кіно. "Кук і Піры.
Шлях да полюсу".
20.45 Доктар Кут.
21.35 Час сьрыялу. "Доктар Кўн,
жанчына-лекар".
22.30 Часінка.
23.20 У пошуках прыгодаў.
23.50 Мэляманія.

СПБ

11.55, 12.55, 13.55, 14.55, 15.55,
17.55, 18.55, 19.55, 20.55, 21.55
Инфарм-TV "Цяпер".
12.05 "Першае каханьне".
13.05 Тэрмін адказу сёння.
13.35 Парады садоўнікам.
13.45, 20.35 Тэлеслужба бяссьпекі.
14.05 "Сьпёка ў Акапулька".
Сэрыял.
15.05 "Запісана запатымі
літарамі". Т/ф.
15.35 Авертайм.
16.05 Стыль жыцьця.
16.10 "Пад ценем ліпавых
прысадаў". Т/ф.
16.20 "Вялікія прыгоды Мэдса".
16.25 "Філязофія паводле Філа".
16.55 Спартовы агляд.
17.05 Толькі бяз панкі.
17.30, 18.00 Паказвае ЛОТ.
18.35 Вялікі фэстываль.
19.05 "Першае каханьне".
20.05 Сустрэча з Ларысай Доўнай.
20.45 Што нашае жыцьцё...
21.00 Спорт.
21.05 "Сьпёка ў Акапулька".
22.05 На ноч глядзячы.
22.20 "Маленькі апакаліпсыс". М/ф.

■ Серада 22 траўня

Беларускае тэлебачаньне

7.30 Ранішні катэйль.
7.50 Эканамікст.
8.00 Навіны.
8.15 "Звычайныя цуды". Ф/к.
9.00 ТБ - школе.
9.35 "Кобра".
10.25 Зорная ростань.
11.05 Сядзіба.
11.35 Відзьма-нявідзьма.
12.35 "Бронзавая птушка".
М/ф, с. 1.
15.00 Навіны.
15.15 "Фліпэр".
15.40 Вяскоўцы.
16.10 Канцэртны сэзон.
17.00 Крада.
17.20 Госьці ў дом.
17.50 Музычны антракт.
18.00 Зорка-папын.
18.25 Эканамікст.
18.35 MTV.
18.50 Навіны.
19.00, 23.15 Адкрыццё I
Нацыянальнага фэстывалу
"Музыка і тэатар".
19.55 Форум нацыянальных
культураў Беларусі.
20.00 Хто гэта?
20.05 Супэргоп.
20.40 Калыханка.
21.00 Панарама.

21.55 Музычны антракт.
22.05 "Закон Бэрка".
23.05 Дзёньнік тэлефору
"Экасьвет-96".
0.40 Каралеўскае паляваньне.

ОРТ

5.00 Тэлеранак.
7.40 Выбары-96.
7.50 Тэлеранак.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.30
Навіны.
8.15 "Сакрэт трапіканкі".
9.05 Тэма.
9.45 У сьведзе жывёлаў.
10.30 Адгадай мэлёдыю.
11.10 Кантакт.
14.20 "Зорны каўчэг".
14.35 "Прыгоды капітана Ўрунгеля".
14.45 Кактус і К°.
14.55 До-мі-соль.
15.10 Покліч джунгляў.
15.40 "Элен і хлопцы".
16.05 Тэт-а-тэт.
16.30 Сем дзён спорту.
17.20 "Сакрэт трапіканкі".
18.10 Час пік.
18.35 Адгадай мэлёдыю.
19.05 У пошуках страчанага.
19.45 Дабранач, дзеці!
20.00 Час.
20.40 Выбары-96.
21.00 Футбол. Ліга чэмпіёнаў.
Фінал. "Ювэнтус" (Італія) -
"Аякс" (Галандыя).
23.50 Цыганскія песьні й рамансы.

Канал "Расея"

6.15 "Дон Кіхот".
6.45, 7.50, 19.35, 21.10 Выбары-96.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00,
23.30 Весткі.
7.20 У гэты дзень...
7.30 Справавая Расея.
8.05 Прасьцей за простае.
8.35 Бочка мёду.
9.05 "Санта-Барбара".
9.55 Кліп-антракт.
13.50 Рэтра-шлягер.
14.20 Імпэрыя гульняў.
15.15 Чароўная вапіза.
15.30 Там-там навіны.
15.45 Дзеці - дзецім.
16.20 Расея ў асобах.
16.50 "Дзяўчынка з заўтра".
17.15 Заставайцеся ў капелюшы.
17.45 Свая гульня.
18.15 Выбрай, або прагуляеш.
18.25 Да Масквы - далёка...
19.50 "Санта-Барбара".
20.40 Сам сабе рэжысэр.
21.25 Надвор'е на заўтра.
21.30 "Расейскі транзыт".
М/ф, с. 5, 6.
23.45 Арг-абстрэл.

IV канал, НТВ

7.00 Мір вашаму дому.
7.10 Пэнсіён.
7.30 "Мужчыны". М/ф.
8.40 Эдуард Грач. Бэнэфіс.
9.30 Выбары-96.
9.40 АБВГДЭйка.
10.00 Нямецкая мова.
10.30, 13.30, 16.45 СІП.
10.40 С.Піляўская. Успаміны, якія
заўсёды са мной.
11.25 АНК прэзэнтэ...
12.00 Казкі для бацькоў.
12.30 Чалавек у рынкавай
эканоміцы.
13.00 Расейскі жываліс.
13.35 "Варыянт "Амэга". М/ф, с. 3.
14.50 "Рака Чусавая". Д/ф.
15.00 Тэлевізійны тэатар Расеі.
15.50 Выбары-96.
16.00 Музычныя навіны.
16.15 Муззон.
17.00 "Сямейка Флінстоўн".
17.30 "Заможная жанчына: быць
лепей".
18.00, 21.00, 23.00 Сёння.
18.35 Герой дня.
19.00 Сьвет кіно. "Дама з
камэлямі".
20.45 Доктар Кут.
21.35 "Доктар Кўн, жанчына-лекар".
22.30 Часінка.
23.20 Баскетбол. Знаёмцеся:
"ЦСКА".
23.50 Кавярня Абломаў.

СПБ

11.55, 12.55, 13.55, 14.55, 15.55,
17.55, 18.55, 19.55, 20.55, 21.55
Инфарм-TV "Цяпер".
12.05 "Першае каханьне".
13.05 Тэрмін адказу сёння.
13.35 Парады садоўнікам.
13.45, 20.35 Тэлеслужба бяссьпекі.
14.05 "Сьпёка ў Акапулька".
15.05 "Нам рана жыць
успамінамі". Ф/к.
16.05 Стыль жыцьця.

16.10 "Каваль". Т/ф.
16.20 "Вялікія прыгоды Мэдса".
16.25 "Філязофія паводле Філа".
16.55 Спартовы агляд.
17.05 Толькі бяз панкі.
17.30, 18.00 Паказвае ЛОТ.
18.35 Вялікі фэстываль.
19.05 "Першае каханьне".
20.05 Выбіраем прэзыдэнта.
20.45 Што нашае жыцьцё...
21.00 Спорт.
21.05 "Сьпёка ў Акапулька".
22.05 На ноч глядзячы.
22.20 Міжнародны футбольны
матч "Зэніт" - "Дынама"
(Тбілісі).

■ Чацьвер 23 траўня

Беларускае тэлебачаньне

7.30 Ранішні катэйль.
7.50 Эканамікст.
8.00 Навіны.
8.15 "Посьпех у мужчынаў.
Кароткія пароды". Д/ф.
9.15 Мультфільмы.
9.45 "Бронзавая птушка". М/ф, с. 2.
10.50 Каралеўскае паляваньне.
11.30 "Сур'езная гульня". Д/ф.
11.55 А.Багатыроў. Опэра "У
глыбі Палесься".
15.00 Навіны.
15.15 "Фліпэр".
15.40 Радавод.
16.20 ТБ - школе.
16.50 Заняткі Н.Наважылавай.
17.20 Арсэнал.
17.50 Музычны антракт.
18.00 Чым багатыя...
18.15 "Ой, ляцела шэрая
перапёлка". Д/ф.
18.25 Эканамікст.
18.35 MTV.
18.50 Навіны.
19.05 "Кобра".
19.55 Лягарэя "Тваё жыцьцё".
20.05 Оскар.
20.40 Калыханка.
21.00 Панарама.
21.55 Музычны антракт.
22.05 "Закон Бэрка".
23.05 Дзёньнік тэлефору
"Экасьвет-96".
23.15 Крок.
23.45 Тэлевізійны Дом кіно.

ОРТ

5.00 Тэлеранак.
7.40 Выбары-96.
7.50 Тэлеранак.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.20
Навіны.
8.15 "Сакрэт трапіканкі".
9.05 Футбол. Ліга чэмпіёнаў. Фінал.
11.10 Пад дахам сьвету.
14.20 "Зорны каўчэг".
14.35 "Прыгоды капітана Ўрунгеля".
14.45 Лета-го!
15.10 Тын-Тонік.
15.40 "Элен і хлопцы".
16.05 Рок-заняткі.
16.30 Сем дзён спорту.
17.00 Навіны.
17.20 "Сакрэт трапіканкі".
18.10 Час пік.
18.35 Лято-Мішён.
19.00 Адзін на адзін.
19.45 Дабранач, дзеці!
20.00 Час.
20.40 Выбары-96.
20.50 Фільм "За беднага гусара
закіньце сплюска". М/ф, с. 1.
22.30 "Агляд" Дзіямідава.
23.30 Фільм "Раскоша".
0.30 "Сьпявае А.Міронаў".
Кінаканцэрт.

Канал "Расея"

6.15 "Дон Кіхот".
6.45, 7.50, 19.35, 21.10 Выбары-96.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00,
23.00 Весткі.
7.20 У гэты дзень...
7.30 Справавая Расея.
8.05 Свая гульня.
8.35 Сам сабе рэжысэр.
9.05 "Санта-Барбара".
9.55 Кліп-антракт.
13.50 Рэтра-шлягер.
14.20 Рэпартэр.
14.35 Пілігрым.
15.15 Кліп-антракт.
15.20 Кенгуру.
15.35 Там-там навіны.
15.50 Месяцаслоў.
16.20 Расея ў асобах.
16.45 Кліп-антракт.
16.55 "Дзяўчынка з заўтра".
17.20 Залатая взытоўка.
17.30 Прасьцей за простае.
18.00 Нічога, акрамя.
18.15 Выбрай, або прагуляеш.
18.25 Шостае пачуцьцё.
19.50 "Санта-Барбара".

20.05 — 26.05

20.40 Эх, дарогі!
21.25 Надвор'е на заўтра.
21.30 "Камэдэя строгага рэжыму". М/ф.
23.15 Сьпеўнае біенале "Масква - Санкт-Пецярбург".

IV канал, НТВ

7.00 Мір вашаму дому.
7.10 Пэнсіён.
7.30 "Няшчасная індыянка". М/ф.
8.50 Шарман-шоў.
9.20 "Ахалтэкінец". Д/ф.
9.30 Выбары-96.
9.40 Нямецкая для дзетак.
10.00 Вандроўка ў краіну гішпанскае мовы.
10.30, 13.30, 16.45 СІП.
10.40 Расейская гаворка.
11.10 Маленькі канцэрт.
11.25 АНК прэзэнтэ...
12.00 Новая пачатковая школа.
12.30 Чалавек у рынкавай эканоміцы.
13.00 Расейскі жывапіс.
13.35 "Варыянт "Амэга". М/ф, с. 4.
14.55 Сьпяваю для Вас...
15.00 "Пэат і Пецярбург". Іосіф Бродзкі.
15.25 Лексыкон гісторыі культуры.
15.50 Выбары-96.
16.00 Музычныя навіны.
16.15 Муззон.
17.00 "Сямейка Флінстоўн".
17.30 "Заможная жанчына: быць лепей".
18.00, 21.00, 23.00 Сёньня.
18.35 Герой дня.
19.00 Расейскі дэтэктыў.
"Назад у СССР".
20.30 Доктар Кут.
20.40 Голас народу.
21.35 "Доктар Кўін, жанчына-лекар".
22.30 Часінка.
23.20 М/ф "Далоў сорам!".

Санкт-Пецярбург

11.55, 12.55, 13.55, 14.55, 15.55, 17.55, 18.55, 19.55, 20.55, 21.55
Інфарм-ТВ "Цяпер".
12.05 "Першае каханьне".
13.05 Тэрмін адказу сёньня.
13.35 Парады садоўнікам.
13.45, 20.35 Тэлеслужба бясьпекі.
14.05 "Сьпёка ў Акапулька".
15.05 "Кантрасты". Ф/к.
16.05 Стыль жыцця.
16.10 "Рэха над пляцам". Т/ф.
16.20 "Вялікія прыгоды Мэдса".
16.25 "Філязофія паводле Філа".
16.55 Спартовы агляд.
17.05 Толькі бяз панікі.
17.30, 18.00 Паказвае ЛОТ.
18.35 Вялікі фэстываль.
19.05 "Першае каханьне".
20.05 Я - геній.
20.45 Што нашае жыццё...
21.00 Спорт.
21.05 "Сьпёка ў Акапулька".
22.05 На ноч глядзячы.
22.20 "Чужы дом". М/ф.

Пятніца 24 траўня

Беларускае тэлебачаньне

7.30 Ранішні катэктыў.
7.50 Эканамікст.
8.00 Навіны.
8.15 Яшчэ ня вечар...
8.30 "Карнавал". Ф/к.
9.00 ТБ - школе.
9.30 "Кобра".
10.20 Д.Смоўскі. Опэра "Сівая легенда".
12.00 "Бронзавая птушка". М/ф, с. 3.
15.00 Навіны.
15.15 Адкрыццё Форуму нацыянальных культураў Беларусі.
16.20 Адкрыццё V Міжнароднага кінафэстывалю славянскіх і праваслаўных народаў "Залаты Віцязь".
17.15 Кантрасты.
17.50 Музычны антракт.
18.00 Дзень славянскага пісьменства.
18.15 Майстэрня.
18.40 Эканамікст.
18.50 Навіны.
19.05 "Кобра".
19.55 Дзёныч тэлефаруму "Экасьвет-96".
20.05 Форум нацыянальных культураў Беларусі.
20.10 Міжнародны кур'ер.
20.40 Калыханка.
21.00 Панарама.
21.55 Музычны антракт.
22.05 "Закон Бэрка".
23.05 12, або На ноч глядзячы.
23.25 Акапада.
24.00 Навіны.

ОРТ

5.00 Тэлеранак.
7.30 Выбары-96.
7.50 Тэлеранак.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.15 Навіны.
8.15 Мультфільм.
8.30 Дзень славянскага пісьменства й культуры.
9.30 "Сакрэт трапіканкі".
10.25 Грай, гармонік любі!
11.10 Ад пятніцы да пятніцы.
14.20 "Зорны каўчэг".
14.35 "Прыгоды капітана Ёрунгеля".
14.45 "Шоў трамвай дзясяты нумар..." Тэлеспэкт.
15.10 Паўночнае зьзяньне.
15.40 "Элен і хлопцы".
16.05 ... Да 16 і ня толькі.
16.30 Сем дзён спорту.
17.20 "Сакрэт трапіканкі".
18.15 Чалавек і закон.
18.45 Попе цудаў.
19.45 Дабранач, дзеці!
20.00 Час.
20.40 Выбары-96.
20.50 "За беднага гусара закіньце слоўца". М/ф, с. 2.
22.30 Погляд.
23.25 Фільм "Зьніклая грамата".
0.55 Канцэрт.

Канал "Расея"

6.15 "Дон Кіхот".
6.45, 7.50, 19.35, 21.10 Выбары-96.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00, 23.40 Весткі.
7.20 У гэты дзень...
7.30 Справавая Расея.
8.05 Прасьцей за простае.
8.35 Эх, дарогі!
9.05 "Санта-Барбара".
9.55 Кліп-антракт.
13.50 Рэтра-шлягер.
14.20 Абзац.
15.15 Чароўная валіза.
15.30 Не хвалюйся...
15.45 Там-там навіны.
16.20 Расея ў асобах.
16.50 Дыснэй штопятніцы.
17.45 Астралёгія каханьня.
18.15 Выбрай, або прагуляеш.
18.25 Вэртыкаль.
19.50 "Санта-Барбара".
20.40 Маскі-шоў.
21.25 Надвор'е на заўтра.
21.30 Забаўляльная праграма.
23.10 Подыюм.
23.55 "Дафніс і Хлоя". М/ф.

IV канал, НТВ

7.00 Мір вашаму дому.
7.10 Пэнсіён.
7.30 "Выкраданьне індыянікі". М/ф.
8.50 Сьпеўнае біенале Масква - Санкт-Пецярбург.
9.30 Выбары-96.
9.40 Ангельская для дзетак.
10.00 Пачынаем справавае ангельскую.
10.30, 13.30, 16.45 СІП.
10.40 Да Дня славянскага пісьменства й культуры.
10.55 Крыніцы.
11.25 Апоўдні.
12.00 Плянэта "Здароўе".
12.30 Чалавек у рынкавай эканоміцы.
13.00 Расейскі жывапіс.
13.35 "Варыянт "Амэга". М/ф, с. 5.
14.45 Сьпяваю для Вас...
14.50 Валейбол. Сусьветная ліга.
15.50 Выбары-96.
16.00 Музычныя навіны.
16.15 Муззон.
17.00 "Сямейка Флінстоўн".
17.30 Футбольны клуб.
18.00, 21.00, 23.00 Сёньня.
18.35 Герой дня.
19.00 Рэгулярныя матчы НХЛ.
"Кубак Стэнлі". Паўфінал.
21.35 Час сэрыялу. "Доктар Кўін, жанчына-лекар".
22.30 Часінка.
23.20 Сьвет кіно. "Каханкі Марыі".
1.10 Эратычныя шоў сьвету.

Санкт-Пецярбург

11.55, 12.55, 13.55, 14.55, 15.55, 17.55, 18.55, 19.55, 20.55 21.55
Інфарм-ТВ "Цяпер".
12.05 "Першае каханьне".
13.05 Тэрмін адказу сёньня.
13.35 Парады садоўнікам.
13.45, 20.35 Тэлеслужба бясьпекі.
14.05 "Сьпёка ў Акапулька".
15.05 "Паўлаўскія музы". Ф/к.
16.05 Стыль жыцця.
16.10 "Помнік". Т/ф.
16.20 "Вялікія прыгоды Мэдса".
16.25 "Філязофія паводле Філа".
16.55 Спартовы агляд.
17.05 Толькі бяз панікі.
17.30, 18.00 Паказвае ЛОТ.

18.35 Вялікі фэстываль.
19.05 "Першае каханьне".
20.05 Бяз назвы.
20.45 Што нашае жыццё...
21.00 Спорт.
21.05 "Сьпёка ў Акапулька".
22.05 Як быць каханымі.
22.20 "Калье Шарпэты". М/ф, с. 1.

Субота 25 траўня

Беларускае тэлебачаньне

8.00 Навіны.
8.15 Алімпійскі сыпюэт. Тэніс.
8.35 Існасьць.
9.15 Здароўе.
9.50 Заняткі Н.Наважылавай.
10.20 Усе пра ўсе.
11.05 "Ералаш".
11.25 Сьвет прыроды і захапленнью.
12.10 Падарожнік.
12.40 Форум нацыянальных культураў Беларусі.
12.55 Шматгалосьсе.
13.25 Эўрапейская дваццатка MTV.
14.10 Каляж.
14.40 Беларускі дом.
15.20 Форум нацыянальных культураў Беларусі.
15.40 Зорная ростань.
16.20 Чацьвертае вымярэнне.
17.15 Форум нацыянальных культураў Беларусі.
17.30 Галерэя.
18.00 Закрыццё тэлефаруму "Экасьвет-96".
19.20 "Анна Карэніна". М/ф, с. 1.
20.40 Калыханка.
21.00 Навіны.
21.40 Тэлефорум "Экасьвет-96".
21.55 "І карабель плыве". М/ф, ч. 1.
23.15 Відзьма-нявідзьма.
0.15 Цёмны пакой.

ОРТ

7.00 "Ералаш".
7.20 Фільм "Я, Францішак Скарына...".
9.00, 14.00, 16.50 Навіны.
9.15 Слова пастыра.
9.30 Не пазяхай!
10.00 Ранішняя пошта.
10.35 Смак.
10.55 Эрмітаж.
11.25 Фільм "Баляда пра жаўнера".
12.50 Бамонд.
13.10 Разумнікі і разумніцы.
14.20 Аўтамабіль і я.
14.40 Фільм-казка.
"Падарунак чорнага варажбіта".
15.40 Амэрыка з М.Таратутам.
16.10 У сьвечце жывёлаў.
17.15 Залатая сэрыя.
"Вакзал для дваіх".
19.45 Дабранач, дзеці!
20.00 Час.
20.45 Што? Дзе? Калі?
22.00 Дні.
22.45 Камэдэя "Ноч у опэры".
0.30 Гэта было... было...

Канал "Расея"

7.00, 13.00, 19.00, 22.00, 22.25 Весткі.
7.20 У гэты дзень...
7.30 Усяга пакрыху.
8.20 Мультфільмы.
8.45 Ваўкулакя, або Тямніцы доктара Нікадзіма.
9.00 Залатыя ключыкі.
9.15 Падоўжанка.
9.30 Вуснамі дзіцяці.
10.00 Весткі аб адзінаццатай.
10.15 Добрае раніцы, Эўропа.
10.45 Падарожжа "Інвайт".
11.00 Парлямэнцкі тыдзень.
11.45 Твар з вокладкі.
12.00 Расейскае поле.
12.30 Пэат у Расеі - больш, чым пэат.
13.20 Дз-факта.
13.50 "Жанчына са сродкамі". Т/ф.
14.40 Бясконца вандроўка.
15.20 Песьня Расеі.
16.15 Антрэпрыза.
17.10 Каму верыць?
17.50 Мультфільм.
18.00 Дваіны партрэт.
19.35 Аншляг і К'.
20.30 Рэпартэр.
20.45 Надвор'е на заўтра.
20.50 "Готыка". М/ф.
22.40 Суботні вечар.

IV канал, НТВ

7.00 Праграма для хрысьціянаў.
7.30 "Скарбы".
7.55 Грош ў квадраце.
8.25 Анонс Сямейнага каналу.
8.30 Патрэбныя рэчы.
8.50 Тэлегазэта.
8.55 Сямейны канал.
9.15 Домаўладальнік.

9.30 Мэдыцына для вас.
9.55 Часопіс часопісаў.
10.05 Пэнсіён.
10.10 Сямейны канал.
10.30, 13.30, 16.45 СІП.
10.40 Ноў-хаў.
11.10 Саларыс S.
11.25 У сямейны нататнік.
11.50 Сямейны канал.
12.10 Мультфільм для дарослых.
12.40 Д/ф "Невядомыя войны".
Ф. 1. "Апэрацыя "Х".
13.35 3 паўслова.
14.05 Час "Ч".
14.35 Аўталэдзі.
15.20 Маскавіт.
15.50 Кар'ера.
16.20 Сьпяваю для Вас...
16.25 СІП. "Навіны кіно".
17.00 "Дыназаўрык Дынк".
17.30 Дог-шоў. Я і мой сабака.
18.00, 21.00 Сёньня.
18.30 Характары.
19.10 "Паліцыя Маямі.
Дэпартамент норваў".
20.00 Надоечы.
20.45 Лялькі.
21.35 Сьвет кіно. "Бразылія".
0.00 Трэцяе вока.
0.45 Плейбой.

СПБ

8.55, 10.55, 12.55, 14.55, 18.55, 20.55 Інфарм-ТВ "Цяпер".
9.05 Вялікія жарсьці.
9.50 "Музыка гадзіннікаў". Т/ф.
10.00 Гонар.
10.20 Неспазнае.
11.05 Стыль жыцця.
11.10 Як выйдзе.
11.40 Па ўсёй Расеі.
11.55 Мы і банк.
12.15 Яшчэ адна Расея.
12.40 Старое танга.
13.05 Ёўк-энд з дэтэктывам.
13.20 "Раніца без адзнакаў". М/ф.
14.25 Саліст.
15.05 Скарбы Пецярбургу. Эрмітаж.
15.20 Парадоксы гісторыі.
15.50 Дзіцячая ТВ.
16.25 Жэўжыкі.
16.55 Спартовы агляд.
17.05 Пляц-канцэрт духавых аркестраў.
18.20 "Кепская прыкмета". М/ф.
19.05 Прафэсійны бокс.
20.30 Да Дня гораду.
21.05 Блеф-клуб.
21.45 "Калье Шарпэты".
М/ф, с. 2, 3.

Нядзеля 26 траўня

Беларускае тэлебачаньне

8.00 "Пра тое, як..." Ф/к.
8.10 Кола часу.
8.40 "Конан".
9.05 Фэстываль "Тэлебом" у Магілёве.
10.15 Студыя "Калыханка".
10.45 Сьвятлочыны аўтограф.
11.25 Усё нармальна, мама!
11.55 Тураб'ектыў.
12.15 Пераможца.
12.35 Найлепшыя хіты MTV.
13.05 Вяршыня сьвету.
13.25 Форум нацыянальных культураў Беларусі.
13.40 Аўта-парк.
13.55 "Дзікі поўдзень".
14.25 Госьці ў дом.
14.35 Тэатар у фатэлі.
15.15 Віншум вас!
16.05 Мост.
16.30 Абібок.
17.00 Закрыццё Форуму нацыянальных культураў Беларусі.
18.00 Слоік коміксаў.
18.30 "Анна Карэніна". М/ф, с. 2.
19.40 Калыханка.
20.00 Рэзананс.
20.50 Спартовы тэлекур'ер.
20.55 Навіны-ТВ.
21.10 Карамболь.
21.45 "І карабель плыве". М/ф, с. 2.
23.05 Тэлевізійны Дом кіно.
23.35 Аксамітавы сэзон.
0.05 Культурьвм. Чэмпіянат Беларусі.

ОРТ

7.00 "Ералаш".
7.20 Тыраж "Спартлету".
7.30 Камэдэя "Я, бабка, Іпко і Ларыон".
9.00, 14.00, 23.20 Навіны.
9.15 Недарожныя зацемкі.
9.30 Пакуль усе дома.
10.10 Ранішня зорка.
11.00 Служу Расеі!
11.30 Грай, гармонік любі!
12.00 Правінцыйныя гісторыі.
12.25 Відавочнае-неверагоднае.
12.55 Сьмехапанарама.

13.25 "Тямніцы пірацкіх скарбаў".
14.20 Музыка ў эфіры.
15.05 Неяк раз.
15.15 Клуб падарожжаў.
16.05 Мультфэервэрк.
17.10 Канцэрт В.Кікабідзе.
18.05 Клуб "Белы папугай".
19.00 Час.
19.40 Фільм "Кабарэ".
22.05 Футбольны агляд.
22.35 "Тры сястры". Спэкт.
23.40 Каханьне зь першага позірку.
0.25 MTV.

Канал "Расея"

7.00 У гэты дзень...
7.10 Усяго пакрыху.
8.00 Ня высечы...
8.15 Вас запрашае газэта "Іностраниц".
8.30 Гасьцеўна дзеда Мазая.
8.45 Вялікія-маленькія.
9.00 Футбол бязь межаў.
9.30 Гонар!
10.00 Весткі аб адзінаццатай.
10.15 Расейскае лято.
10.55 Мультфільм.
11.05 Гукавая дарожка.
12.00 Крыніцы.
12.30 Кнігарня.
13.00, 22.50 Весткі.
13.20 Кліп-антракт.
13.25 "Жанчына са сродкамі". Т/ф.
14.15 Расейскае караоке.
14.35 Імпэрыя гульняў.
15.30 Згадка пра настаўніка...
16.00 Кола гісторыі.
17.00 Чароўны сьвет Дыснэя.
17.55 Момент ісьціны.
18.45 Кліп-антракт.
19.00 Люстэрка.
19.55 Надвор'е на заўтра.
20.00 "Трыццаць тры". М/ф.
21.25 Пацалунак у дыяфрагму.
22.20 У Ксюшы.
23.05 Рэк-тайм.

IV канал, НТВ

7.00 Дотык.
8.00 Рытміка.
8.15 Стрыжнявы момант.
8.30 Анонс Сямейнага каналу.
8.35 Гэта ўсё пра кветкі.
8.55 Тэлегазэта.
9.00 Сямейны канал.
9.20 Вэрнісаж.
9.35 Карысныя парады.
9.55 Графамаман.
10.05 Сямейны канал.
10.30, 13.30, 16.45 СІП.
10.40 Пэнсіён.
10.45 Ці выклікалі гумарыста?
11.00 ТВ-клуб паліўнічых.
11.30 Сямейны канал.
12.00 "Прыватная гісторыя". М/ф.
12.20 Кампутарная энцыклапэдыя.
12.35 "Невядомыя войны". Ф. 2.
"Апэрацыя "Z".
13.35 Хатнія гадаванцы.
13.55 Валейбол. Сусьветная ліга.
15.10 Дывэртысмант.
15.40 "Бурда модэнь" прапануе...
16.15 Пад'ём пераваротам.
17.00 "Паліцэйскі Кэтс і ягоны сабака".
17.30 Сто да аднаго.
18.00 Сёньня.
18.30 Авацыя.
19.00 "Паліцыя Маямі.
Дэпартамент норваў".
20.00 Вынікі.
21.10 Сьвет кіно. "Твар са шнарам".
23.55 Аўтагонкі "Індыкар".

СПБ

8.55, 10.55, 12.55, 14.55, 18.55, 20.55 Інфарм-ТВ "Цяпер".
9.05 "Вялікі прыём у Палацы". Т/ф.
9.20 "Эрмітаж. Заля нумар нуль". Д/ф.
9.45 Увесь гэты цырк.
10.05 Стыль жыцця.
10.20 Велікодны фэстываль.
11.05 Прыватная справа.
11.35 Яшчэ адна Расея.
12.20 Авертайм.
12.35 Храм.
13.10 "Іосіф Бродзкі. Крыху пра сябе." Т/ф.
13.50, 17.35 Прысьвячаецца Дню гораду.
15.05 Тэлемаст.
16.35 Дзіцячая ТВ.
19.10 "Праводзіны белых ночаў". М/ф.
20.35 "Статуі па-над горадам". Т/ф.
21.05 Пецярбургскія званы.
21.30 Ноў-смакінг.
22.15 Міжнародны агляд.
22.40 Заключны канцэрт Міжнароднага фэстывалю "Музычная вясна-96".

ПРАГРАМА ПЕРАДАЧАЎ 20.05 - 26.05

■ Пянідзелак 20.05

DEUTSCHE WELLE

Нямеччына ў прамым эфіры.
Дусэльдорф 02.00(н).
Нарыс. Чатыры элемэнты.
Элемэнт чацьверты – паветра
03.15 (н).
Кампакт. Падзеі мінулага тыдня
04.00 (н), 06.00 (г), 07.00,
10.00 (а).
100 градусаў 04.30 (н).
Посьпех у Нямеччыне. Першыя
40 05.30 (н), 15.30 (а).
Эўрапейскі калейдаскоп 07.30,
11.00 (а), 23.30 (г).
Спартовы рэпартаж 08.15 (н).
Гартаючы старонкі. Ульрых
Матхэс чытае "І грывнуў
бой..." Генрыха Буля, ч. 1
08.30 (н).
Швайцарскія замалёўкі 09.00 (н).
Нарысы. Дзень з Тэдзі. Тэадор
Клерк – мясцовы палітык
сусьветнага значэньня 06.30
(г).
Сьляды ў часе: Ёган Георг
Фаўст – легенда й чалавек
10.30 (а).
Пошук сьлядоў: Без Радзімы, ч.
1 20.30 (н).
Сябры спазнаюцца ў горы –
дзіцячыя вёскі "SOS" 22.30
(н).
Афіцыйны Бон 11.30 (а).
Што вы казалі? Размоўны курс:
ням./анг. (44) 11.45, ням./рас.
(44) 14.15.
Прэс-клуб 12.15 (н).
Аўстрыйскія замалёўкі 13.00 (н).
Ух ты! Забавы й хіты 14.30 (а).
Весткі з фэдэральных земляў
17.00 (н), 00.30 (н).
Леанарда. Тэлечасопіс будучыні
17.30 (н).
Пра мастацтва й ня толькі
19.00 (а).
Жыцьцё Нямеччыны 19.30 (а).
Тэлекабінэт доктара 21.45 (н).

TV5

"Паненкі сэрца" тэлераман
07.00, 16.30.
Матч жыцьця 09.35.
Сем зь сямі 10.15.
Эка й кампанія 11.15.
Геалогіс 11.35, 05.30.
Сем дзён у Афрыцы 12.20,
06.20.
Цяперашні час 12.30, 06.00.
Парыж Люм'ер 14.00, 20.00.
Не забудзьцеся на Вашую
зубную шотку 14.30, 03.30.
Бібі й яе сябры 17.15.
Музычная гульня 17.45.
Студыя Габрыеля 18.15.
"Пытаньне да чэмпіёна" гульня
18.45.
Погляд на Амэрыку 19.15.
Таляса 21.00.
Стаўка/бал 22.00.
Les molieres 23.35.

RENDEZ-VOUS

Lovin' News 02.15.
"Сырано" ("Сугано")
амэрыканскі фільм 02.20.
Cache-cache ("Гульня ў хованкі":
здымкі схаванай камэрай)
03.35.
Lovinn' News 03.40.
"Вандроўка па Бэльгіі" ("Tour
de Belgique") бэльгійскі фільм
03.45.
Love Connexion 05.15.
Летыцыя: аматарскі фільм
Nanou Productions (Францыя)
05.25.

EUROTICA

"Fronntin Da Booty" маст/ф
01.10.
"Тры сэрцы" ("Three Hearts")
маст/ф 02.25.
"Гісторыя мадам Джэкіл і міс
Хайд" ("Madam Jeckyl")
маст/ф 03.55.

EUROSPORT

Мастацкая гімнастыка.
Чэмпіянат Эўропы ў
Бірмінгеме, Ангельшчына.
Жанчыны 09.30.

Часопіс пра мотаспорт 11.00.
Формула 1. Гран-Пры Манака ў
Монтэ-Карла. Гран-Пры 12.00,
20.00.
Тэніс. Турнір Peugeot ATP, Кубак
Сьвету сярод камандаў.
Рэпартаж з Дусэльдорфу,
Нямеччына (жыв. тр.) 13.00.
Трыятлён. Кубак Сьвету ITU на
выспе Ішыгакі, Японія 18.00.
Фэст баявых майсэрстваў у
Бэрсі 19.00.
Speedworld 21.00.
Дартс. Bullshooters Darts.
Чэмпіянат Эўропы ў Парк
Маленхэйдзе, Бэльгія 23.00.
Футбол. Eurogoals 00.00.
Часопіс Eurogoals. Benson and
Hedges International Open у
Аксоне, Ангельшчына 01.00.
Аўтагонкі. Mогоссан Classic Rally
02.00.

NBC

Эўропа 2000 (Г+Н) 07.00.
Нарыс. Інтэрвію з Фростам
(Г+Н) 19.30.
Шоў Сэліны Скот (Г+Н) 20.30,
04.00, 06.00.
Плянэта на зрэзе часу 21.30.
Сусьветныя навіны ITN 22.30.
Супэрспарт NBC. Агляд
Алімпійскіх гульняў 1996 году
ў Атлянце (спэцвыпуск, сэрыя
4) 23.00.
Начная зьмена NBC: Найлепшыя
ўрыўкі зь вечаровага шоу з
Джэем Лена (Г+Ф+Н) 00.00,
03.00.
Найлепшыя ўрыўкі з шоў
Конана О'Браена (Г+Н) 01.00.
Найлепшыя ўрыўкі з ток-шоў
Грэга Кінэара (Г+Н) 02.00.
Начныя навіны NBC з Томам
Брокаў 02.30.
Гутаркі пра блюз (Г+Н) 05.00.
Эўропа 2000 (Г+Н) 05.30.

■ Аўторак 21.05

DEUTSCHE WELLE

Жыцьцё Нямеччыны 02.30,
11.30 (а), 23.30 (г).
Нарысы. Пошук сьлядоў: Без
Радзімы, ч. 1 04.30, 09.30,
13.30 (н); ч. 2 20.30 (н).
Сябры спазнаюцца ў горы –
Дзіцячыя вёскі "SOS" 10.30,
15.30 (а).
Фатограф Юп Дырхінгер –
"чаройнае вока" нацыі 19.30
(а).
Жалезныя коні не жадаюць
быць ломам: 10 дзён
навучаньня – і ў вас дыплём
"Ганаровы машыніст цягніку"
22.30 (а).
Тэлекабінэт доктара 05.15, 08.15
(н).
Леанарда. Тэлечасопіс будучыні
05.30, 09.00 (н).
Эўрапейскі калейдаскоп 06.30
(г).
Пра мастацтва й ня толькі
07.30, 11.00, 15.00 (а).
Весткі з фэдэральных земляў
08.30, 13.00 (н).
Здароўе 10.15 (а).
Зроблена ў Нямеччыне 17.00,
00.30 (н).
Адзін на адзін. Інтэрвію 17.30
(н).
Тэма – Нямеччына. Навіны з
фэдэральных земляў 19.00 (а).
D16 21.45 (н).

TV5

"Паненкі сэрца" тэлераман
07.00, 16.30.
Паўночнае кола 09.35.
Спасылка 10.45.
Шалік 11.15.
Таляса 11.35, 05.00.
Стаўка/бал 12.35, 06.00.
Парыж Люм'ер 14.00, 20.00.
Сьвет для Вас 14.30, 02.45.
Сад зьявіўся 16.00, 04.15.
Бібі й яе сябры 17.15.
Музычная гульня 17.45.
Студыя Габрыеля 18.15.
"Пытаньне да чэмпіёна" гульня
18.45.

Погляд на Амэрыку 19.15,
02.30.
Спэцыяльны выпуск 21.00.
Пэрфэкта 22.30.
Маскі долу 23.35.
Віва 01.00.
Сумесь 04.45.

RENDEZ-VOUS

Lovin' News 02.15.
Летыцыя: аматарскі фільм
Nanou Productions (Францыя)
02.20.
Musix 03.20.
Lovinn' News 03.25.
"Вааерыст" ("Le voyeur")
францускі фільм 05.30.
Love Connexion 04.50.
"Калі пачынаецца ноч" ("Bei
Einbruch") нямецкі фільм
04.55.

EUROTICA

"Хто падставіў Джынджэра
Гранта" ("Who Framed Ginger
Grant") драма 01.10.
"Запрашэньне да асалоды"
("Invitation for Lust") драма
02.25.
"Ашаламляльныя дзяўчаты"
("Earth Quake Girls") камэдыя
03.55.

EUROSPORT

Формула 1. Гран-Пры Манака ў
Монтэ-Карла. Гран-Пры 09.30.
Speedworld 11.00.
Тэніс. Турнір Peugeot ATP, Кубак
Сьвету сярод камандаў.
Рэпартаж з Дусэльдорфу,
Нямеччына (жыв. тр.) 13.00.
Трыятлён. Турнір прафэсійцаў
на Віргінскіх выспах St. Croix
International 18.00.
Футбол. Eurogoals 19.00.
Бокс 20.00.
Tractor Pulling. Кубак Эўропы ў
Бэрэй, Францыя 21.00.
Бокс (жыв. тр.) 22.00.
Футбол. Чэмпіянат Эўропы
1996. Шлях у Ангельшчыну.
Этап 4 00.00.
Эўрапейская ліга снукеру 1996.
Матч 15: Стэфан Хендры –
Джымі Уайт. Запіс ад 21
студзеня 01.00.

NBC

Нарыс. Ушуа (Г+Н) 19.30.
Шоў Сэліны Скот (Г+Н) 20.30,
04.00, 06.00.
Плянэта на зрэзе часу (Г+Н)
21.30.
Супэрспарт NBC. Жылет –
асаблівы сьвет спорту 23.00.
Міжнародныя скачкі 23.30.
Начная зьмена NBC: Вечаровае
шоў з Джэем Лена (Г+Ф+Н)
00.00, 03.00.
Позна ўвечары з Конанам
О'Браенам (Г+Н) 01.00.
Ток-шоў Грэга Кінэара (Г+Н)
02.00.
Гутаркі пра джаз (Г+Н) 05.00.
Расея сёньня. Прапануе сэр
Пітэр Усьцінаў (апошняя
сэрыя) (Г+Н) 05.30.

■ Серада 22.05

DEUTSCHE WELLE

Нарысы. Фатограф Юп
Дырхінгер – "чароўнае вока"
нацыі 02.30, 11.30 (а).
Пошук сьлядоў: Без Радзімы, ч.
2 04.30, 09.30, 13.30, 17.30
(н).
Жалезныя коні не жадаюць
быць ломам: 10 дзён
навучаньня – і вы маеце
дыплём "Ганаровы машыніст
цягніку" 10.30, 15.30 (а). D16
05.15, 08.15, 10.15 (н).
Адзін на адзін. Інтэрвію 05.30,
09.00 (н).
Жыцьцё Нямеччыны 06.30 (г).
Тэма – Нямеччына. Навіны з
фэдэральных земляў 07.30,
11.00, 15.00 (а).
Зроблена ў Нямеччыне 08.30,
13.00 (н), 19.00 (а).
Рэпартаж 17.00 (н); 22.30 (а),

23.30 (г).
Леанарда. Міленіум 19.30 (а).
Гульня ў сыценку. Футбольны
агляд. 1-я бундэспіга (I) 20.30,
00.30 (н).
Скарбы сьвету – спадчына
чалавецтва (XII): Фракійская
магіля ў Сьвештары,
Баўгарыя 21.45.

TV5

"Паненкі сэрца" тэлераман
07.00, 16.30.
Лекцыя французскай 09.35.
Магелан 10.30.
Столькі ведаць 11.00.
Спэцыяльны выпуск 11.35,
05.00.
Пэрфэкта 13.00, 06.30.
Парыж Люм'ер 14.00, 20.00.
"Заві ў мэтро" фільм Люі Маля
14.30.
Адкрыцьцё 16.00.
Бібі й яе сябры 17.15.
Музычная гульня 17.45.
Студыя Габрыеля 18.15.
"Пытаньне да чэмпіёна" гульня
18.45.
Погляд на Амэрыку 19.15,
02.30.
Ня трэба марыць 21.00.
Турбулентнасьць 22.00.
Гарун Тазіеў: "Агонь Зямлі"
(Эфіёпія – Джыбуці) 23.35.
Пульсация 00.30.
Начны ўнівэрсытэт 02.15.
Сумесь 04.15.

RENDEZ-VOUS

Lovin' News 02.15.
"Ініцыяцыя Мэлані" ("L'initiation
de Melanie") канадзкі фільм
02.20.
Activ' Nightlife (эратычныя шоў
начных клубаў) 03.40.
Lovinn' News 03.45.
"No tell Motel" амэрыканскі
фільм 03.55.
Love Connexion 05.20.
Летыцыя: аматарскі фільм
Nanou Productions (Францыя)
05.30.

EUROTICA

"Butt Naked II" драма 01.10.
"Апошнія цырымоніі" ("Last
Rites") маст/ф 02.30.
"Стрыптызніца з імём Дызайа"
("A Stripper Named Desire")
камэдыя 03.55.

EUROSPORT

Лёгкая атлетыка. Гран-Пры IAAF
у Атлянце 09.30.
Футбол. Чэмпіянат Эўропы
1996. Шлях у Ангельшчыну.
Этап 4 11.00.
Eurofun. Агляд турніру PWA
12.00.
Баскетбол. Часопіс SLAM 12.30.
Тэніс. Турнір Peugeot ATP, Кубак
Сьвету сярод камандаў.
Рэпартаж з Дусэльдорфу,
Нямеччына (жыв. тр.) 13.00.
Ралі Кэмэл Трофі на Барнэа,
Інданэзія 18.00.
Motors 19.00.
Формула 1. Часопіс Гран-Пры
20.30.
Tractor Pulling. Кубак Эўропы ў
Валібі, Нідэрлянды 21.00.
Спэцвыпуск навінаў пра бокс
22.00.
Кік-боксінг. Чэмпіянат сьвету
23.00.
Картат. Чэмпіянат Эўропы ў
Парыжы 00.00.
Тэніс. Агляд турніру ATP 01.00.
Картынг. Майстры Elf у Бэрсі
01.30.

NBC

Расея сёньня (Г+Н) 19.30
(апошняя сэрыя).
Эўропа 2000 (Г+Н) 20.00.
Шоў Сэліны Скот (Г+Н) 20.30,
04.00, 06.00.
Плянэта на зрэзе часу (Г+Н)
21.30.
Супэрспарт NBC. Гольф.
Эўрапейскі чэмпіянат PGA.
Benson & Hedges International
Open 23.00.

Начная зьмена NBC: Вечаровае
шоў з Джэем Лена (Г+Ф+Н)
00.00, 03.00.
Позна ўвечары з Конанам
О'Браенам (Г+Н) 01.00.
Ток-шоў Грэга Кінэара (Г+Н)
02.00.
Гутаркі пра блюз (Г+Н) 05.00.
Вакол сьвету першай клясай
(Г+Н) 05.30.

■ Чацьвер 23.05

DEUTSCHE WELLE

Леанарда. Міленіум 02.30,
11.30 (а).
Рэпартаж 04.30, 09.30, 13.30
(н), 06.30 (г), 10.30, 15.30 (а).
Скарбы сьвету – спадчына
чалавецтва (XII): Фракійская
магіля ў Сьвештары,
Баўгарыя 05.15, 08.15 (н),
10.15 (а).
Гульня ў сыценку. Футбольны
агляд. Лепшыя гульні 1 і 2
бундэспіга (II) 05.30, 09.30;
1 бундэспіга (I) 08.30, 13.00 (н).
Зроблена ў Нямеччыне 07.30,
11.00, 15.00 (а).
Гледзішча 17.00, 00.30 (н).
Нарысы. Да 85-годзьдзя
Марыяны Хопз: дзіцячыя
гульні старой актрысы 17.30
(н).
Старадаўнія гонкавыя аўтамабілі
ізноў на старце 19.00 (а).
Фрыц і Іван – Гісторыя любові
й нянавісьці ч.1 22.30 (а).
Буйным плянам 19.30 (а), 20.30
(н), 23.30 (г). S-Zett 21.45.

TV5

"Паненкі сэрца" тэлераман
07.00, 16.30.
Водбліскі 09.35.
Водбліскі 10.30.
Манрэаль, адкрыты горад 11.35,
05.00.
Культурны асяродак 12.15,
05.45.
Парыж Люм'ер 14.00, 20.00.
Маскі долу 14.30, 02.45.
Віва 15.45, 04.00.
Бібі й яе сябры 17.15.
Музычная гульня 17.45.
Студыя Габрыеля 18.15.
"Пытаньне да чэмпіёна" гульня
18.45.
Погляд на Амэрыку 19.15,
02.30.
"Каханкі" фільм Люі Маля
21.00.
30 мільёнаў сяброў 22.30.
Ліставаньне 23.20.
Падлягане абмеркаваньню 23.35.
Такі які 01.10.
Сумесь 04.45.

RENDEZ-VOUS

Lovin' News 02.15.
Фільм 02.20.
Musix 03.25.
Top Video/C.D.
Rom X 03.30.
"Sodogirl" францускі фільм
03.35. Love Connexion 04.55.
Летыцыя: аматарскі фільм
Nanou Productions (Францыя)
05.05.

EUROTICA

"Галівудзкі сэкс-тур Кэтлін-Эшлі"
("Kaitlyn Ashley's Hollywood
Sex Tour") маст/ф 01.10.
"Truck Stop Angel" драма 02.40.
"Некаторыя любяць памакрэй"
("Some Like it Wet")
маст/фільм 04.05.

EUROSPORT

Конны спорт. Badminton Horse
Trials Gloucestershire. Крос
09.30.
Трыятлён. Кубак Сьвету ITU на
выспе Ішыгакі, Японія 11.00.
Motors 12.00.
Тэніс. Турнір Peugeot ATP, Кубак
Сьвету сярод камандаў.
Рэпартаж з Дусэльдорфу,
Нямеччына (жыв. тр.) 13.00.
Горны ровар. Кубак сьвету
Grundig у Нэвэгалі, Італія.

20.05 - 26.05

Downhill 19.00.
Матацыкл. Часопіс Грын-Пры 18.30, 02.00.
Футбол. Чэмпіятат Эўропы 1996. Шлях у Ангельшчыну. Этап 4 19.00.
Бокс 20.00.
Tractor Pulling. Кубак Эўропы ў Сотруме, Данія 21.00.
Прафэсійцы баруканья. Рукапашны бой 22.00.
Конкурс "Містар Эўропа 1996" у Капэнгагене, Данія 23.00.
Дартс. Спартыўныя Eurorean Big Open на Канарскіх выспах, Гішпанія 00.00.
Ветразевы спорт. Агляд 01.00.
Формула 1. Часопіс Гран-Пры 01.30.

NBC

Нарысы. Ушуя: выспа Ява, Кітай, Фінляндыя (Г+Н) 19.30.
Месцы адпачынку 05.30.
Шоў Сэліны Скот (Г+Н) 20.30, 04.00, 06.00.
Часопіс навінаў NBC (Г+Н) 21.30.
Супэрспарт NBC. Найвышэйшая бэйсбольная ліга. Асноўныя падзеі 23.00.
Начная зьмена NBC: Вечаровае шоў з Джэем Лена (Г+Ф+Н) 00.00, 03.00.
Позна ўвечары з Конанам О'Браенам (Г+Н) 01.00.
Ток-шоў Грэга Кінэара (Г+Н) 02.00.
Гутаркі пра джаз (Г+Н) 05.00.

Пятніца 24.05

DEUTSCHE WELLE

Буйным плянам 02.30, 11.30 (а), 04.30, 09.30, 13.30 (н), 06.30 (г).
S-Zett 05.15, 08.15 (н), 10.15 (а).
Нарысы. Гонкавыя аўтамабілі Крэмэра – ня проста "гонкі" па коле 05.30, 09.00 (н).
Старадаўняя гонкавыя аўтамабілі зноў на старце 07.30, 11.00, 15.00 (а).
Фрыц і Іван – гісторыя любові й нянавісьці ч. 1 10.30, 16.30 (а), ч. 2 22.30 (а).
Антарктыка – сьвет айсбэргаў, цюленяў, пінгінаў 20.30 (н).
Гледзішча 08.30, 13.00 (н), 19.00 (а).
Эўрапейскі калейдаскоп 17.00, 00.30 (н).
З нагоды. Тэма тыдня 17.30 (н), 19.30 (а), 23.30 (г).
На тэму сучаснасьці 21.45 (н).

TV5

"Паненкі сэрца" тэлераман 07.00, 16.30.
Навука 5 09.35.
Адкрыцьцё 10.30.
Шлях шкаляроў 11.00.
Ня трэба марыць 11.35, 05.00.
Турбулентнасьць 12.35, 06.00.
Парыж Люм'ер 14.00, 20.00.
"Вялікі кульбіт" цыкль 14.30.
Такі які 16.10, 04.15.
Бібі й яе сябры 17.15.
Музычная гульня 17.45.
Студыя Габрыеля 18.15.
"Пытаньне да чэмпіёна" гульня 18.45.
Погляд на Баўгарыю 19.15.
Форт Баярд 21.00.
Дакумэнтальны фільм пра Баўгарыю 22.30.
"Козі рог" 23.35.
Вольнае выйсьце 00.45.
Погляд на Амэрыку 02.30.
Падлягае абмеркаваньню 02.45.
Сумесь 04.45.

RENDEZ-VOUS

Magna X 02.15.
Францускі фільм 02.25.
Activ' Nightlife (эратычныя шоў начных клубоў) 03.50.
"Erotismo scatenato" італьянскі фільм 04.00.
Love Connexion 05.10.
Летыцыя: аматарскі фільм

Nanou Production (Францыя) 05.15.

EUROTICA

"Прыгоды Дзіка й Джэйна" ("Dick and Janne in Budapest") аматар. відэафільм 01.10.
"Справы грамадзкія" ("Public Affairs") маст/ф 02.25.
"Пляж Бікіні Ч. 2" ("Bikini Beach Part II") маст/ф 03.55.

EUROSPORT

Ветразевы спорт. Агляд 09.30.
Трыялён. Турнір прафэсійцаў на Віргінскіх выспах St. Croix International 10.00.
Eurofun. Агляд Турніру PWA 11.00.
Матацыкл. Часопіс Гран-Пры 11.30.
Сучаснае пяцібор'е. Кубак сьвету сярод мужчынаў у Будапэште, Вэнгрыя 12.00.
Кубак Балтыкі сярод жанчынаў у Капэнгагене, Данія 12.30.
Тэніс. Турнір Peugeot ATP, Кубак Сьвету сярод камандаў. Рэпартаж з Дусэльдорфу, Нямеччына (жыв. тр.) 13.00.
Дартс. Bullschooters Darts. Чэмпіятат Эўропы ў Парк Маленхэйдзе, Бэльгія 19.00.
Часопіс пра матаспорт 18.00.
Аўтагонкі. Super Stock Car у Бэрсі 20.00.
Tractor Pulling. Кубак Эўропы ў Хэрынге, Данія 21.00.
Offroad 22.00.
Сумо. Турнір "Basho" у Японіі 23.00.

Гольф. Чэмпіятат Volvo PGA ў Уэнворце, прыгарадзе Лёндану. Раўнд 1 00.00.
Trickshot. Чэмпіятат сьвету 1996. Рэпартаж з Сан-Сіці, Паўднёвая Афрыка 01.00.

NBC

Нарысы. Інтэрвію з Фростам (Г+Н) 19.30.
Выключны стыль жыцьця 21.30, 05.30.
Найлепшыя ўрыўкі з шоў Сэліны Скот (Г+Н) 20.30, 06.00.
Гутаркі пра джаз 22.00.
Гольф. Чэмпіятат PGA у ЗША. Mastercard Colonial 23.00.
Начная зьмена NBC: вечаровае шоў з Джэем Лена (Г+Ф+Н) 00.00.
Позна ўвечары з Конанам О'Браенам (Г+Н) 01.00.
Супэрспарт NBC. Найвышэйшая бэйсбольная ліга (жыв. тр.) 02.00.

Субота 25.05

DEUTSCHE WELLE

З нагоды. Тэма тыдня 02.00, 11.30 (а), 05.30, 09.00 (н), 06.30 (г).
Нарысы. Антарктыка – сьвет асбэргаў, цюленяў, пінгінаў 04.30, 09.30, 13.30 (н).
Фрыц і Іван – гісторыя любові й нянавісьці ч. 2 10.30, 15.30 (а).
Гукавая спадчына – Арганьныя майстры браты Андрэас і Готфрыд Зільбэрман 22.30 (а).
На покліч сьвятла. Дзітрых Банхофэр, удзельнік руху Супраціўленьня 23.30 (г).
На тэму сучаснасьці 05.15 (н).
Гледзішча 07.00, 11.00, 15.00 (а).
Палітычны баромэтар 08.15 (н).
Эўрапейскі калейдаскоп 08.30, 13.00 (н).
Царква й грамадзтва 10.15 (а).
Пленум 16.15, 01.15 (н).
Пра мастацтва й ня толькі 16.30, 00.30 (н).
Другая Нямецкая Тэлевізія й Нямецкая Хваля: "Я ведаю, час мой ужо сыходзіць..." – Значыства й пакараньне 17.15 (н).
Бульвар Біе 19.00 (н).
100 градусаў 20.30 (н).

Посьпех у Нямеччыне. Першыя 40 21.30 (н).
Гартаючы старонкі. Ульрых Матхэс чытае "І грывнуў бой..." Генрыха Буля ч. 2 01.30 (н).

TV5

Водбліскі 07.00, 05.00.
Афрыканскія мары 08.00.
Гексагон 08.30.
Занятка французскай 08.45.
Бібі й яе сябры 09.35.
Міжнародная стаўка 10.30, 06.30.
У фокусе – Эўропа 11.00.
Імёны бога: Бэрнар Шуракі 11.35.
Спорт Афрыка 12.30, 02.45.
AIDSіфа 13.15.
Далягяды 14.00, 06.00.
Клер Лямарш 14.30.
Пад покрывам 15.15.
Гара 16.00.
Уцёкі 16.30.
Франкафолія: Х'юш Афрэй 17.15.
Геніі ў траве 17.45.
Люна-парк 18.15.
"Пытаньне да чэмпіёна" гульня 18.45.
Сем дзён у Афрыцы 19.15.
Матчу няма! 20.00.
"Вялікі кульбіт" цыкль 21.00.
Кіназала 22.30.
Сьвяткуйце! 23.35.
Погляд на Амэрыку 02.30.
Таратата 03.30.
Сумесь 04.45.

RENDEZ-VOUS

Lovin' News 02.15. Амэрыканскі фільм 02.20.
Cache-cache ("Гульня ў хованкі": здымкі схаванай камерай) 03.35.
Lovin' News 03.40.
"La grande leche" французскі фільм 03.45.
Love Connexion 05.10.
Летыцыя: аматарскі фільм Nanou Productions (Францыя) 05.20.

EUROTICA

"Пакаленьне Х" ("Generation X") маст/ф 01.10.
"Кінжал" ("Stiletto") маст/ф 02.30.
"Запозыненая пошта" ("Delayed Delivery") маст/ф 03.50.

EUROSPORT

Баскетбол. Часопіс SLAM 09.30.
Горны ровар. Кубак сьвету Grundig у Нэвагале, Італія. Downhill 10.00.
Матацыкл. Часопіс Гран-Пры 10.30.
Матаспорт. Формула 1. Часопіс Гран-Пры 11.00.
Кубак сьвету – ралі Атлас, рэпартаж з Марока 11.30.
Футбол. Чэмпіятат Эўропы 1996. Шлях у Ангельшчыну. Этап 4 12.00.
Тэніс. Турнір Peugeot ATP, Кубак Сьвету сярод камандаў. Рэпартаж з Дусэльдорфу, Нямеччына (жыв. тр.) 13.00.
Гісторыя Адкрытага тэніснага Чэмпіянату Францыі 17.00.
Лёгка атлетыка. IAAF Permit Meeting на стадыёне Віталь у Ліле, Францыя (жыв. тр.) 17.00.
Матацыкл. Грын-Пры Італіі ў Мажэла, кваліфікацыйныя заезды ў катэгорыі 500 куб. см, плюс гонкі матацыклаў з калёскамі 20.00, 01.00.
Tractor Pulling. Кубак Эўропы ў Мэеркерке, Нідэрлянды 21.00.
IndyCar. PPG IndyCar World Series – ЗША 500 у Брукліне, Мічыган. Кваліфікацыйныя заезды 22.00, 02.00.
Бокс. "Супэрбой у суботу ўвечары" 23.00.
Гольф. Чэмпіятат Volvo PGA ў Уэнварце, прыгарадзе Лёндану. Раўнд 2 00.00.

NBC

Пераможцы 07.00.
Група МакЛяфліна 08.00.
Прывітаньне, Аўстрыя!
Прывітаньне, Вена! 08.30.
Эўрапейскі калейдаскоп 09.30.
Спытай у кампутара 10.00.
Супэрмаркет 12.00.
Месцы адпачынку (Г+Н) 13.00.
Вінны экспрэс (Г+Н) 13.30.
Нарыс (Г+Н): Ушуя 14.00.
Дакумэнтальны фільм пра Нацыянальную Футбольную Лігу. Сакрушальны курс 15.00.
Эўрапейскі Чэмпіятат PGA. 16.00.
Тыдзень НХЛ 17.00.
Агляд Алімпійскіх гульняў 1996 году ў Атлянце (спэцвыпуск, сэрыя 4) 18.00.
Нарыс. Марскі бой. Ваенна-морскія сілы ЗША (Г+Н) 19.30.
Шоў Сэліны Скот (Г+Н) 20.30, 03.30, 06.00.
Выключны стыль жыцьця (Г+Н) 21.30.
Гутаркі пра блюз (Г+Н) 22.00, 02.00, 04.30.
Кубак STW клубу ADAC (Ганзэя) 23.00.
Начная зьмена NBC: Вечаровае шоў з Джэем Лена (Г+Ф+Н) 00.00, 02.30.
Позна ўвечары з Конанам О'Браенам (Г+Н) 01.00.
Жыцьцё Рыўеры 05.00.

Нядзеля 26.05

DEUTSCHE WELLE

Ух ты! Забавы й хіты 02.30, 18.30 (а).
Посьпех у Нямеччыне. Першыя 40 03.30, 19.30 (а), 12.30 (н).
Пра мастацтва й ня толькі 04.30, 00.30 (а).
Аўстрыйскія замалеўкі 05.00 (н).
Нарысы. На покліч сьвятла. Дзітрых Банхофэр, удзельнік руху Супраціўленьня 06.30 (г).
Гукавая спадчына – Арганьныя майстры браты Андрэас і Готфрыд Зільбэрман 07.30, 15.30 (а).
"Ваўчаняты" сыходзяць з Кенігсбэргу – тысячы нямецкіх паваенных сіратаў накіроўваліся ў суседнюю Літву ў пошуках ежы й прытулку, ня ведаючы пра новыя небясьпекі 23.00 (г).
Пленум 08.15 (н).
Гартаючы старонкі. Ульрых Матхэс чытае "І грывнуў бой..." Генрыха Буля ч. 2 08.30, 01.30 (н).
Бульвар Бія 09.00 (н).
Другая Нямецкая Тэлевізія й Нямецкая хваля: "Я ведаю, што мой час скончваецца..." – Значыства й пакараньне 10.15, 20.15 (н).
Палітычны баромэтар 12.15 (н).
Што Вы казалі? Размоўны курс ням/гішп (45) і ням/амэр (45) 14.30, ням/анг (45) 18.15.
100 градусаў 13.00 (н).
Афіцыйны Бон 14.14 (а).
Эўрапейскі калейдаскоп 15.00, 22.30 (а).
Прэс-клуб 16.15 (н).
Швайцарскія замалеўкі 17.00 (н).
Кампакт. Падзеі мінулага тыдня 20.30, 00.00 (н), 23.00 (г).
Экскурсы ў клясыку 21.00 (н).
Спартыўны рэпартаж 02.15 (а).

TV5

Імёны бога 07.00.
Сьвет франкафонаў 08.00, 02.45.
Адкрыцьцё 08.30.
Бібі й яе сябры 09.35.
Плянэта "Музыка" 10.30.
Рухі 11.00.
Форд Баярд 11.35.
Спасылка 13.00, 06.30.
Азбука ў малюнках 13.25.
Маршрут гурмана 14.00.
Вялікія працэсы 14.30.
Культурны асяродак 15.15.
Высы 16.30.
Ca Cartonne! 17.15.

Фан-школа 18.00.
Прыемнага адпачынку 18.45.
Ліставаньне 19.15.
30 мільёнаў сяброў 20.00.
Сем зь сямі 21.00.
Цяперашні час 22.00.
"Каханкі" фільм Люі Маля 23.35.
Калейдаскоп 01.00.
Погляд на Амэрыку 02.30.
"Вялікі кульбіт" цыкль 03.15.

RENDEZ-VOUS

Gay News (спэцвыпуск) 02.15.
Амэрыканскі гей-фільм 02.20.
Gay Nightlife (эратычныя шоў начных гей-клубоў) 04.15.
Францускі гей-фільм "Дзікі лягер" ("Camping Sauvage") 04.20.
Love Connexion 05.40.
Аматарскі гей-фільм 05.50.

EUROTICA

"Сакрэт ейнага посьпеху" ("The Secret of Her Success") маст/ф 01.10.
"Сэксуальнае насланьне" ("Sexual Obsessions") маст/ф 02.35.
"Chasin' the 50's" маст/ф 04.00.

EUROSPORT

Аўтагонкі. Moroccan Classic Rally 10.30.
Матацыкл. Гран-Пры Італіі ў Мажэла, кваліфікацыйныя заезды ў катэгорыі 500 куб. см 10.00, разьмінка 500 куб. см (жыв. тр.) 11.00.
Offroad 11.30.
Матацыкл. Гран-Пры Італіі ў Мажэла, Гран-Пры ў катэгорыях 125, 250 і 500 куб. см (жыв. тр.) 12.30, 01.00.
Горны ровар. Спартыўныя ў Мэтабіф, Францыя (жыв. тр.) 16.00.
IndyCar (Амэрыканскі аналяг Формулы 1). PPG IndyCar World Series – ЗША 500 у Брукліне, Мічыган. Кваліфікацыйныя заезды 17.00 (жыв. тр.) 21.30.
Гольф. Чэмпіятат Volvo PGA у Уэнварце, прыгарадзе Лёндану. Раўнд 3 (жыв. тр.) 18.00.
Тэніс. Турнір Peugeot ATP, Кубак Сьвету сярод камандаў. Рэпартаж з Дусэльдорфу, Нямеччына 20.00.

NBC

Бізнэс за тыдзень 07.00.
Пра бізнэс сур'эза 08.00.
Пераможцы 08.30.
Натхеньне 09.00.
Нарысы: Морскі бой. Ваенна-морскія сілы ЗША (Г+Н) 10.30.
Расея сеньня (апошняя сэрыя) (Г+Н) 11.30.
Супэрмаркет 12.00.
Група МакЛяфліна (Г+Н) 13.00.
Эўропа 2000 (Г+Н) 13.30.
Інтэрвію з Фростам 14.00.
Супэрспарт NBC. Нацыянальная футбольная ліга 15.00.
Міжнародныя скачкі 15.30.
Агляд Чэмпіянату PGA 16.00.
Агляд Senior PGA 16.30.
Гатэль "Аўтрыгерс". Горны тур па Гаваях 23.00, 17.00.
Погляд на прэсу 18.00.
Вакол сьвету першай клясай 19.30.
Вінны экспрэс: вобласць Дзюра ў Францыі 20.00.
Найлепшае з шоў Сэліны Скот (Г+Н) 20.30, 03.30, 06.00.
Сусветныя навіны ITN 21.30.
Супэрспарт NBC. Гольф. Чэмпіятат Anderson, раўнд 1 22.00.
Начная зьмена NBC: Найлепшыя ўрыўкі зь вечаровага шоў з Джэем Лена (Г+Ф+Н) 00.00, 02.30.
Позна ўвечары з Конанам О'Браенам (Г+Н) 01.00.
Гутаркі пра джаз (Г+Н) 02.00, 04.30.
Жыцьцё Рыўеры 05.00.



Расклад праграмаў Радыё "Свабода"

З 1 сакавіка 1996 г. у частотах кароткіх хваляў, на якіх можна слухаць праграмы Радыё Свабода на расейскай мове, адбыліся змены:

Ад 23 гадзіны да 1 гадзіны ночы паводле менскага часу праграмы Радыё Свабода можна слухаць таксама й на частаце 9645 кГц.

Ад 6 да 7 гадзіны паводле менскага часу з'явілася частата 9725 кГц.

Ад 9 да 11 гадзіны паводле менскага часу Радыё Свабода можна слухаць і на частаце 15205 кГц. Дадаткова да гэтага ад 10 да 11 паводле менскага часу праграмы ідуць і на частаце 15215 кГц, а з 15 да 16 з'яўляецца дадатковая частата 15445 кГц.

Ад 18 да 19 гадзіны паводле менскага часу праграмы Радыё Свабода па-расейску слухаць на новай частаце 11805 кГц.

Панядзелак 05.00 Спорт 06.00 Жывы эфір 07.00 Жывы эфір 08.00 Эксплібрис 09.00 Выбары 95-96 (пт) 10.00 Спартовы агляд 11.00 Спецыяльная праграма 12.00 Спецыяльная праграма 13.00 Жывы эфір 14.00 Твар да твару 15.00 Жывы эфір 16.00 Спартовы агляд 17.00 Жывы эфір 18.00 Кантынэнт Эўропа 19.00 Жывы эфір 20.00 Па-над бар'ерамі 21.00 Жывы эфір 22.00 Твар да твару 23.00 Жывы эфір 00.00 Па-над бар'ерамі 01.00 Расея ўчора, сёння, заўтра — Загалюкі газэтаў 02.00 Спецыяльная праграма 03.00 Жывы эфір 04.00 Спецыяльная праграма

Аўторак 05.00 Кантынэнт Эўропа 06.00 Жывы эфір 07.00 Жывы эфір 08.00 Па-над бар'ерамі 09.00 Расея ўчора, сёння, заўтра — Загалюкі газэтаў 10.00 Кантынэнт Эўропа 11.00 Спецыяльная праграма 12.00 Спецыяльная праграма 13.00 Жывы эфір 14.00 Твар да твару 15.00 Жывы эфір 16.00 Спартовы агляд 17.00 Жывы эфір 18.00 Кантынэнт Эўропа 19.00 Жывы эфір 20.00 Па-над бар'ерамі 21.00 Жывы эфір 22.00 Твар да твару 23.00 Жывы эфір 00.00 Па-над бар'ерамі 01.00 Расея ўчора, сёння, заўтра — Загалюкі газэтаў 02.00 Спецыяльная праграма 03.00 Жывы эфір 04.00 Спецыяльная праграма

эфір 14.00 Па-над бар'ерамі 15.00 Жывы эфір 16.00 Расея ўчора, сёння, заўтра — Загалюкі газэтаў 17.00 Жывы эфір 18.00 Круглы стол. Навука 19.00 Жывы эфір 20.00 Па-над бар'ерамі 21.00 Жывы эфір 22.00 Выбары 95-96 (пт) 23.00 Жывы эфір 00.00 Па-над бар'ерамі 01.00 Выбары 95-96 (пт) 02.00 Круглы стол. Мэдыцына. 03.00 Жывы эфір 04.00 Спецыяльная праграма

Серада 05.00 Выбары 95-96 06.00 Жывы эфір 07.00 Жывы эфір 08.00 Па-над бар'ерамі 09.00 Выбары 95-96 10.00 Круглы стол. Навука 11.00 Спецыяльная праграма 12.00 Спецыяльная праграма 13.00 Жывы эфір 14.00 Па-над бар'ерамі 15.00 Жывы эфір 16.00 Выбары 95-96 17.00 Жывы эфір 18.00 Скрыжаваньне 19.00 Жывы эфір 20.00 Па-над бар'ерамі 21.00 Жывы эфір 22.00 Расея ўчора, сёння, заўтра 23.00 Жывы эфір 00.00 Па-над бар'ерамі 01.00 Расея ўчора, сёння, заўтра 02.00 Скрыжаваньне 03.00 Жывы эфір 04.00 Спецыяльная праграма

Чацьвер 05.00 Спецыяльная праграма 06.00 Жывы эфір 07.00 Жывы эфір 08.00 Па-над бар'ерамі 09.00 Расея ўчора, сёння, заўтра 10.00 Скрыжаваньне 11.00 Спецыяльная праграма 12.00 Спецыяльная праграма 13.00 Жывы эфір 14.00 Па-над бар'ерамі 15.00 Жывы эфір 16.00 Расея ўчора, сёння, заўтра 17.00 Жывы эфір 18.00 Круглы стол 19.00 Жывы эфір 20.00 Па-над бар'ерамі 21.00 Жывы эфір 22.00 Выбары 95-96 23.00 Жывы эфір 00.00 Па-над бар'ерамі 01.00 Выбары 95-96 02.00 Круглы стол. Мэдыцына 03.00 Жывы эфір 04.00 Спецыяльная праграма

Пятніца 05.00 Выбары 95-96 06.00 Жывы эфір 07.00 Жывы эфір 08.00 Па-над бар'ерамі 09.00 Выбары 95-

96 10.00 Круглы стол. Мэдыцына 11.00 Спецыяльная праграма 12.00 Спецыяльная праграма 13.00 Жывы эфір 14.00 Па-над бар'ерамі 15.00 Жывы эфір 16.00 Выбары 95-96 17.00 Жывы эфір 18.00 Бізнэс і грошы 19.00 Жывы эфір 20.00 Па-над бар'ерамі 21.00 Жывы эфір 22.00 Расея ўчора, сёння, заўтра 23.00 Жывы эфір 00.00 Па-над бар'ерамі 01.00 Расея ўчора, сёння, заўтра 02.00 Бізнэс і грошы 03.00 Жывы эфір 04.00 Спецыяльная праграма

Субота 05.00 Бізнэс і грошы 06.00 Кантакты 07.00 Дзеньнік джазу 08.00 Па-над бар'ерамі 09.00 Расея ўчора, сёння, заўтра 10.00 Бізнэс і грошы 11.00 Спецыяльная праграма 12.00 Спецыяльная праграма 13.00 Кантынэнт Эўропа 14.00 Па-над бар'ерамі 15.00 Тэма тыдня 16.00 Бізнэс і грошы 17.00 Тэма тыдня 18.00 Круглы стол. Навука 19.00 Тэма тыдня 20.00 Па-над бар'ерамі 21.00 Кантакты 22.00 Выбары 95-96 23.00 Тэма тыдня 00.00 Па-над бар'ерамі 01.00 Выбары 95-96 02.00 Дзеньнік джазу 03.00 Тэма тыдня 04.00 Спецыяльная праграма

Нядзеля 05.00 Кантынэнт Эўропа 06.00 Круглы стол. Мэдыцына 07.00 Выбары 95-96 08.00 Па-над бар'ерамі 09.00 Дзеньнік джазу 10.00 Кантакты 11.00 Спецыяльная праграма 12.00 Спецыяльная праграма 13.00 Твар да твару 14.00 Эксплібрис 15.00 Выбары 95-96 16.00 Круглы стол. Мэдыцына 17.00 Кантынэнт Эўропа 18.00 Сац-эканамічная гадзіна 19.00 Твар да твару 20.00 Эксплібрис 21.00 Спорт 22.00 Расея ўчора, сёння, заўтра — Загалюкі газэтаў 23.00 Спорт 00.00 Дзеньнік джазу 01.00 Твар да твару 02.00 Круглы стол. Мэдыцына 03.00 Кантынэнт Эўропа 04.00 Спецыяльная праграма

рыканскія фэрмэры. 12.00 Усходні мэрыдыян. 16.00 Радыёаб'ектыў. 19.00 Паўтор з 12.00. 20.00 Так кажуць у Амэрыцы. Маладзёжная праграма. Для жанчын. Мэдыцына. 21.00 Падзеі і роздум 22.00 Так кажуць у Амэрыцы. Маладзёжная праграма. Для жанчын. Мэдыцына. 23.00 Паўтор з 12.00. 04.00 Ранішня праграма. 06.00-06.30 Паўтор з 05.00.

Чацьвер 11.00 Так кажуць у Амэрыцы. Маладзёжная праграма. Для жанчын. Мэдыцына. 12.00 Усходні мэрыдыян. 16.00 Радыёаб'ектыў. 19.00 Паўтор з 12.00. 20.00 Размаўляючы з Амэрыкай. У фокусе Амэрыка. Асновы кіраваньня. Навука. Агляд лістоў. 21.00 Падзеі і роздум. 22.00 Размаўляючы з Амэрыкай. У фокусе Амэрыка. Асновы кіраваньня. Навука. Агляд лістоў. 23.00 Паўтор з 12.00. 04.00 Ранішня праграма. 06.00-06.30 Паўтор з 05.00.

Пятніца 11.00 Размаўляючы з Амэрыкай. У фокусе Амэрыка. Асновы кіраваньня. Навука. Агляд лістоў. 12.00 Усходні мэрыдыян. 16.00 Радыёаб'ектыў. 19.00 Паўтор з

Панядзелак 11.00 Вашынгтонская хроніка. Амэрыканская сям'я. Дзеньнік мастацтваў. Прыхільнікам джазу. 12.00 Усходні мэрыдыян. 16.00 Радыёаб'ектыў. 19.00 Паўтор з 12.00. 20.00 Жыццё ў ЗША. Музыка кантры. У свеце бізнэсу. Улада закону. Ствараючы нацыю. 21.00 Падзеі і роздум. 22.00 Жыццё ў ЗША. Музыка кантры. У свеце бізнэсу. Улада закону. Ствараючы нацыю. 23.00 Паўтор з 12.00. 04.00 Ранішня праграма. 06.00-06.30 Паўтор з 05.00.

Аўторак 11.00 Жыццё ў ЗША. Музыка кантры. У свеце бізнэсу. Улада закону. Ствараючы нацыю. 12.00 Усходні мэрыдыян. 16.00 Радыёаб'ектыў. 19.00 Паўтор з 12.00. 20.00 Круглы стол. Форум. Спартовая праграма. Нью-Ёрк. Амэрыканскія фэрмэры. 21.00 Падзеі і роздум. 22.00 Круглы стол. Форум. Спартовая праграма. Нью-Ёрк. Амэрыканскія фэрмэры. 23.00 Паўтор з 12.00. 04.00 Ранішня праграма. 06.00-06.30 Паўтор з 05.00.

Серада 11.00 Круглы стол. Форум. Спартовая праграма. Нью-Ёрк. Амэ-

Панядзелак 23.00 Навіны. Агляд сусьветнага друку. Культура сёння. Занятак нямецкае, курс 3. 23.50 Афіша тыдня. 02.00 Навіны. Занятак нямецкае, курс 1. Парад зорак. 18.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Рэлігія і царква. Трыбуна. Музыка: джаз. 20.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. 21.00 Навіны. Агляд расейскага друку. Рэлігія і царква. Трыбуна. Музыка: джаз. 21.50 Інфармацыя пра перадачы.

Аўторак 23.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Рэлігія і царква. Трыбуна. Музыка: джаз. 06.50 Інфармацыя пра перадачы. 18.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Рэлігія і царква. Трыбуна. 19.00 Навіны. Агляд расейскага друку. Эўропа і эўрапейцы. Культура сёння. Музыка: клясыка. 20.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Рэлігія і царква. Трыбуна. 21.00 Навіны. Агляд расейскага друку. Эўропа і эўрапейцы. Культура сёння. 21.50 Інфармацыя пра перадачы.

Серада 23.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Рэлігія і царква. Трыбуна. 21.00 Навіны. Агляд расейскага друку. Эўропа і эўрапейцы. Культура сёння. 21.50 Інфармацыя пра перадачы.

фармацыя пра перадачы. 02.00 Навіны. Эўропа і эўрапейцы. Культура сёння. Музыка: клясыка. 06.50 Інфармацыя пра перадачы. 18.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Рэлігія і царква. Трыбуна. 19.00 Навіны. Агляд расейскага друку. Рынак і чалавек. Чытальная зала. Музыка: фанатэка. 20.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Рэлігія і царква. Трыбуна. 21.00 Навіны. Агляд расейскага друку. Рынак і чалавек. Чытальная зала. 21.50 Інфармацыя пра перадачы.

Чацьвер 23.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Рэлігія і царква. Трыбуна. 23.50 Інфармацыя пра перадачы. 02.00 Навіны. Рынак і чалавек. Чытальная зала. Музыка: фанатэка. 06.50 Інфармацыя пра перадачы. 18.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Рэлігія і царква. Трыбуна. 19.00 Навіны. Агляд расейскага друку. Нямецчына зь першых рук. Масты. Паштовая скрыня. Народныя мэлэдыі. 20.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Рэлігія і царква. Трыбуна. 21.00 Навіны. Агляд расейскага друку. Нямецчына зь першых рук. Масты. Паштовая скрыня.

Беларуская рэдакцыя радыё Свабода

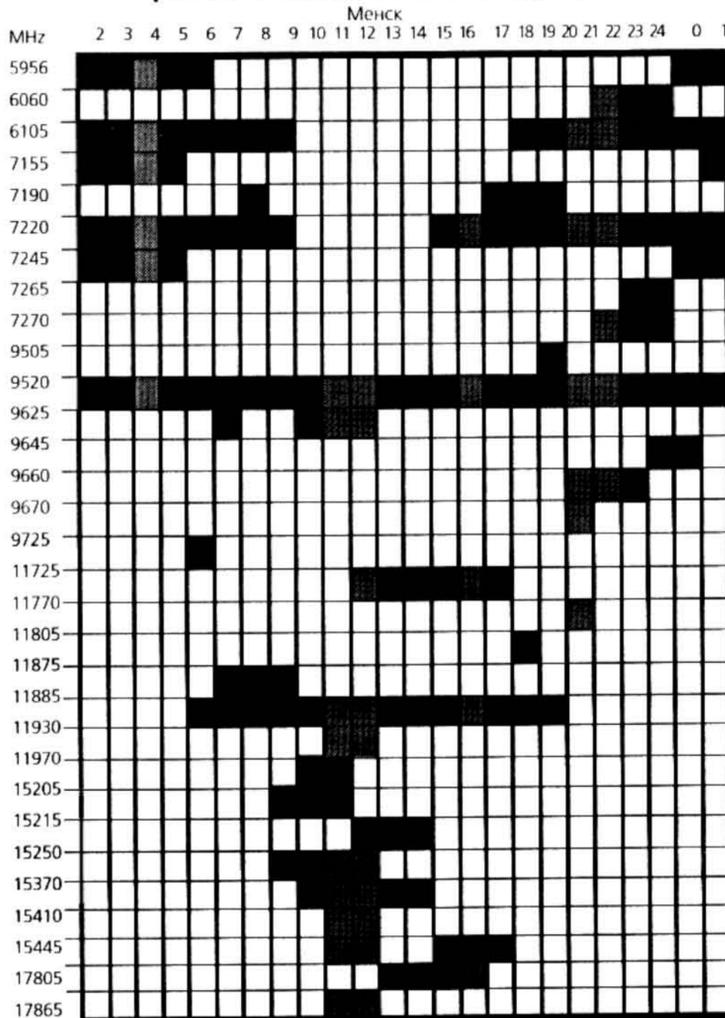
А 17 гадзіне паводле менскага часу слухайце Свабоду на хвалях 19, 31 і 49 мэтраў на частотах 6105, 9705, 15130 кілягерцаў.

Перадача пачынаецца а 20 гадзіне на хвалях 31, 41 і 49 мэтраў на частотах 6115, 9595 і 9670 кілягерцаў.

А 22 гадзіне ў эфіры абноўлены выпуск праграмы на хвалях 31, 41 і 49 мэтраў на частотах 5955, 7105 і 9705 кілягерцаў.

Праграма паўтараецца а 7 гадзіне наступнае раніцы на хвалях 31 і 41 мэтра на частотах 7145, 7190 і 9705 кілягерцаў.

Графік выхаду праграмаў расейскай службы радыё Свабода і Голас Амэрыкі



■ Радыё Свабода

■ Радыё Голас Амэрыкі

12.00. 20.00 Канцэрт пап-музыкі. Кніжны агляд. Кіно. 21.00 Падзеі і роздум. 22.00 Канцэрт пап-музыкі. Кніжны агляд. Кіно. 23.00 Паўтор з 12.00. 04.00 Ранішня праграма. 06.00-06.30 Паўтор з 05.00.

Субота 11.00 Агляд габрайскага жыцця. Кніжны агляд. Кіно. 12.00 Канцэрт пап-музыкі. 16.00 Радыёаб'ектыў. 19.00 Канцэрт пап-музыкі. 20.00 Агляд габрайскага жыцця. У падарожжы па Амэрыцы. Пра словы і людзей. 21.00 Падзеі і роздум. 22.00 Агляд сямейнага жыцця. У падарожжы па Амэрыцы. Пра словы і людзей. 23.00 Паўтор з 13.00. 04.00 Размаўляючы з

Амэрыкай. Прафсаюзы. Вашынгтонская хроніка. Агляд лістоў. 06.00-06.30 Паўтор з 05.00. **Нядзеля** 11.00 Рэлігія ў нашым жыцці. У падарожжы па Амэрыцы. Пра словы і людзей. 12.00 Вынікі тыдня. Закон і этыка. Далёкаўсходні кур'ер. 16.00 Радыёаб'ектыў. 19.00 Паўтор з 13.00 20.00 Рэлігія ў нашым жыцці. Дзеньнік мастацтваў. Прыхільнікам джазу. 21.00 Падзеі і роздум. 22.00 Рэлігія ў нашым жыцці. Дзеньнік мастацтваў. Прыхільнікам джазу. 23.00 Паўтор з 13.00. 04.00 Ранішня праграма. 06.00-06.30 Паўтор з 05.00.

21.50 Інфармацыя пра перадачы. **Пятніца** 23.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Рэлігія і царква. Трыбуна. 23.50 Інфармацыя пра перадачы. 02.00 Навіны. Нямецчына зь першых рук. Масты. Паштовая скрыня. Народныя мэлэдыі. 06.50 Інфармацыя пра перадачы. 18.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Рэлігія і царква. Трыбуна. 19.00 Навіны. Агляд расейскага друку. Рынак і чалавек. Чытальная зала. Музыка: топ-хіт. 20.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Рэлігія і царква. Трыбуна. 21.00 Навіны. Агляд расейскага друку. Нямецчына зь першых рук. Масты. Паштовая скрыня. Народныя мэлэдыі. 20.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Рэлігія і царква. Трыбуна. 21.00 Навіны. Агляд расейскага друку. Нямецчына зь першых рук. Масты. Паштовая скрыня.

Субота 23.00 Навіны. Агляд нямецкага друку. Дыскусійны клуб. 23.50 Інфармацыя пра перадачы. 02.00 Навіны. Дыскусійны клуб. Музыка: топ-хіт. 06.50 Інфармацыя пра перадачы. 18.00 Навіны. Агляд тыднявага друку. Дыскусійны клуб. Масты. Паштовая скрыня. 19.00 Навіны. Агляд сусьветнага друку. Ліст з Парыжу/Бэрліну. Парад зорак. 20.00 Навіны. Агляд тыднявага друку. Дыскусійны клуб.

Масты. 21.00 Навіны. Агляд сусьветнага друку. Ліст з Парыжу/Бэрліну. Афіша тыдня. Занятак нямецкае, курс 1. 21.50 Інфармацыя пра перадачы. **Нядзеля** 23.00 Навіны. Агляд тыднявага друку. Кроніка тыдня. 23.50 Інфармацыя пра перадачы. 02.00 Навіны. Кроніка тыдня. Ліст з Парыжу/Бэрліну. Афіша тыдня. 18.00 Навіны. Агляд сусьветнага друку. Занятак нямецкае, курс 3. Парад зорак. 19.00 Навіны. Агляд тыднявага друку. Кроніка тыдня.

"Міжнароднае радыё Карэі"

Тэматычны расклад з 1 красавіка 1996 г.

Перадачы на расейскай мове
Працягласць:
00-10 Навіны Панядзелак, аўторак, серада, чацвер, пятніца, субота, нядзеля
10-15 Камэнтар (усе дні, апроч нядзелі). Нядзеля — Творчасць сучасных карэйскіх пісьменьнікаў.
15-35 Саўл сёння (панядзелак — чацвер). Пятніца — Занятка карэйскае мовы. Субота — На шляху да зьдзянення. Нядзеля — Творчасць сучасных нямецкіх пісьменьнікаў.
35-40 Эканамічная хроніка (панядзелак — пятніца). Субота — У сьвечце паўднёва-карэйскае музыкі. Нядзеля — Паштовая скрыня.
40-45 Панядзелак — Карэйцы пра сябе і сьвет. Аўторак — Спадчына карэйскай культуры. Серада — Насустрэч наступнаму стагодзьдзю. Чацвер — Вандраваньні па новай Карэі. Пятніца — Прыгажосць родных сьпеваў. Субота — У сьвечце паўднёва-карэйскае музыкі. Нядзеля — Паштовая скрыня.
55-60 Карэя: краіна й людзі (панядзелак — пятніца). Субота — У сьвечце паўднёва-карэйскае музыкі. Нядзеля — Паштовая скрыня.
Час Частоты (кГц) Хвалі (м)
1.00 - 2.00 1170,5975, 6135, 7275 50,21; 48,90; 41,24
19.00 - 20.00 6480,15335 46,29;19,56
22.00 - 23.00 5975 50,21
Нашыя перадачы вядуцца 10,5 гадзінаў на дзень на 21 частаце (20 — на кароткіх і 1 — на сярэдніх хвалях).



Радыё Швэцыі

Pa расейску
Перадачы "Радыё Швэцыі" на расейскай мове рэтрансляюцца болей чым 20-ю радыёстанцыямі Расеі, Украіны, Беларусі, Эстоніі, Латвіі і Літвы.
Час грынівіцкі
Эўропа
1500 KB 6000(49M) + CB 1179(254M) + Спдарожнік
1800 KB 6200(46M) + 6065(49M) + CB 1179(254M) + Спдарожнік
2030 KB 7230(41M) + 6065(49M) + CB 1179(254M) + Спдарожнік
Частоты:
Europa/Afrika/Mellanostern (tidsuppgifter avser svensk tid=CET)
Vardagar
1645-1700 Eko KV 6065+6000**+MV 1179
Lordag
1645-1700 Eko KV 6065+6000**+MV 1179
Sondag
1645-1700 Eko KV 6065+6000**+MV 1179
** speciellt rictad mot Ryssland
English
UTC/GMT
Прыём праз спадарожнік. Europe
1715 SAT+SW 1179
1830 SAT+SW 6065+9655+7240+MV 1179
2130 SW 6065+7230+MV 1179
2230 SW 6065+MV 1179
2330 MW 1179
In FM quality on satellite in Europe via Radio Sweden's own channels on ASTRA and TELE-X.
And at 2100 UTC on WRN's English channel:
11.538 GHz (MTV-Europe), audio 7.38 MHz.

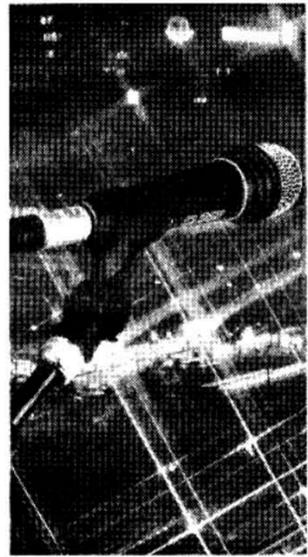


Радыё Ватыкан



Менскі час	Праграма	Дыяпазон
05.30	Расейская	5880-BC/49M, 6185-BC/49M, 7365-CD/41M
06.00	Украінская	5880-BC/49M, 6185-BC/49M
06.20	Беларуская	4015-B/75M, 6185-B/49M
06.40	Літоўская	4015-B/75M, 6185-B/49M
07.00	Латыская	4015-B/75M, 6185-B/49M
09.15	Украінская	9660-C/31M, 11740-C/25M
15.00	Расейская	11740-BC/25M, 15570-BC/19M
19.10	Расейская	5880-BC/49M, 6185-BC/49M, 7365-CD/41M
19.40	Украінская	5880-BC/49M, 6185-BC/49M
20.00	Беларуская	4015-B/75M, 6185-B/49M
20.20	Літоўская	4015-B/75M, 6185-B/49M
20.40	Латыская	4015-B/75M, 6185-B/49M
23.00	Расейская	6065-BC/49M, 7310-BC/41M

Беларуская Рэдакцыя Польшскага Радыё



14.30 (панядзелак), 18.30 (нядзеля) Беларускі літаратурны рух у Польшчы — гутарка Алеся Барскага.
16.30 (панядзелак), 14.30 (аўторак) Агляд тыднёвіка "НІВА".
18.30 (панядзелак), 16.30 (нядзеля) Разважаны пра мову — што думаюць слухачы наконт месца беларускае мовы ў сьвечце і ейнае будучыні.
19.00 (панядзелак), 17.00 (нядзеля) Канцэрт віншаваньняў, дзе кожны слухач зможа перадаць пажаданні сваім блізім і знаёмым, каханай і каханаму — усім.
18.30 (аўторак), 14.30 (серада) Эканамічны блёк — бізнэс, банкі, Варшаўская Акцыянерная Біржа, курсы валютаў, эканамічнае супрацоўніцтва Польшчы і Беларусі.
16.30 (аўторак), 18.30 (пятніца) Хроніка спорту, усякая ўсячына.
16.30 (серада), 14.30 (чацвер) Культурныя актуальнасьці — тэатральныя прэм'еры, выставы, сустрэчы з польскімі і беларускімі мастакамі, кіно, кнігі.
18.30 (серада) "Пад знакамі Арла і Пагоні" — гістарычная гутарка.
18.30 (чацвер) Гісторыя беларускае мовы.
18.30 (чацвер), 14.30 (пятніца) Навукова-тэхнічная перадача — досьледы знакамітых навукоўцаў, тэхнічныя "разыначкі", недаступнае.
16.30 (пятніца), 14.30 (субота) Госьць тыдня. 18.30 (субота), 14.30 (нядзеля) Гутаркі Сакрата Яновіча "Ад Бібліі да беларускае літаратуры". 16.30, 19.00 (субота) Рэдакцыйная пошта — адказы на лісты нашых слухачоў. 14.30 (нядзеля) Рэлігійныя гутаркі айца Ўладзімера Месюка. Усё гэта пераплечена цікаваю музыкай: як клясычнаю, гэтак і лёгкаю.
19.00 (серада) Агляд Czasopisu i Przeglądu Prawosławnego (кожны трэці тыдзень месяца)
Трансляюцца:
а 14.30 на кароткіх хвалях 41,18 м і 50,04 м (адпаведныя частоты 7285 і 5995 кГц), а 16.30 на кароткіх хвалях 41,27 м і 49,22 м (а.ч. 7270, 6095 кГц), а 18.30 на кароткіх хвалях 49,22 м (а.ч. 6095 кГц).

14.30 (панядзелак), 18.30 (нядзеля) Беларускі літаратурны рух у Польшчы — гутарка Алеся Барскага.
16.30 (панядзелак), 14.30 (аўторак) Агляд тыднёвіка "НІВА".
18.30 (панядзелак), 16.30 (нядзеля) Разважаны пра мову — што думаюць слухачы наконт месца беларускае мовы ў сьвечце і ейнае будучыні.
19.00 (панядзелак), 17.00 (нядзеля) Канцэрт віншаваньняў, дзе кожны слухач зможа перадаць пажаданні сваім блізім і знаёмым, каханай і каханаму — усім.
18.30 (аўторак), 14.30 (серада) Эканамічны блёк — бізнэс, банкі, Варшаўская Акцыянерная Біржа, курсы валютаў, эканамічнае супрацоўніцтва Польшчы і Беларусі.
16.30 (аўторак), 18.30 (пятніца) Хроніка спорту, усякая ўсячына.
16.30 (серада), 14.30 (чацвер) Культурныя актуальнасьці — тэатральныя прэм'еры, выставы, сустрэчы з польскімі і беларускімі мастакамі, кіно, кнігі.
18.30 (серада) "Пад знакамі Арла і Пагоні" — гістарычная гутарка.
18.30 (чацвер) Гісторыя беларускае мовы.
18.30 (чацвер), 14.30 (пятніца) Навукова-тэхнічная перадача — досьледы знакамітых навукоўцаў, тэхнічныя "разыначкі", недаступнае.
16.30 (пятніца), 14.30 (субота) Госьць тыдня. 18.30 (субота), 14.30 (нядзеля) Гутаркі Сакрата Яновіча "Ад Бібліі да беларускае літаратуры". 16.30, 19.00 (субота) Рэдакцыйная пошта — адказы на лісты нашых слухачоў. 14.30 (нядзеля) Рэлігійныя гутаркі айца Ўладзімера Месюка. Усё гэта пераплечена цікаваю музыкай: як клясычнаю, гэтак і лёгкаю.
19.00 (серада) Агляд Czasopisu i Przeglądu Prawosławnego (кожны трэці тыдзень месяца)
Трансляюцца:
а 14.30 на кароткіх хвалях 41,18 м і 50,04 м (адпаведныя частоты 7285 і 5995 кГц), а 16.30 на кароткіх хвалях 41,27 м і 49,22 м (а.ч. 7270, 6095 кГц), а 18.30 на кароткіх хвалях 49,22 м (а.ч. 6095 кГц).



Штодзённа: Навіны, Факты і думкі, Агляд французскіх газэтаў.
Панядзелак: Навука і тэхніка (апошнія дасягненні й тэхнічныя дасьледаваньні), (з штодзённага жыцця сярэдняга француза).
Аўторак: Эканамічны кур'ер (бізнэс, фінансы, эканоміка ў Францыі), Жыццё ідэяў (філязофія, сацыялёгія, рэлігія ў найноўшых публікацыях).
Серада: Паштовая скрыня (адказы на лісты слухачоў), Мэдыцына (апошнія адкрыцьці й дасьледаваньні на Захадзе), апеведы пра расейскую эміграцыю.
Чацвер: Літаратурнае скрыжаваньне (францускія пісьменьнікі "ўчора" і "сёння", Францыя як месца сустрэчы розных літаратураў), Знакамітыя людзі Францыі (гісторыя Францыі ў біяграфіях).
Пятніца: Шпацыр па Францыі (забаўляльнае радыёпадарожжа ў найцікавейшыя куткі краіны), Курс французскае мовы.
Субота: Праграма на замовы (адказы на допісы слухачоў), Кінапанарама (агляд навінаў экрану), Курс французскае мовы (паўтор праграмы).
Нядзеля: Агляд французскіх тыднёвікаў, Культурная панарама (жыццё французскіх музэяў і тэатраў), Нядзельны канцэрт.

ICI PARIS ГАВОРЫЦЬ ПАРЫЖ

Праграмы Міжнароднага Францускага радыё можна слухаць: у Парыжы і ягоных прадмесьцях: з 20 да 21 гадзіны паводле мясцовага часу на частаце 738 кГц. Па ўсім сьвечце: з 16 да 17 гадзіны паводле менскага часу на частотах 11 670 кГц, 15 605 кГц і 15 155 кГц (19 м), з 21 да 22 гадзіны паводле менскага часу на частотах 5 900 кГц (49 м) і 7 350 кГц.

РАДЫЁ 101,2

Інфармацыйныя перадачы:
7.00 - 8.00 - Ранішні інфармацыйна-музычны канал 08.05 Навіны 08.30 - 8.40 Дайджэст прэсы 8.45 - 8.50 - Бізнэс-агляд 9.00 - 9.05 - Навіны 9.45 - 9.50 - Выпуск курсу валютаў у банках г. Менску, 10.00 - 10.05 Замежныя навіны 11.00 - 11.05 Навіны 12.00 - 12.05 Сусьветныя навіны Бі-Би-Сі 13.00 - 13.05 Беларускія і замежныя навіны 13.30 - 13.35 - Гарадзкі экспрэс 14.00 - 14.05 - Навіны Беларусі (БЕЛТА, БелаПАН) 15.00 - 15.05 - Навіны 16.00 - 16.05 Замежныя навіны 16.15 - 16.45 - Ліцэнзійныя музычныя праграмы Бі-Би-Сі 17.00 - 17.05 - Навіны 17.30 - 18.00 - Праграма Беларускае службы Польшскага радыё 18.00 - 18.05 - Навіны 19.00 - 19.07 - Навіны Расейскай службы "Нямецкай хвалі" 20.00 - Заканчэньне працы

Аўтарскія праграмы:
10.30 - 11.00 - "Мамзэль", праграма для жанчынаў (нядзеля) 11.15 - 11.45 - "Бізнэс-актуалі", аналітычная праграма (серада, пятніца) 11.15 - 12.00 - "NRJ", перадача пра французскую музыку (нядзеля) 12.15 - 12.45 - "Музыка тоўстых", джазавая праграма (аўторак) 12.30 - 12.50 - "Паехаілі", аўта-праграма (чацвер, субота) 13.15 - 13.40 - "Ad okulus", навіны відэарынку (нядзеля) 14.30 - 15.00 - "T.V. Dance", танцавальная праграма (нядзеля) 15.15 - 15.50 - "Waka-Jawaka", музычная праграма (чацвер) 15.30 - 15.45 - "ПраРок", музычная перадача (серада) 19.10 - 20.00 - "Незабытае", мэлёды мінулых гадоў (нядзеля) 19.25 - 19.55 - "Парад зорак", музычная праграма "Нямецкай хвалі" (субота)



Хвалевы расклад

Менскі час	М	49	49	41	41	25
05.30-06.30	М	49	49	41	41	25
	кГц	5875	6010	7030	7320	11845
09.00-09.15	М	41	31	25	25	19
	кГц	7210	9635	1680	11845	15325
11.00-11.15	М	31	25	22	19	16
	кГц	9750	11680	13745	15325	17750
12.50-13.00	М	25	22	19	16	16
	кГц	11805	13745	15325	17695	17750
13.00-13.15	М	25	22	19	16	16
	кГц	11805	13745	15325	17695	17750
15.00-16.00	М	25	22	19	19	16
	кГц	11845	13745	15260	15325	17695
18.00-20.00	М	31	31	25	22	22
	кГц	9635	9825	11845	12040	13745
20.00-21.00	М	41	31	31	25	22
	кГц	7120	9835	9825	11845	12040
21.00-23.30	М	19	31	31	31	25
	кГц	5990	6010	9635	9825	11845

Панядзелак 05.30-06.30 Праграма "Брыфінг". Апошнія паведамленьні. Ангельская ў радыё. 09.00-09.15 Апошнія паведамленьні. 11.00-11.15 Інфармацыйная праграма. 13.00-13.15 Да гэтае гадзіны. 15.00-16.00 Апошнія паведамленьні. Радыёхроніка апошніх падзеяў "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Праграма рок-музыкі. 18.00-19.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёагляд "Уэст-Энд". 19.00-20.00 Апошнія паведамленьні. Радыёгазэта "Аргумэнт". Ангельская ў радыё. 20.00-21.00 Апошнія паведамленьні. Радыёхроніка апошніх падзеяў "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 18.00-19.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Парадыгма". "Ваша здароўе" (раз на месяц) 19.00-20.00 Апошнія паведамленьні. Радыёгазэта "Аргумэнт". Ангельская ў радыё. 20.00-21.00 Апошнія паведамленьні. "Радыюс". Кароткая зборка навінаў. Джэз. 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 19.00-20.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Парадыгма". "Ваша здароўе" (раз на месяц) 18.00-19.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 19.00-20.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 18.00-19.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 19.00-20.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 18.00-19.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 19.00-20.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 18.00-19.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 19.00-20.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 18.00-19.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 19.00-20.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 18.00-19.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 19.00-20.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 18.00-19.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 19.00-20.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 18.00-19.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 19.00-20.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 18.00-19.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 19.00-20.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 18.00-19.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 19.00-20.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 18.00-19.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 19.00-20.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 18.00-19.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 19.00-20.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 18.00-19.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 19.00-20.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 18.00-19.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 19.00-20.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. "Паварот Вінта". "Кнігарня" (раз на месяц) 21.00-22.00 Апошнія паведамленьні. "Гледзчы зь Лёндану". Кароткая зборка навінаў. Радыёчасопіс пра жыццё ў Вялікабрытаніі. 18.00-19.00 Апошнія п

МУЖЧЫНА І ЖАНЧЫНА: ТРывАпасьць сямейных павязяў

Ацэнка падрыхтаванасці да сямейнага жыцця і прагноза добрабыту сужэнскіх адносінаў накіраваныя як на стварэнне трывалага шлюбу, так і на ўдасканаленне ўзаемазвязяў маладых сужэнцаў у пэрыяд станаўлення іх шлюбнага жыцця. Тэст будзе карысным пры працоўцы індывідуальных праграмаў такога ўдасканалення, а таксама для падрыхтоўкі юнакоў і дзяўчатаў да сямейнага жыцця.

У табліцы чытачам (юнаку і дзяўчыне, сужэнцам) прапануецца разгледзець тыповыя сітуацыі, якія ўзнікаюць у сям'і, і ацаніць варыянты паводзінаў (пункты "а", "б", "в"), адзначышы, якія з іх падаюцца правільнымі (П), магчымымі (М), няправільнымі (Н).

1. Калі ў мужа (жонкі) здарыліся непрыемнасці на працы: а) незадавальненне, выказванне папрокаў у няспрытнасці, у няўменні падзіць з начальствам, вырашаць вытворчыя пытанні; б) спакойна-сяброўскае стаўленне, часам з супрацьстаяннем, правава паштоўнасць, імкненне супакоіць ласкавым словам, падтрымаць упэўненасць у слушнасці, у перамозе справядлівасці.

2. Сустрэча ў сямейным коле гасцей – бацькоў, блізкіх і сяброў: а) прыём прасцей, без асаблівага энтузіязму, гарбата з абмеркаваннем сваіх сямейных праблемаў і навінаў; б) прыём без усялякага энтузіязму, без правава знааку належнай увагі (напрыклад, сям'я сабралася няпоўным складам), у размове часам прасялізвае незадавальненне; в) прыём ва ўрачыстай абстаноўцы, са святочна накрытым сталом, пада-

юцца ўлюбеныя стравы гасцей і падгледжваецца культурна-забаўляльная праграма.

3. Сумесныя пакупкі, нарыхтоўка прадуктаў на будучыню: а) згоднае абмеркаванне плянаў, у рэалізацыі якіх усе сямейнікі прымаюць пасіўны, але актыўны ўдзел, звычайна, зь бездакорным вынікам; б) аднасобнае прыняцце рашэння, адзін з сужэнцаў аддае распараджэнні, другі выконвае іх, звычайна, зь бездакорным вынікам, неарганізавана; в) абьявае стаўленне да будучага, адмоўныя выказванні з нагоды плянаў з наступнай крытыкай зробленага, са спрэчкамі з гэтай нагоды.

4. Сітуацыя – "у мяне няма часу, я працую": а) меркаванне кшталту "праца – на працы, а дома час – сям'і, асабістаму жыццю", адмоўная, а часам папросту раздражняльная рэакцыя на працоўныя праблемы; б) стаўленне да занятасці мужа (жонкі) з разуменнем, хаця і без асаблівае зацікаўленасці ў ягонаў (ейнаў) прафэсіі; в) паважлівае стаўленне да прафэсійнай занятасці, поспехаў мужа (жонкі), жывая зацікаўленасць у ягонаў (ейнаў) працы і працоўных праблемах.

5. Клопат пра ўтульнасць, эстэтыку побыту, чысьціню вопраткі, бялізны, ложка, прыборка памяшканняў, прыгатаванне ежы з улікам адрознення густаў: а) меркаванне кшталту "ідэальны парадак у доме – мая мара, але адзін (адна) я ня ў стане справіцца, патрэбны памочнік, стымул"; б) перавага аддаецца самастойным заняткам гаспадаркай, з энтузіязмам, гонарам за свой дом, з адэкватным успрыняццём добрабытлівае крытыкі і пажаданняў, без адмовы ад карыснае дапамогі; в)

прызнаю, што парадак у доме – добра, але займацца ім няма аніякага жадання. Калі б хтосьці ўзяў на сябе прыборку, мыццё і прыгатаванне ежы, быў(-ла) бы вельмі рады(-а).

6. Сэксуальныя зносіны: а) прыныц стрыманасці і памяркоўнасці ў дасягненні задавальнення інтымным жыццём; б) інтымныя збліжэнні займаюць пераважнае месца ў сямейным жыцці, усе астатнія пытанні маюць падначаленае значэнне; в) інтымнае жыццё адсоўваецца на задні плян, галоўныя інтарсы засяроджаны на матэрыяльным забеспячэнні, сацыяльным прэстыжы, на працоўнай дзейнасці.

7. Клопат пра нашчадкаў: а) развагі кшталту "пажывем для сябе, пра дзіця ня позна падумаць і празь некалькі гадоў", "дзіця патрэбнае ў сям'і, але хачу ня больш за аднаго"; б) жаданне мець як мага больш дзяцей; в) жаданне мець 2-3 дзяцей.

8. Клопат пра выхаванне дзяцей: а) наданне дзіцяці магчымасці самавыхавання, свабоды выбару і дзейнасці; б) імкненне да рознабаковага (разумовага, псыхаэмацыйнага і фізычнага) развіцця дзіцяці; в) супрацьпастаўленне разумовых і спартова-фізычных схільнасцяў, курс на аднабаковае (спэцыяльнае) развіццё здольнасцяў.

9. Самаўдасканаленне ў рамках сям'і: а) клопат пра ўсебаковае развіццё кожнага, асабовае авалоданне майстэрствам, рамяством, выпрацоўка актыўнай жыццёвай пазыцыі; б) развіццё ў спарыгу (усё толькі ўдвох, разам), ўзаемнае абмежаванне сацыяльнай актыўнасці; в) вольны час бяз мэтавых памкненняў, ухвала вольнага баўлення часу.

10. Выбар і развіццё ўзроўню камунікабельнасці: а) імпаўноў сьціплыя паводзіны ў грамадзе, сумленная праца не зьвязваецца з памкненнем заваяваць агульную ўвагу, але цэніцца ўменне адстойваць свае пазыцыі пры неабходнасці; б) галоўным лічыцца ўменне "не выпінацца" – быць непрыкметным у зносінах па-за сям'ёй, а часам і ў хаце; в) імкненне да вышталцонных формаў зносінаў, удасканалваць манеры паводзінаў, зацвярджаць і з гонарам прэзентаваць сваю сям'ю і сябе асабіста.

Такім чынам, вызначце сваю падрыхтаванасць да сямейнага жыцця. Ацаніце паводле табліцы асобна адзін ад аднаго свае правільныя адказы (адзін з трох варыянтаў Вы ацэньваеце як "правільны") ва ўсіх дзесяці сітуацыях. Пасля гэтага кожны павінен скласьці свае вынікі. Тыповая Варыянт паводзінаў у балах

Сітуацыя	а	б	в
1	-5	10	15
2	5	-3	10
3	10	5	-3
4	-3	5	10
5	10	15	-5
6	10	5	-3
7	-5	15	10
8	-5	15	10
9	10	5	-3
10	5	-3	10

70-120 балаў. У вас дастатковыя веды найважнейшых дзесяці функцыяў сужэнцаў у сям'і: стварэнне станоўчага псыхаэмацыйнага фону; падтрыманне паважлівых, добразачыных стасункаў у сям'і, са сваякамі, блізкімі і сябрамі; выкананне гаспадарча-эканамічнае ролі; занятасць творчым-працоўнай дзейнасцю; наладжванне сямейна-побывавае стасункаў; інтымнае жыццё (сэксуальныя функцыі сужэнцаў); дзетанарад-

жэнне; выхаванне дзяцей; сацыяльнае самаўдасканаленне; сталае абнаўленне, развіццё камунікабельнасці.

22-70 балаў. Вы сярэдне падрыхтаваныя да сямейнага жыцця.

Ніжэй за 22 балы. Набраныя балы сьведчаць пра Вашую недастатковую падрыхтаванасць. Вам неабходна сур'езна вывучыць праблему этыкі і псыхалогіі сямейнага жыцця. Гэта дапаможа зразумець памылковасць пэўных варыянтаў паводзінаў у сям'і і выбраць найбольш адпаведны.

З дапамогаю тэсту можна спрабаваць даць прагноз сямейнага шчасся. Для гэтага зноў звернемся да тыповых сітуацыяў паводзінаў. Вынікі (у балах) выбраных паасобку (жаніхом і нявестай, мужам і жонкай) варыянтаў адказаў цяпер складаюцца (у кожнай з дзесяці сітуацыяў). Потым выводзіцца агульная сума балаў, якая адлюстроўвае думку абодвох. Затым трэба падзяліць атрыманую суму на 2, гэта значыць вызначыць сярэдняе арыфмэтычнае для пары. Калі велічыня гэтага паказніка складзе 80-120 балаў, то прагноз сужэнскай гармоніі вельмі спрыяльны, 30-80 – спрыяльны, а ніжэй за 30 – маласпрыяльны.

Хаця гэтыя паказчыкі зусім не абсалютныя для прагнозу сямейнага шчасся, яны істотна адлюстроўваюць наяўнасць глебы для пабудовы дружнай, трывалай сям'і. Гэта даказваюць вынікі спецыяльна праведзенага анкетавання.

У ПАПЯРЭДНІХ НУМАРАХ (№1 – 8)

Кошты на менскіх рынках: Камароўка (ІНФАРМАТАР №1, 7), рэзцовы рынак "Дынама" (ІНФАРМАТАР №2, 8), аўтарынак (ІНФАРМАТАР №3), кошты на компакт-дыскі (ІНФАРМАТАР №4), кошты на кватэры ў Менску (ІНФАРМАТАР №5), кошты на будоўню матэрыялы (ІНФАРМАТАР №6).

Транспарт: Расклад руху пасажырскіх цягнікоў ад станцыі Менск-Пасажырскі (ІНФАРМАТАР №1), расклад руху прыгарадных цягнікоў ад станцыі Менск-Пасажырскі (ІНФАРМАТАР №2), расклад руху аўтобусаў ад а/с Менск-Цэнтральны і Менск-Усходні (ІНФАРМАТАР №3), расклад руху пасажырскіх самалётаў і ўсе пра аўтозастойныя станцыі (ІНФАРМАТАР №5).

Адукацыя: Змяненне навучанне ў 1996 годзе (ІНФАРМАТАР №1), платнае навучанне ў Менску. Камэрцыйныя ВНУ (ІНФАРМАТАР №2), дзяржаўныя ВНУ. Платнае навучанне (ІНФАРМАТАР №3). Платнае навучанне (эканамічнае, ІНФАРМАТАР №4). ВНУ. Акадэміі (ІНФАРМАТАР №8).

Біржа працы: Агляд стану рынку працы паводле звестак Менскага гарадскога цэнтру занятасці насельніцтва (ІНФАРМАТАР №1-7).

Адачынак: Вучыцца гуляць у прэфэрэнс (ІНФАРМАТАР №1-8), тэсты, шматлікія інтэлектуальныя зодчы (ІНФАРМАТАР №1-8).

Спажывец: Тэлефонныя коды гарадоў Беларусі, краіноў блізкага і далёкага замежжа (ІНФАРМАТАР №2); Тэае правы, пасажыр (ІНФАРМАТАР №2); Як купляць і прадаваць кватэру. Што азначае спецыяльнае маркіраванне (ІНФАРМАТАР №3); Месяцовыя паслугі календар (ІНФАРМАТАР №4); Як вызначыць якасць мяса і рыбных прадуктаў (ІНФАРМАТАР №5); Пра новыя долеры. Праўда пра цыгарэты. Штрыхковы код – як яго расшыфраваць (ІНФАРМАТАР №6); Як выбіраць абутак (ІНФАРМАТАР №7).

Здароўе: Перш чым звяртацца да лекара. Як кінуць паць. (ІНФАРМАТАР №4).

Гаспадарка: Газ у нашым доме. Як чысціць цэлікі на вопратцы. (ІНФАРМАТАР №5). ЖЭС. Ремонт жылля. Пункты прыёму замовы на будоўню-рамонтныя працы (ІНФАРМАТАР №6). Як мыць і чысціць посуд. Калі запіла кватэру... (ІНФАРМАТАР №8).

Грамафон: Старонка вершаванага родка (ІНФАРМАТАР №6, 8).

Харчаванне: Якую гарбату мы п'ем. Пра чашык (ІНФАРМАТАР №7).

Спорт: Вынікі спарборніцтва і інш. (ІНФАРМАТАР №7).

Чытайце ў наступных нумарах:

Рынак: Новыя кошты ў розныя гаворы.

Адукацыя: Адукацыя ў Беларусі (праца). Паслядипломнае навучанне ў ЗША.

Спажывец: Пазначэнні на электрыфікацыях.

Спорт: Вынікі спарборніцтва і інш.

Гаспадарка: Карысныя парады па гаспадарцы.

Грамафон: Новыя творы нашых чытачоў.



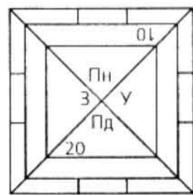
— Дарагая, я адправіў яго ў накуат з другога ўдару...

ПРЭФЭРАНС

ЗАНЯТАК 6

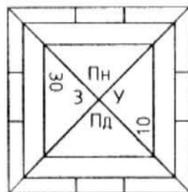
(Працяг. Пачатак у N 8)

Дапусьцім, натхнены прыкладам Пн, на наступным здаванні гулец Пд таксама абвясціць "дзесяць вінаў". Разгледзеўшы расклад, гульцы высвятляюць, што Пд бярэ восем бітак. Значыць, ён недабраў дзве біткі. За кожную недабраную бітку Пд піша ў гару па 10 балаў, усяго 2 x 10 = 20 балаў у гару. Астатнія гульцы нічога ня пішучь.



Аналягічна і на мізэры. Той, хто згуляў у мізэр, запісвае 10 балаў у куплю. Той, хто не згуляў, гэта значыць, хто ўзяў адну ці некалькі бітак на мізэры, запісвае 10 балаў за кожную ўзятую бітку ў гару. Дапусьцім, гулец У абвясціў і згуляў мізэр. Ён піша 10 у куплю. Гулец З на наступным

здаванні таксама абвясціў "мізэр", але ўзяў тры біткі. Ён піша 3 x 10 = 30 у гару:



Уласна, гэтаксама ж абвясціць запіс у куплю ці ў гару пры ўзяцці ці няўзяцці гульцом абвешчанага пры ўсіх астатніх гульнях. Дапусьцім, гулец абвясціў "восем жалудоў". Калі ён

узяў восем бітак ці больш, то піша ў куплю 6 балаў. Пры няўзяцці абвешчанага піша за кожную недабраную бітку ў гару. Напрыклад, той, хто ўзяў на восьмёрнай шэсьць бітак, г. зн. недабраў дзве, піша ў гару 2 x 6 = 12 балаў. Хто ўзяў на сямёрнай тры (г. зн. "без чатырох"), піша ў гару 4 x 4 = 16 балаў. Гульні меней за дзесяць падзіцца зь виставаннем. Як Вы памятаеце, калі гульцы "сышлі" без разгультвання ці адмовіліся ад виставання, лічыцца, што той, хто абвешчаў, узяў свае біткі. У гэтым выпадку ён запісвае ў куплю за абвешчаную гульню.

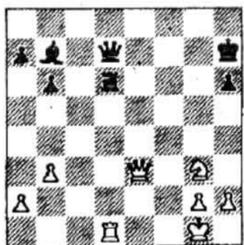
4. Запіс виставальнікаў

Мы разгледзелі запіс абвешчальніка гульні. Цяпер разгледзім, што ж пішучь виставальнікі. Як Вы ўжо ведаеце, виставальнікі робяць абвестку на ўзяцце пэўнае колькасці бітак больш за прызначаную тым, хто гуляе. Нагадаем кошт гульні, якія ладзіцца з виставаннем, і колькасць бітак, якую абавязаны ўзяць абвешчальнікі висту з далейшым разгультваннем:

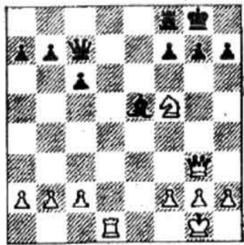
Гульня	Кошт гульні	Трэба ўзяць виставальнікам
Шасьцёрная	2	4 біткі
Сямёрная	4	2 біткі
Васьмёрная	6	1 бітку
Дзевяцёрная	8	1 бітку

Виставальнікі запісваюць у радок вистаў, у тую графу, у якую запісваюцца висту прызначальніка гульні, прэмію ў залежнасці ад колькасці ўзятых ім бітак. Дапусьцім, гульня згуляная і виставальнікі ўзялі свае біткі. Напрыклад, гулец Пд абвясціў "шэсьць жалудоў". Гулец З пасаваў, гулец У виставаў. У выніку виставальнікі ўзялі 4 біткі, прызначальнік гульні — 6. Як вы ўжо ведаеце, гулец Пд запіша ў куплю 2 балы. А виставальнік — гулец У — піша ў радку вистаў у тую графу, якая прызначаная для запісу прэміяльных балаў з Пд, восем балаў. Яны атрымаваюцца да множання колькасці ўзятых виставальнікам бітак на кошт адной біткі, г. зн. 2 x 4 = 8 вистаў.

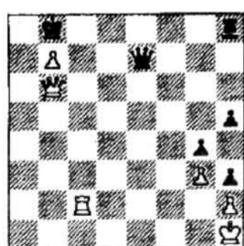
ШАХМАТЫ



1п. Белыя перамагаюць.



4п. Белыя перамагаюць.



2п. Белыя перамагаюць.



5п. Белыя перамагаюць.



3п. Белыя перамагаюць.



6п. Белыя перамагаюць.

Адачыны ў наступных нумарах

АДАКЗЫ НА ПАПЯРЭДНІХ ЗАДАВАННІ

Шахматы

Тлумачэнні:

- Кароль — Кр;
- Гетман (Фэрзь) — Г;
- Вежа (Тура) — Вж;
- Вышнік (Слон) — В;
- Конь — К.

- 1п. 1. Кg6+! Чорныя здаліся.
- 2п. 1. Г:e6+! Чорныя здаліся.
- 3п. 1... Вf1! Чорныя выгульваюць якасць.
- 4п. 1... К:f1! 2. cd К:g3! 3. fg.
- 5п. 1. Вe6+ Крf8 2. Гh5! Чорныя здаліся.
- 6п. 1. Вж:a7! Вж:a7 2. В:b6+ Крd7 3. В:a7 Вж:a8 4. Вd4! Вж:a3 5. Вe2 Крe7 6. Вжс7+. Чорныя здаліся.

Забайкі

1. 18 2. 1. 3. 25

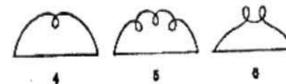
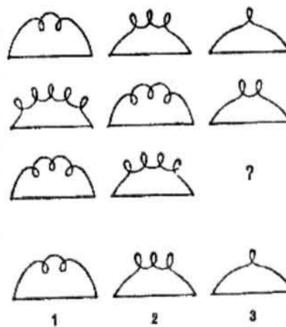
ЗАБАЎКІ

Задача 1

Падстаўце лік, якога бракуе

$$\begin{matrix} 12 & (56) & 16 \\ 17 & () & 21 \end{matrix}$$

Задача 2



Устаўце фігуру, якой не стое

Задача 3

$$\begin{matrix} \text{GENERATION} = 95 \\ \text{TELEVISION} = ? \end{matrix}$$

Адачыны ў наступных нумарах

Працяг у наступных нумарах

Працяг са старонкі 4

новую агульнаеўрапейскую валюту. У адным "эўра" будзе 100 цэнтаў. Новыя грошы павінны ўвайсці ў зварот у 2001 г. і будучы ўжывацца поруч з нацыянальнымі валютамі. А з 1 ліпеня 2002 г. "эўра" зробіцца адзінай грашовай адзінкай для 15 краінаў. Цяпер вядуцца перамовы і кансультацыі аб зьнешнім выглядзе новых грошай. Было вырашана, што адзін бок купюры будзе мець агульны для ўсіх краінаў выгляд, а другі — нацыянальны. Разьмеркаваная і колеравая гама. Купюра ў 5 эўра будзе шэрая, у 10 — чырвоная, у 20 — сіняя, у 50 — аранжавая, у 100 —



зялёная, у 200 — брунатная, у 500 — пурпуровая. Памеры папярэвых грошай будучы павялічваюцца ў залежнасьці ад вартасці. Ня вырашана пакуль, што рабіць з нацыянальнай сымбалькай, якая не павінна займаць больш за 20% агульнай плошчы купюраў. Будучы ўжываныя і 8 тыпаў манэтаў. У іх склад ня ўвойдзе нікель, які выклікае ў некаторых людзей алергію.

РАСЕЙСКІХ БАБАЎ НЕ ЧАПАЙ!

У Маскве абсьвісталі вядомага савецкага, а цяпер ізраільскага сатырыка Генадзя Хазанова. У канцэртнай залі "Расей" адбылася сьвяткаваньне 50-ай гадавіны расейскай ракетна-касьмічнай прамысловасьці. З гэтай нагоды на ўрачыстую вечарыну сабраліся ўсе вышэйшыя расейскага ВПК на чале з віцэ-прэм'ерам Алегам Саскаўцом. Па старой завядзёнцы, пасля ўрачыстай часткі выступілі "зоркі" эстрады. Запрасілі і замежнага на такіх мерапрыемствах Генадзя Хазанова. Але, відаць, за час жыцьця ў Ізраілі той развучыўся арыентавацца ў густа сьняжанай расейскай публіцы. Толькі ён пачаў распавядаць нешта пра "рускую бабу", як заля зараўла, затупала ды засьвістала. Присутным не спадабалася жыда-масонскае ачарненьне вялікага расейскага народу. Баба мусіла быць з халюў, бульбашоў ці чукчаў, але ніяк ня "рускай". Хазанова давалося ратавацца ўцёкамі з сцэны. Як сказаў адзін касманэўт: "Наступны раз будзе ведаць, што гаварыць".

А СКУЛЬЯ ВАМ!

Насуперак відавочнай шкодзе для эканомікі душаць падаткамі ня толькі ў Беларусі. З пачатку гэтага году, як вядома, немцы істотна павялічылі падатак для замежных дзеячоў культуры, спартоўцаў ды журналістаў, што працуюць у ФРГ. Гэта й сталася прычынай таго, што Майкл Джэксан адмовіўся ад заплываных нямецкіх канцэртаў. Наўраўна, што фанаты поп-сьпевака выказалі пратэст свайму ўраду.

Каб замяць скандал, міністар фінансаў ФРГ Тэа Вайгель зьвярнуўся да Джэксана з нечуванай дагэтуль прапановай. Ён параіў сьпеваку ды ягоным мэнэджэрам як падмануць падатковую іспэкцыю. Трэба частку даходу ад канцэртаў задекляраваць у выглядзе сумы, што пойдзе на неабкладальныя падаткамі вытворчыя выдаткі — абсталяваньне, рэквізыты, транспарт, электраэнергію.

САЛЖАНЫЦЫН

У Казахстане газета "Комсомольская Правда" — пад пагрозаю забароны. Газэта абвінавачваецца ў парушэньні 20 артыкулу Канстытуцыі краіны, дзе сказана пра недапушчальнасьць прэзыдэнцкай дэспатыі.

гвалтоўнага зьмянення канстытуцыйнага ладу ды парушэньня цэласнасьці рэспублікі. Як піша сама "Комсомольская Правда", прычынай стала публікацыя газэтай стэнаграмы "Наўпростай лініі" з Аляксандрам Салжаніцыным, дзе той назваў Казахстан частай Расеі ды паскардзіўся на ўціск "рускоязычных". Між тым, у Казахстане з 1227 газэтаў ды часопісаў толькі 275 выдаюцца на казахскай мове, а з 200 тэлекампаніяў толькі 5 перадаюць на нацыянальнай мове карэннага насельніцтва. Пракуратура лічыць, што газэта праз публікацыю выказваньняў Салжаніцына распальвае нацыянальную варожасьць. А шэраг нацыянальных пісьменьнікаў, што зьвярнуліся з скаргаў у пракуратуру, назвалі Салжаніцына "нявыхаваным дзіцёнкам, які цягае аксакала за бараду". Пракуратура накіравала справу "Комсомольской Правды" ў Вярхоўны Суд Казахстану.

НАРВАЎСА ВОСТРЫ НА ШЫПАВАТАГА

У Нямеччыне амаль усе вулічныя таксафоны прымаюць аплату замест манэтаў плястыкавымі карткамі. Праўда, каштуе гэта даражэй за традыцыйны спосаб. Але на дапамогу сквапным бюргерам прыйшлі народныя ўмельцы краінаў СНГ, дзе падмануць дзяржаву здаўна лічылася правілам добрага тону. "Сьпяцы" распрацавалі цудоўную плястыкавую картку. Яна здольная пасля размовы самастойна аднаўляць зьнятую зь яе аплату. З такой карткай можна бясконца весці бясплатныя тэлефонныя размовы. На чорным рынку яна каштуе 300 марак. Што ня так ужо й шмат у параўнаньні з нармальнымі — за 6 ці 50 марак. Нямечкім тэлефонным кампаніяў неўзабаве, відаць, давядзецца растраціцца на пераабсталяваньне таксафонаў назад на манэтную аплату, бо сродкаў барацьбы з пост-савецкім вынаходніцтвам пакуль ня знойдзена.

Літва

Фэстываль нязвыклага тэатру

"Нашае грамадства чамусьці вырашыла, што адзіная вартая чалавеча мова зносінаў — мова вэрбальная, — сказаў на прэс-канфэрэнцыі адзін з арганізатараў Міжнароднага тэатральнага фэстывалю людзей з парушэньнямі інтэлекту "Вільтс-96" Р.Катылюс. — Большасьць людзей або проста забылася або ня ведае, што поўнай і дасканалай камунікацыі людзі могуць дасягнуць між сабою і пры дапамозе жэстаў, піктаграмаў ці проста плястыкі.

Правядзеньнем гэтага фэстывалю літоўскі бок дасягае адразу некалькіх мэтаў. Мы, усе, хто заняты ў сфэры дэфэкталёгіі, маем магчымасьць паказаць, якіх вынікаў можна дамагчыся ў працы зь людзьмі з псыхічным нядугам. Нашыя выхаванцы-акторы нарэшце змогуць адчуць радасьць сцэны й кантакт з староннім глядачом. Прыезд на фэстываль калектываў з краінаў, дзе праца зь людзьмі з псыхічным парушэньнямі вядзецца даўно й вынікова, а гэта Данія, Англія, Японія, дазволіць узняць прафэсійны ўзровень нашых выхавальнікаў. А наагул гэта проста для ўсіх нас сьвята. Тым больш, што заплюшчыць вочы на праблему людзей з псыхічным парушэньнямі ніяк не выпадае.

Па ўсім сьвеце статыстыка прыкладна аднолькавая. Аднолькава страшная. Прыкладна адзін працэнт людзей нараджаецца з

тымі ці іншымі генэтычнымі сьन्द्रомамі. Гэты працэнт амаль не вагаецца ні ад колькасці ўжываньня чыстага алякаголю на душу насельніцтва ў краіне, ні ад экалягічнай сітуацыі. Выкідаць такую колькасць людзей з каліяны жыцьця ў любым выпадку амальна дый проста неразумна. Дарэчы, большасьць зь іх у стане выконваць ня вельмі цяжкую фізычную працу, яны ў стане дапамагчы нам, людзям, якім пашчасціла нарадзіцца здаровымі, зірнуць на сябе зь іншага боку. З боку шчырай наіўнай неперадзятасці".

Фэстэвалі праходзіў з 10-га да 12-га траўня ў памяшканьні Акадэмічнага Драмтэатру. Гэта было сьвята... імпрэвізацыі. Нязмушаныя ніякімі рамкамі ўдзельнікі спектакляў спрабавалі свае яшчэ ня выкрышталізаваныя "Я" праз танцы, музыку, прась сьпеваў. Яны абапіраліся толькі на рэакцыю залі й сваіх партнёраў на сцэне, намагаючыся заваяваць як мага болей аплядысмантаў. Панавала сапраўдная, натуральная шчырасць, якой у маёй душы з кожным днём, на вялікі жаль, застаецца ўсё меней і меней месца.

Табліца П.Сергіевіча

16 траўня адбылося ўрачыстае адкрыцьцё мэмарыяльнай табліцы вялікаму беларускаму жываліску Пятру Сергіевічу. Шыльда з ініцыятывы Таварыства Беларускай Культуры ў Літве ўсталяваная на фасадзе дому на Антокальскай 30, дзе мастак на працягу многіх гадоў жыў і працаваў.

Салідарнасьць

15 траўня перад пасольствам РБ у Літве, прайшоў пікет, арганізаваны Саюзам працоўных Літвы. У акцыі ўдзельнічала блізу трыццаці чалавек. Яе ўдзельнікі пратэставалі супраць дзеяньняў уладаў Рэспублікі Беларусь, якія парушаюць правы чалавека, робяць немагчымай працу незалежных прафэсійных саюзаў. Удзельнікі пі-

кету выказалі сваю салідарнасьць з Беларускай незалежнай прафсаюзам. Непасрэднай нагодай для пікету стала высылка беларускімі ўладамі дзеячоў польскага прафсаюзу "Салідарнасьць".

Забарона на рэжыму

З 1 чэрвеня ўступае ў сілу забарона на рэжыму тытунёвых вырабаў. Ад гэтага часу вытворцы й гандляры цыгарэтамі змогуць, не парушаючы закон, інфармаваць пра свой тавар толькі ў месцы ягонага продажу. Аднак у гэтага закону сьлёны вельмі шмат праціўнікаў. Найперш гэта ўладальнікі газэтаў і тэлебачаньня. Бо, як сьведчыць статыстыка, "тытунёвая" доля ў паступленьнях ад рэжыму складае блізу 30 працэнтаў. Перакрыцьцё гэтай крыніцы даходаў можа паставіць у вельмі цяжкае фінансвае становішча некаторыя літоўскія выданьні, якія й так перажываюць ня самыя лепшыя часы. Таму ўладальнікі пэрыёдыкаў і тэлеканалю маюць намер зьвярнуцца ў Канстытуцыйны Суд і давесці, што гэты закон супярэчыць Літоўскай Канстытуцыі і парушае правы грамадзянаў.

Аднак, з гэтага наўрад ці што атрымаецца, бо Літва, сёлета падпісала шэраг пагадненьняў з Эўрапейскім Зьвязам, у тым ліку і праграму "Тэлебачаньне бязь межаў", у якой катэгарычна забароненая рэжыма тытунёвых вырабаў праз сродкі масавай інфармацыі.

"Life"

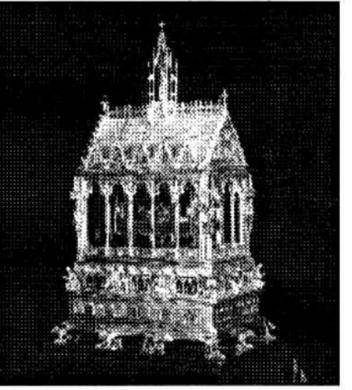
У Вільні пачаўся сапраўдны фэст! Цэлы тыдзень у горадзе дзень і ноч будзе бушаваць сьвята неўтаймоўнай дыянісіскай энергіі. Пачаўся традыцыйны віленскі тэатральны фэстэвалі "Life", што зьбірае найлепшыя эўрапейскія тэатральныя калектывы. Сёлета адкрыцьцё сьвята праходзіла ў Нагорным парку на Крыжовай гары. Адкрываўся фэстэвалі прэм'ерай рок-опэры "Каханьне й сьмерць у Вэнэцыі" у пастаноўцы аднаго з самых зна-

камітых літоўскіх рэжысэраў Э.Някрошуса й парадам фэрвэркаў, што імгненнымі зарніцамі асьвятлялі начное неба над ажылай пасля доўгае зімы Вільняй.

Андранік Антанян

Вяртаньне караля

Напачатку траўня дзясяткі тысячаў вугорцаў узялі ўдзел у сьвяткаваньні 1000-годзьдзя вяселья караля Стэфана. Каля сотні тысячаў чалавек суправоджалі рэлікварыі з мошчамі Сьв. Стэфана й ягонай жонкі — рукою караля й косцю рукі каралевы. Рэлікварыі праносіліся па мясцінах, зьвязаных з жыцьцём манархаў. Мошчы Сьв. Стэфана захоўваюцца ў Будапэшце, каралева пахаваная ў Нямеччыне, адкуль і былі прывезеныя яе парэшткі.



4 траўня 996 г. Стэфан пабраўся шлюбам зь нямецкаю прынцэсай. Умоваю гэтага шлюбу была хрысьціянізацыя мадзьяраў. Кароль Стэфан быў абвешчаны пазьней сьвятым, ягоныя каралеўскія рэгаліі сталі сымболом вугорскай дзяржаўнасьці. У 996 г. для вугорцаў, якія прывандравалі ў Панонскую раўніну з Азіі, распачаўся эўрапейскі пэрыяд іхнай гісторыі.

Алег Дзярновіч

КАЛЯНДАР

ПАМЯЦІ ПЕРШАГА

Наўрад ці першы homo sapiens мог прадбачыць, што гісторыяў будзе ўсяго чатыры: адна — пра ўмацаваны горад, абаронцы якога ведаюць, што ім наканавана загінуць, другая — пра вяртаньне, трэцяя — пра пошук, і апошняя — пра самагубства Бога.

Магчыма, у тую вырашальную ноч ён прысьніў, як пазбаўляе сябе жыцьця. Ён прач-



нуўся ад уласнага крыку — першы на Зямлі — і выйшаў да сваіх супляменьнікаў, каб абвясціць ім пра існаваньне Бога. Гэта здарылася ці то ля ракі Хуанхэ, ці то на беразе возера Ньеса, ці то ў Альпах 45.000 гадоў таму — на мяжы сярэдняга й верхняга палеалітаў. Археолёгі сьцьвярджаюць, што зьяўленьню homo sapiens а папярэднічала існаваньне рознага кшталту паўмалпаў — аўстраляпітэкаў, сынантрапаў, прэзынджантрапаў ды іншых. Ня менш як два з паловай мільёны гадоў перад HS яны займаліся вырабам прымітыўных прыладаў працы, за што атрымалі назойу homo habilis — чалавек умелы. Такім чынам, паміж словамі "чалавек" і "розум" мы сапраўды ня ставім знак "=".

Сярод нас жывуць людзі, продак якіх быў ПЕРШЫМ разумным чалавекам. Магчыма, яны найбольш магна-

адчуваюць цяжар досьведу сарака пяці тысячаў гадоў Шляху. Мы штодня пераглядаем яго як "кнігу пяску", але ніколі ня здолеем узгадаць УСЕ крокі, зь якіх ён складаецца. Таму — ПЕРШАМУ — прысьнілася самагубства, бо ён стаўся чалавекам разумным — ён усьвядоміў, што ня ведае, хто ён і куды рушыць, але ён не загінуў — ён стварыў Бога. І распачаўся цыкль чатырох гісторыяў. Сьняняшняя Беларусь вярнулася да першай зь іх. Калі прыйдзе апошняя — невядома. Таму варта адзначыць гэты юбілей, і, магчыма, цыкль зьменіцца — "мы дачакаемся прыходу багоў".

Homo sapiens прызвычаіўся адзначаць свае юбілеі стварэньнем манумэнтаў. Як выглядаюць помнікі homo habilis у мы добра ведаем... Магчыма, п'яны жабрак, што сьпіць на прыступках падземнага пераходу, ведае, як мусіць выглядаць помнік homo sapiens у. Магчыма, гэта ён і ёсьць.

Сьвярын Квяткоўскі

Генадзь Сагановіч

CRIMEN PERDUCELLIONIS,

або справа смаленскага ваяводы

Хачу паўтарыць за Жулем Мішле: "Здзімуваючы пыл стагоддзьяў, я бачыў, як уставалі памерлыя". Гісторыі гэтай, так да канца й не разблытанай, ужо больш за тры стагоддзі, а яна ўсё яшчэ займае, хвалюе, быццам усё адбывалася на вачах.



28 верасня 1654 года, пасля чатырнаццаці тыдняў упартай абароны, Смаленск здаўся маскоўскаму цару Аляксею Міхайлавічу. Праз колькі дзён смаленскі ваявода Пліп Абуховіч з часткаю афіцэраў і шляхцічаў пакінуў заняты царскім войскам горад і выехаў на Беларусь, да Дуброўны, якая яшчэ баранілася. Ня думаю, каб нехта ўжо тады здагадаваўся, што Смаленск страчаны назаўсёды, але капітуляцыя галоўнай усходняй цвёрды беларуска-літоўскай дзяржавы сталася зусім нечаканай для грамадзкасці. Шляхта была проста шакаваная.

Не паспеў Абуховіч вярнуцца ў свой маёнтак Ліпу, які край запалалі чуткі пра тое, што ён здаў Смаленск маскоўскаму цару з карысьлівых інтарэсаў, па змове, што ня ўмеў і не хацеў ваяваць. Былы сябрук капітулянта Іван Цыпрыян Каманька ў едкім лісьце высмяяў ваяводу, прыпомніўшы таму й веданьне лаціны, і славу прамоўцы. Выходзіла, што Абуховіч меў "людзей зацых і добрых, пры жыўнасці, гармаце, ды не хацеў бараніцца", ды што за час усіх штурмаў Смаленска ў яго "толькі аднаго ткача забіла, ды й то ня вельмі вядомага". А пасквіль жа хадзіў па ўсім краі, гэта чыталі. Казалі нават, што яму дадуць 1200 пяхоты і пашлюць вяртаць Смаленск...

Псыхічна Абуховіч быў ужо зламаны, і нават дыярыюш, які веў з 1630 году, пасля капітуляцыі перастаў пісаць.

Калі 19 траўня 1655 году ў Варшаве адкрыўся надзвычайны сойм, які мусіў пільна разглядаць адно пытаньні абароны (трэба ж было ратавацца, бо маскоўскае войска распачынала новую наступальную кампанію), у цэнтры ўвагі апынулася справа смаленскага ваяводы. Паслы ад Беларусі й Літвы, абвінавачваючы Абуховіча ў *crimen perduellionis* (здрадзе краіне), патрабавалі да высвятленьня ўсіх абставінаў капітуляцыі выключыць яго з сэнату, а паслоў Смаленскага ваяводзтва — з пасольскай ізбы. Апошняя хутка дамаглася, але за Абуховіча заступіўся кароль ды сэнатары. Трэба спакойна ва ўсім разабрацца, даводзілі яны. Тады беларуска-літоўская шляхта заявіла, што яна ня будзе цалаваць рукі каралю (а значыць, і не пачнуцца нарады) да таго часу, пакуль Абуховіч ня выйдзе з сэнату. Патрабавалася нават большае — тэрмінова судзіць смаленскага здрайцу і яго супольнікаў на гэтым самым сойме! Чаму так адзінадушна шляхта вінаваціла менавіта Абуховіча, хоць на сойм былі пакліканыя і палкоўнік Вільгельм Корф, і Мікалай Тысэнгаўз, якія таксама кіравалі абаронай Смаленску?

Ня хутка ўдалося прыйсці да кампрамісу. Паслы прынялі абяцаньне караля судзіць вінаватых на наступным сойме, а кароль з гэтага ж

дня пазбаўляў апошніх голасу ў сэнате і пасольскай палаце. Присутны на сойме нямецкі дыпламат Фрагштайн адзначыў, што гэтыя недарэчныя разборкі забралі цэлыя два дні, так патрэбныя для пільнай арганізацыі абароны.

Ян Казімір і Сапегі падтрымвалі абвінавачанага, давалі яму час, каб сабраў доказы ў сваё апраўданьне. Дазволілі паказаць сябе на справе і даверылі полк з дывізіі Паўла Сапегі. На чале палка Абуховіч ваяваў са швэдамі, а потым прыйшоў пад Берасьце, але, прыгнечаны духова, захварэў тут на камень (*calculus*) і праз два тыдні памёр. З таўром здрадніка сваякі пахавалі нябожчыка ў Наваградку.

Постаць Абуховіча была вядомая ў цэлай Рэчы Паспалітай. Гэты наваградзкі шляхціч скончыў Замойскую акадэмію, ведаў клясычныя мовы й славіўся як выдатны прамоўца. Доўгі час ён быў пры двары Льва Сапегі, служыў пад яго чалом ротмістрам, а потым стаў добрым прыяцелем старому гетману. Шматкроць прадстаўляў Наваградзкае ваяводзтва на вальных соймах, у пасольскай палаце граў заўсёды адну зь першых роляў, бараніў сойма ад зрыву. Яшчэ ў 1648 годзе, падчас элекцыі Яна Казіміра, Радзівілы ахрысьцілі Абуховіча "мужам вялікага розуму і рэдкага краснамоўя". Канцлер Альбрэхт Радзівіл напісаў, што гэта "добры грамадзянін, вучоны і вельмі заслужаны". Абуховіча паважалі. Яго любіў кароль. Яму ўсьміхалася фартуна. Да раковага дня 25 верасня 1653 году — дня прызначэньня ваяводам у Смаленск.

Чаму кароль перад самай вайной аддаў Смаленск менавіта Абуховічу? Усе ж, і Ян Казімір пагатоў, ведалі, што ён "больш прамоўца, чым жаўнер".

Каб змыць ганьбу з роду, сын памерлага ваяводы палкоўнік Міхал Абуховіч неўзабаве дэклараваў, што яны гатовыя давесці "невінаватасць свайго родзіча". Справай нябожчыка заняўся надзвычайны сойм, сабраны ў Варшаве ажно ў 1658 годзе. За тыдзень да пачатку паседжаньняў спецыяльная камісія з трох сэнатараў і дваццаці чатырох паслоў стала вывучаць сьведчаньні камандзіраў, ротмістраў, жаўнераў, дэпутатаў, якія вялі перамовы зь непрыяцелем, а таксама простых жыхароў Смаленску, што пакінулі там, сыходзячы, свае маёнкі. Аналізаваліся дакумэнты ўсіх зносінаў з царом, апраўдальны тэкст аб прычынах здачы Смаленску, напісаны ў 1655 годзе ўласнаручна Абуховічам. У выніку зьявіўся "Соймавы дэкрэт па абвінавачаньні смаленскага ваяводы Пліпа Абуховіча ў здачы Смаленску маскоўскаму войску", у якім і адкрыліся дэталі смаленскай драмы...

Усё пачалося літаральна з мо-

манту прызначэньня. Намінаваны ваяводам у верасьні, Абуховіч толькі ў канцы сьнежня (праз тры месяцы!) здолее ўехаць у Смаленск. Пётра Вяжэвіч, які быў тады смаленскім падваяводам, то брамы не адчыняў, то пагражаў... У апраўдальным тэксьце Абуховіча падкрэслена, што ўсё гэта сыходзіла ад вялікага гетмана Януша Радзівіла, які бачыў на чале смаленскай цвёрды палкоўніка Корфа.

Калі Абуховіч такі ўехаў у горад, Вяжэвіч аддаў ключы ад брамаў і замкавыя харугвы не яму, а Корфу. Прызначаны ваявода заставаўся хутэй госьцем, чымся гаспадаром фартэцыі. Што яшчэ горш — абструкцыя смаленскай шляхты, якая на сваім сойміку выказалася супраць намінацыі Абуховіча. Праўда, манарх суворы загадаў слухацца. Абуховіч вагаўся, прасіў караля і вялікага князя адклікаць яго, але той супакойваў, абяцаў хуткую дапамогу, казаў трымацца...

Тымчасам смаленскі замак ператварыўся ў кацёл, гатовы выбухнуць. Пяхота і шляхта збунтавалася супраць ваяводы. Яго "ня толькі ... шмат разоў ледзь жыцьця не пазбавілі, але й соймікі зрывалі". Ардынаны Януша Радзівіла перадаваліся не Абуховічу, а Корфу. У руках сьледчай камісіі фігураваў унівэрсал вялікага гетмана да смаленскай залогі, каб тая падпарадкавалася "не каму іншаму, але адзіна пану Корфу". Паказвалі й ліст, у якім яшчэ да прыходу маскоўскіх палкоў Абуховіч прасіў Радзівіла прыслаць дапамогу, але гетман адмовіў, спаслаўшыся на малалікасьць свайго войска. Дык ці магло быць інакш, калі той сапраўды ня меў і дзесьці тысячаў, а мусіў бараніць не адзін горад — цэлую дзяржаву!

На Януша Радзівіла на судзе наагул ускладвалася найбольшь віны. Але наколькі адпавядала гэта праўдзе? Вялікага гетмана не цяпелі кароль і ўвесь двор, Абуховіч жа,

наадварот, уваходзіў у кола любімацаў Яна Казіміра. "Здраднікам" важна было паказаць менавіта першага, аўтара Кейданскай вуніі. Сам па сабе судовы разбор даваў добрую магчымасьць публічна ачарніць Януша, даўно таксама ўжо нябожчыка. А дакумэнты фальшаваліся тады лёгка.

Соймавы дэкрэт зафіксаваў цэлы шэраг фактаў, куды больш важных для разуменьня прычыны здачы Смаленска, чымся дэталі стасункаў Абуховіча з Радзівілам і з залогай. Ваявода атрымаў горад запозна, "калі ўжо непрыяцель на каркі насядаў", а самымь вырашальным стала тое, што фартэцыя цэлых дваццаць гадоў была занябаная і за два месяцы сытуацыю проста нельга было паправіць. Калі б Смаленск быў так умацаваны, якім зрабіў яго пасля капітуляцыі цар, горад "ніколі не патрапіў бы ў маскоўскія рукі", — сьмела сьцьвярджаў Абуховіч.

Сапраўды, мury мелі вялізныя расколіны, у многіх месцах дзюркі проста замазваліся глінай, валоў амаль не засталася. Не было ні добрых запасаў правянту, ні зброі, ні пороху. У парахавых млынах малолі зерне на муку... На лета ў смаленскіх мурах пакінулі нейкіх 30 коняў, астатніх выгналі з прычыны недахопу фуражу...

Смаляне паводзілі сябе на дзіва бясспечна. Ніхто не хацеў верыць, што вайна ўжо пачалася. І калі за тры дні да зьяўленьня царскага войска Абуховіч загадаў спаліць пасады за мурамі, люд збунтаваўся, абвінавачваючы ваяводу, што той дарэмна чыніць шкоду.

Ня лепш было з абаронцамі. Касьцяк залогі складала нямецкая пяхота, але ёй ня выпалілі заслужаных грошай. А пераважалі ў замку сяляне, мяшчане і шляхта. Ваявода запісаў, што людзей вельмі мала, і сярод іх часта "студэнты, рамеснікі, аратаі, якія й страляць ня ўмелі"...

Дык ці можна было наагул у такіх умовах бараніцца ад трыццацітысячнага, добра ўзброенага

маскоўскага войска? Не заставалася нічога іншага. І Абуховіч бараніўся — "пакуль сіл і пороху ставала". Вось тут і выявілася, што ён не жаўнер. Імкнуўся ашчаджаць боезапасы і прадукты, а казалі, што ўтойваў. Трэба было спакойна камандаваць, уздымаць баявы дух абаронцаў, а ваявода за ўсё хапаўся сам. Ён не выглядаў на камандзіра. "Пан ваявода ледзь не крывавым потам ня раз абліваўся, удзень і ўночы працуючы, сам людзей па вуліцах і дамох зьбіраў, дрэва, жалеза і іншыя патрэбныя для паправы абароны рэчы здабываючы..." Сьведкі сьцьвярджалі, што Абуховіч, "не давяраючы варце, сам мury па начах абыходзіў, сьпячы і п'яных будзіў і нагадваў... і гадзіны ніколі не пасядзеў у штодзённай чуйнасці і цьвярозасьці..."

Хіба мог ён, чалавек зусім не вайсковага духу, натхняць абаронцаў, калі сам знаходзіўся ў глыбокай паняверцы, а ў дадатак яшчэ й паранены?

Абуховіч баяўся вялікай крыві. Калі стала ясна, што прыйшоў час выбіраць адно з двух — або "ад меча непрыяцельскага загінуць", або "без праліваньня крыві й страты людзей" здаць горад, ён спыніўся на другім. Можна нават не ўсьведамляючы, бо гэтак прамаўляла ягонае нутро. Распачаў перамовы. Абарона зусім развалілася. І яшчэ да завяршэньня перамоваў пяхота й шляхта фактычна здалі фартэцыю. Так што й тут у ваяводы не заставалася выбару...

Камісія выснавала: "ніякай віны ў здачы Смаленску на вяльможным калісь Піліпе Казіміры Абуховічы... не даказана". Смаленск страчаны не праз змову Абуховіча з непрыяцелем ці праз нячуласць да абавязкаў, "але ад пэўных дэфактаў і праз здраду тамтэйшых некаторых абывацеляў".

Толькі здрада гэтых "некаторых абывацеляў", сярод якіх першая роля належыла пану Альбрэхту Галімонту, чамусьці не выклікала ўвагі камісіі й судачыньнікаў, што так прагна шукалі вінаватага.

Створаны грамадзкі камітэт

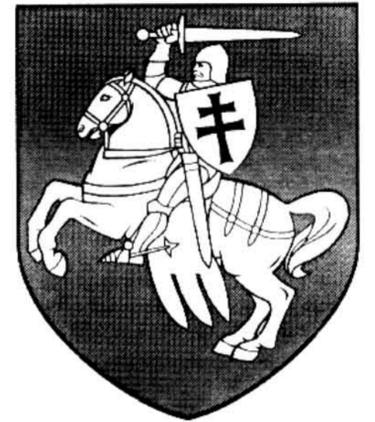
"Нават ва ўмовах бессаромнага гвалту пад дэмакратый... больш за палову выбаршчыкаў выказаліся за захаваньне ў якасьці дзяржаўных сымбалаў гістарычнай Пагоні і бел-чырвона-белага сыягу. Вышкі гэтага "рэфэрэндуму" не зацверджаны Вярхоўным Саветам і ня маюць юрыдычнай сілы. Таму герб Пагоня і бел-чырвона-белы сыяг адпаведна закону ад 19 верасня 1991 году зьяўляюцца афіцыйнымі дзяржаўнымі сымбаламі Беларусі. Гвалтоўнае насаджэньне прозьлізнай сымболікі ў краіне незаконнае", — канстатуе ў сваёй першай Заяве Грамадзкі камітэт абароны беларускай нацыянальнай гістарычнай сымболікі, які створаны ў Менску.

"Гэтая фактычна нязьмененая БССР'ўская сымболіка... дае сьвету ілжывае ўяўленьне пра народ і краіну, — сказана далей у Заяве. — Створаная насуперак законам геральдыкі і эстэтыкі, яна пазбаўленая ўсялякага сэнсу. Нездарма ж прэзыдэнтам на сьмех усяму сьвету абвешчаны конкурс на патлумачэньне ягоных сымбалаў. Марная справа, марная трата сродкаў. Нацыянальную сымболіку нельга стварыць штучна, немагчыма і адмяніць яе загадам..."

Наша Пагоня — адзін з самых старажытных дзяржаўных гербаў у Эўропе і сьвеце. Летапіс значыць, што 700 гадоў таму, у канцы XIII ст., ён набывае статус дзяржаўнага. "Рыцар збройна на кані" сымбалізуе абаронцу Бацькаўшчыны... На шчыце верхніка разьмешчаны залаты шасціканшовы крыж — сонечны знак Ярылы, сымбаль веры нябеснай заступніцы Беларусі — Эўфрасіні Полацкай. Белы і чырвоны — пракаветна-сакральныя, улюбёныя колеры беларусаў. Чырвоная паласа на бялюткім тле палотнішча сыягу — гэта суладзьдзе чысьціні і мужнасьці, знак ахвярных Хрыстовых пакутаў, сьлед пралітай за Волю рыцарскай крыві...

Пад гэтымі сьвятымі сымбаламі нашыя продкі здабылі найбуйнейшыя свае перамогі: на Сініх Водах і пад Грунвальдам, пад Воршай і на рацэ Вуле, пад Кірхгольмам і Хоцінам. Гэтыя сымбалі лупалі над паўстанцамі Якуба Ясінскага... Кастуся Каліноўскага, пад імі гінулі жаўнеры гераічнага Слуцкага Збройнага Чыну".

У Грамадзкі камітэт аб'ядналіся найбуйнейшыя беларускія спецыялісты ў гісторыі, геральдыцы, археалёгіі, мастацтвазнаўстве, а таксама вядомыя пісьменьнікі,



мастакі, навукоўцы, — усяго больш за 60 чалавек.

Мэты Камітэту: цывілізаванымі, законнымі сродкамі дасягнуць аднаўленьня ў якасьці дзяржаўных сымбалаў гербу Пагоня і бел-чырвона-белага сыягу; забясьпечыць сталую прысутнасьць нацыянальных гістарычных сымбалаў у жыцьці краіны і народу, прапагандаваць іх.

Камітэт абвясціў 1996 год у Беларусі годам гербу Пагоня і прапанаваў усім патрыятычным сілам краіны правесці сьлёта сьвяткаваньне 700-х угодкаў яго дзяржаўнасьці.

Чаго толькі няма ў Сьвіслачы. Паглядзі! З моста ўсё ўбачыш. Тут ёсьць: рэшткі электрагітары са струнамі, шыны, зусім цэлая з выгляду рыдлёўка (яе можна паспрабаваць выцягнуць), пляшкі самыя розныя. Зялёныя цяжкія сьметніцы патрапілі ў валу з прысадаў парку, паламаная лаўка — таксама адтуль. Што яшчэ? Шмат тамянічага й неспазнанага! Вось нешта беласе й брыдкае зачэпілася на дне і цяпер калыхаецца, выгінаецца, трапечацца ў вадзе. Нават ня хочацца казаць, на што яно палобна. Вось куртка, яна таксама зачэпілася і ня можа плысьці далей. Думаю, гаспадар ня будзе шукаць яе на дне ракі. Напэўна, яна яму ўжо непатрэбная. Пільна ўзіраюся ў па-зімоваму празрыстую вадку: можа прагляне сярод усяго бледны твар чалавека, які страціў у Сьвіслачы ня толькі куртку, але й жыцьцё.

І ўсё гэта можна назіраць кожны дзень па дарозе на працу. Ідзеш праз мост — і глядзі сабе, колькі заўгодна, любуйся, калі толькі не халодна й ня сорамна, што прымуць за шызу.

Ёсьць яшчэ пад мостам нешта накішталт снараду ці бомбы. Дакладней, гэтая незразумелая рэч там была да нядаўняга часу. Кажу "ёсьць", бо ўвесь час забываюся, што яе там няма. Так мы звыкліся з ёю. Тры гады мы спрачаліся з-за яе, бо кожны з нас хаця б раз на дзень пераходзіў мост. Сакратарка Люда казала:

— Гэта не снарад, а вялікая рыба. У яе хвост.

— Такія рыбы ў Сьвіслачы ня водзяцца, — пераконвала я яе, — гэта бомба, альбо снарад, паглядзі нармальна.

— Рыба, — настойвала Люда, — яна прыплыла аднекуль, але ня здолела жыць у Сьвіслачы, таму й здохла.

— А чаму яна так добра захавалася?

— Таму што вада халодная.

Паўліна Качаткова Сярод усяго

АПАВЯДАНЬНЕ

— Яе б даўно зьелі іншыя рыбы.
— А калі яны ня хочуць яе ёсьці?
— Ты лепей згадай кінахроніку. Помніш, як там паказваюць? З самалётаў падаюць вась такія самыя хвастыя бомбы.

— Дык гэта бомба ці снарад?
— Нешта такос...

Мы глядзім з моста ў валу, а людзі, якія праходзяць міма, глядзяць на нас. Робіцца няёмка. Яны думаюць, што мы дурныя.

— Усё адно гэта бомба, — кажу я. Люда маўчыць, і мы йдзем, куды ішлі.

Тое, што гэта ўсё ж ня рыба, высветлілася. Вясной і летам вада была мутная, а восеньню зноў — празрыстая. Вось тады мы і ўбачылі, што тая штука пад вадою як ляжала, так і ляжыць.

Ляжала яна там, ляжала да сакавіка 1996 году, а пасля зьнікла. Куды? А хто ведае? Аднойчы, гляджу, быццам усё на месцы, але няма самага галоўнага — бомбы. Зьнікла. Няма пра што казаць.

Перад сьвятам перамогі над фашыстамі пайшлі з дзецьмі — Адасем і Янаю на Сьвіслач. Хацелі паглядзець жабаў. Адразу ўразіла мноства вялікіх і шырокіх маціковых ракавін. А жабаў не было.

— Дзе жабы? — пытаўся Адас.

— Павінны быць.

Мы ішлі ўздоўж бруднага берагу. Двухгаловая Яна з радасьцю шпурляла ў вадку каменчыкі. А жабаў не было. Мне пашчасыліся ў іншым — знайшла манэту.

— Глядзі, Адас, манэта!

— Дзе?

— Вось, — я паказала сямігаловому Адасю знаходку, — і тут яшчэ арол.

— Арол!?

— Расейскі.

— А... — расчараваўся Адас.

Цікава, а якога арла ён хацеў пабачыць?

— Гэта пяць расейскіх рублёў, — патлумачыла я.

— А дзе жабы?

— Будзем шукаць... Хадзем, Яна, давай руку. А можа жабы яшчэ не нарадзіліся...

І ў вадзе, і на беразе хапала рознага... Не было толькі таго, што мы шукалі.

— Во, Адас, глядзі: яшчэ адна манэта, — я падабрала з пяску зусім чорны круглячок.

— Зноў расейская?

— Савецкая. Пятнаццатая капеек, за іх можна было тэлефанаваць у іншы горад. А вась і жаба.

— Дзе?

— Вось, на кавалку пенаплясту.

— Дзе?

— Зараз пабачыце...

Жаба была зусім невялікая і заната спакойная, на нас зусім не рэагавала. Звычайна яны толькі пры набліжэньні адразу плюхаюцца ў вадку.

Азіраюся, шукаю, чым бы паганяць жабу, каб яна скочыла. Знаходжу дубец, варушу ім жабку — сядзіць, як прыклееная. І колер у яе нейкі мэтальны. Можа нежывая? Выцягваю з вадкі пенапляст разам з жабай — як сядзела, так і сядзіць.

— Яна памерла, — канстатуе Адас.
— Не, яна дыхае, паглядзі на яе горла.

— Жаба, жаба! — радуецца Яна.

— Зараз пабачым, ці можа яна плаваць, — кажу я і сьпіхваю жабку з пенаплясту. Плыве!

З трафэямі — маціковымі ракавінамі і дзьвюма манэтамі — пакідаем бераг Сьвіслачы.

Дарогай згадваю манэту 1570 году з Пагоняй, якая дзесяць гадоў таму на даўгім срэбным ланцужку вісела ў мяне на шыі. Манэта страчаная — шкада, мне падаравала яе маці.

На раскопках Дамініканскага касцёла тым, хто знаходзіў манэту з Пагоняй даплочвалі пяцьдзесят капеек за штуку — такая была прэмія. Некаторыя знаходзілі па тры за зьмену. А я за пяць месяцаў — ніводнай. А як хацелася! Не для таго, каб атрымаць пяцьдзесят капеек, а проста, каб знайсці! Аднойчы ўбачыла нешта круглае ў пяску, думала ўсё — знайшла. Узыла, а там манэта, але на ёй — ўсё той самы двухгаловы арол. І што зь ім рабіць?

Манэты, знойдзеныя праз стагодзьдзі, нагадваюць пра тое, што йснавала, пра дзяржавы, якія зьніклі, каб не адрадіцца.

І думаю я пра тое, што ніхто ня знойдзе дробнай беларускай манэты на беразе ракі.



ПАПРАЎКА

У папярэднім нумары "НН" пры публікацыі апавяданьня "Калекцыя-нэр" з-за тэхнічных прычынаў страчана імя аўтаркі твора Марыі Роўды. Прыносім сп. Марыі свае прабачэньні.

Рэдакцыя

Каралеўства Буды

Адам Глёбус

ТАЙЛЯНДЗКІЯ ПАДАРОЖНЫЯ СЬПІСЫ

Прывітаю Веры Маркавай, чья творчасць служыць узорам для пераіманьня.

Буда...

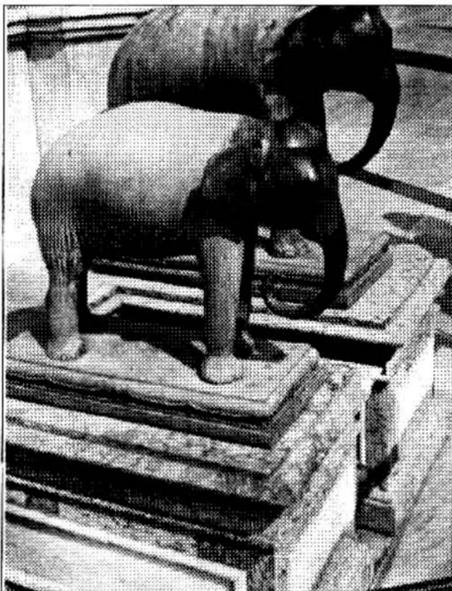
Вяселы Буда. Буда ляжыць. Вялікі Буда. Залаты Буда. Любы Буда. Буда сядзіць на дванаццаці падушках. Ніфрытавы Буда. Буда-настаўнік. Буда-лекар. Драўляны Буда.

Белае...

Хрумстка-белая павінна быць хустка сялянкі.

Халат лекара падчас размовы з пацыентамі мусіць быць бяспрэчна-белы. Вопратка хірурга й памагатых можа мець і зеленкавата-шарую, балотную афарбоўку, але гэта, каб не было відаць крыві.

Соль смачнейшая, калі мае крыштальна-белы адліў.



Цукар мусіць быць белы, толькі крышку цяплейшы за соль.

Папера, на якую перапісваюць вершы, прывічаныя каханай жанчыне, ня можа быць іншай як белай.

Антычную капітэль лепш за ўсё абнаўляць бялуткаю фарбаю. Пра гэта ведаюць стваральнікі гатэляў у неакаляніяльным стылі на беразе Сямскай затоцы ў Тайляндзе.

Сьвежа-белы грабеньчык морскай хвалі нясе ў сабе непараўнальны рамантызм.

Лебедзі на вадзе — само ўвасабленьне белакрылага хараста, нават калі плаваюць у невялікім стаўку на кракадзілавай фэрме.

Каб каўнерык школьніцы быў заўсёды цнатліва-белы, павінны турбавацца яе бабулі. Усьмешка маладой каханкі так і завецца белазубай.

Калі хмарачосы маюць белыя сьцены, яны зьзяюць перад наваліняцаю й кідаюць выклік Перуну. Але наймагутнейшае зь белых адценьняў, натуральна, у маланкі.

Калі запытаюцца, што я жадаю мець звычайнага белага колеру, адкажу: дом, кашулю і піялу з тайляндзкім рысам.

Найбляейшы колер асьляпляе, абпальвае і пераплаўляецца ў боль.

Чыстае...

Празрыстая й прахалодная вада ўвасабляе чысьціню.

Камень аквамарын і слова "аквамарын" вельмі чыстыя.

Найпрыгажэйшае...

Краявід узгаданы зь дзяцінства.

Поўня ў зімовую ноч.

Адлюстраваньне сабора ў нерухомай вадзе.

Вясёлае...

У Тайляндзе весяліць і цешыць вока бязмежны бангкокскі кілім, сатканы зь мірыядаў электрычных агеньчыкаў ў цёплай чарнаце навагодняй ночы. І высока-высока, па-над

усім срэбны скрылік месяца таксама ўсьцешвае самотных і памурных.

Адлюстраваньні рэстараных танцорак у падсьветленай вадзе цёмнага става цешаць вока і веселяць.

У шыкоўнай срабрыстай машыне, што спынілася на чырвонае сьвятло каля майго аўтобуса, убачыў за рулём маладзенькую босую тайляндку. Яе маленькія пантофлі ляжалі побач на сядзеньні, і гэта разьвесяліла.

Цешаць вока невялікія прыдарожныя будыйскія каплічкі. Асабліва кранаюць сэрца дары, пакінутыя Будзе: чарачкі з тайскім віскі, булчкі, цацкі, бутэлькі з кока-колаю.

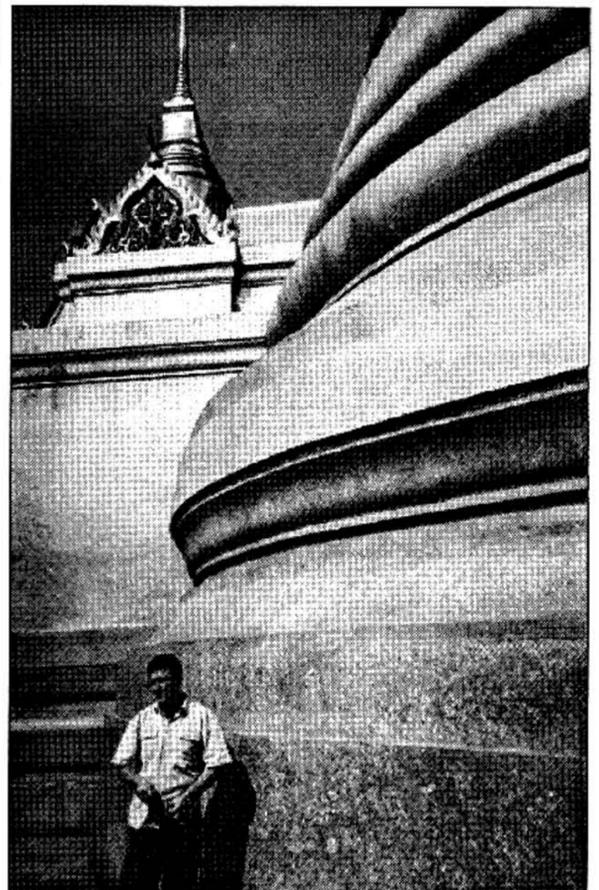
Каля ўваходу ў краму, дзе прадаваліся аўтазапчасткі й вырабы з тоўстай чорнай гумы, сядзела маленькая сіямская котка з блакітнымі вочкамі. На шыі ў коткі быў павязаны чырвоны абрэньчык са срэбным званочкам. Котка са званочкам павесяліла.

Вакол залаціста-стракатага каралеўскага палаца лётала процьма вялікіх матылькоў. Некалькі зь іх заляцела ў цёмнаватую, урачыста-пурпуровую, тронную залю. Каралеўскі ахоўнік быў яўна незадаволены паводзінамі лёгакрылых наведнікаў. А мяне якраз і пацешыла незадаволенасьць і раздражненасьць ахоўніка. Калі працягнуць тэму тайляндзкіх матылькоў, дык больш за ўсіх мяне разьвесяліў матылек, які ўсеўся на лобе ў вялізарнай сланіхі.

Дадае шчасьця...

Сьвежая белая кашуля.

Апрапаньне наагул новых рэчаў паляпшае настрой.



Назіраньне за пераапрапаньнем у абноўкі.

Замілавальнае...

Невялікія цацкавыя зьвяры, зробленыя з добрых і якасных матэрыялаў: драўляныя львы, лятунныя качкі, керамічныя коткі...

Старыя фатакарткі, хай сабе і з надламаным кутком, выклікаюць замілаваньне, асабліва калі на картачцы дзяўчаткі.

Хлопчык выклікае замілаваньне, калі выразна, на памяць чытае клясычны верш Максіма Багдановіча.

Замілаваньне агортвае сэрца, калі ўваходзіш у стары, зарослы дзедаў сад. У бацькавым садзе пануцьці яркія, але замілаваньня не знаходзіш.

РАСЕЯ ЗБЛІЗКУ

Турма: замкнёнае д'яблага кола

Паводле афіцыйных звестак, у 530 турмах і каленіях жорсткага рэжыму ў Расеі ўтрымваецца паўмільёна знявольеных. У 160 устаноўках знявольення, якія разлічаны на 167 тысячаў асобаў, у 1994 годзе знаходзілася 238 тысячаў.

"У расейскіх турмах людзі гадамі чакаюць суда", — піша нямецкая газета "Wochenpost".

"Хлебная" перапіска

Прадстаўнік ААН Найджэл Родлі два гады таму пабываў у Бутырскай турме. Яна пабудаваная ў 1771 годзе і разлічаная на 3500 арыштантаў. Цяпер там знявольеных амаль удвая больш — 6300. Н.Родлі жажнуўся пры выглядзе камэраў. Замест 28 чалавек — амаль 100, як селядцоў у бочцы. Прыбіральных — тут сама.

"Віталь, Віталь!" — кліча мужа жанчына, якая стаіць перад турмою "Красны", якая знаходзіцца ў Санкт-Пецярбурзе, на беразе Нявы. Па вуліцы, якая аддзяляе масіўныя цагляныя сьцены ад астатняга сьвету, праносіцца аўтамабілі. А Віталь ужо паўтара года чакае суда.

Два гады ў турме ў чаканні працэсу — звычайная для Расеі рэч. Юлія, жонка Віталія, бачылася за гэты час з мужам усяго тры разы і праз тэлефон размаўляла ня больш за гадзіну. Перапіска забароненая. "Тут проста плююць на законы", — абурэцца жанчына і шпурляе сьнежкаў ў чырвоную турэмную сьцяну.

Але раптам на брук падае нейкая палка. "Гэта, напэўна мне!" — Юлія чакае, пакуль праедзе машына, бяжыць і хапае палку. На канцы яе прылеплены сьліною хлебны мякіш, а пад ім — кароткая цыдулка. Прачытаўшы яе, Юлія ўзрадавалася: "Гэта мне!"

Жанчына кідае позірк на другі бок вуліцы. "Глядзі, там, наверху! — крычыць яна. На чацвертым паверсе хтосьці махае рукою праз пралом у сьцяне. — Гэта мой муж!"

Такое пасланьне знявольеных

прымацоўваюць да скручаных у трубку газэтаў, якія ім выдаюць замест прыбіральных паперы. "Калі Віталь чуе, як я яго клічу, то кідае мне пасланьне", — распавядае Юлія карэспандэнту "Wochenpost". Такія зносіны паміж імі доўжацца ўжо паўгода.

Яны проста задыхаюцца

"Красны", як і ўсе астатнія расейскія турмы, страшэнна перапоўненыя. "У буйных гарадах на кожнага знявольенага прыпадае менш за квадратны мэтар, а ў іхніх камэрах — усяго паўмэтра", — такія звесткі прыводзіць Цэнтар рэформы турмаў Камісіі правоў чалавека ААН. Гэты Цэнтар займаецца абаронаю правоў знявольеных у Расеі.

"У камэры запіхваюць па 70 чалавек, а паводле нормаў ААН павінна быць ня больш за 12", — кажа супрацоўнік цэнтру рэформы Рустэм Максудаў. Знявольеным даводзіцца спаць па чарзе. На 70 чалавек — адна прыбіральных. Незалежна ад таго, якое злычынства было здзейснена, да суда ўсе ўтрымваюцца ў сьледчым ізалятары. Віталія за паўгода ні разу нават не дапытвалі.

У паўразбураным будынку "Красноў", якому больш за сотню гадоў, сядзяць 10 тысячаў знявольеных. Будынак не ацяпляецца. Вокнаў няма. У халодныя зімы закладваюцца нават самыя маленькія адтуліны ў сьцяне — дыхаць становіцца немагчыма.

"Калі адчыніліся дзверы камэры, у нос шыбанула мешанай тухласьці, поту, мачы, бруду", — так апісвае свае ўражанні прадстаўнік Камісіі правоў чалавека ААН.

У Новакузьнецкай турме ласць у ліпені за шэсьць сутак ад недахопу кіслароду памерлі 11 знявольеных.

Іх мораць голадам

"Умовы ў нашых турмах абсалютна агідныя. Суцэльнае мучэньне", — сказаў кіраўнік галоўнай управы выкананьня прысудаў МУС Расеі І.Калінін у інтэрв'ю амэрыканскай газэце "Los-Angeles Times".

А што да мучэньняў... Міністэрства ўнутраных справаў Расеі пасля адмены ў 1988 годзе пакараньня голадам ізноў стала прымяняць яго са студзеня 1993 году. Харчаваньня не даюць тым, хто "дрэнна сябе паводзіць" — гэта значыць, скардзіцца на ўмовы ўтрыманьня.

Адных мораць голадам, іншых холадам. Расьціслаў Еўдакімаў, які ў маскоўскай Ляфортаўскай турме імкнуўся стварыць камітэт знявольеных, быў пасаджаны ў "ледзяную адзіночку", бэтонныя сьцены якой нацэртаны сольлю, таму там ня толькі халодна, але й сыра.

"Мяне прымушалі распрацаваць да бялізны й гадзінамі стаяць", — успамінае былы вязень. Са словаў другога "былога", а цяпер — старшыні цэнтру рэформы маскоўскіх турмаў Валерыя Абраміна, і жанчынаў утрымваюць у маленькіх вузкіх камэрах, дзе на кожную прыпадае ўсяго 0,5 квадратнага мэтра.



У камэрах кішаць мышы і пацукі. З-за антысанітарных умоваў турмы сталі крыніцамі інфекцыяў.

Не хапае лекараў і лекаў. Канстанцін Ведзянееў, малады "бізнэсмэн" (так называюць сябе крымінальныя элементы і новыя расейскія прадпрыемальнікі), у турме захварэў на сухоты. Калі яго арыштавалі, гэта быў здаровы, дужы мужчына 28 гадоў. Празь дзевяць месяцаў ён непазнавальна зьмяніўся і памёр у шпіталі турмы "Матроская цысьня".

Для паляпшэньня ўмоваў знявольеных расейскае кіраўніцтва хоча пабудоваць новыя турмы. Барацьбы за правы чалавека ў Расеі асыцерагаюцца, што гэта толькі пагоршыць становішча знявольеных: для стварэньня ў

турмах больш-менш чалавечых умоваў не хапае пэрсаналу.

Камісія правоў чалавека Расейскай Фэдэрацыі патрабуе, каб пэрсанал ва ўстановах знявольеных быў кваліфікаваны і свечасова атрымваў заробак.

Бяз даху над галавою

"Нядаўна Дума прыняла закон, у якім апроч іншага вядзецца гутарка пра павелічэньне колькасці спатканьняў і перадачаў", — кажа Р.Максудаў. Але рэалізаваць яго нельга з-за адсутнасці пакояў для спатканьняў, пэрсаналу. А зь перадачамі родным і блізкім знявольеных даводзіцца гадзінамі стаяць у чарзе на вуліцы.

Пасьля выхаду на свабоду

большасць знявольеных апынаюцца нібы між небам і зямлёю.

"Яны прыходзяць да нас, — кажа Валерыя Сакалоў, кіраўнік Санкт-Пецярбурскага фонду дапамогі бяздомным і рэдактар прызначанай для іх газэты. Большасць бяздомных у Санкт-Пецярбурзе — былыя знявольеныя".

Вярнуўшыся пасля жахлівых турэмных умоваў, яны адчуваюць сябе адарванымі ад грамадства. Уладкавацца на працу ня могуць без прапіскі. А той, хто не працуе, пазабўляецца права на квартиру.

Былыя вязні хутка папаўняюць шэрагі злачынцаў і рана ці позна зноў трапляюць туды, адкуль выйшлі. Гэта — замкнёнае д'яблага кола.

(З друку)

ФУТБОЛ

Зьмена лідара

КУБАК БЕЛАРУСІ. ФІНАЛ. ДЫНАМА (МЕНСК) — МВКЦ (МАЗЫР). 1:4

Мазырскі МВКЦ — уладальнік Кубка Беларусі-96. Каманда падаравала сваім аматарам першую перамогу ў афіцыйных турнірах. У мінулыя пяці гады адбылася зьмена лідара ў беларускім футболе. Былы лідар — менскае "Дынама" — саступіў дарогу новаму, пацярапаванаму паразу. Парадак і ўзровень МВКЦ пабілі ўзровень "Дынама". Можна было меркаваць, што "Дынама" прайграе. Але што прайграе ТАК!?

Здавалася, пачатак гульні паказаў поўную перавагу "Дынама". Менчукі кантралявалі сярэдзіну поля і мяч, ствараючы адзін момант за адным: Качура выходзіць сам-на-сам са Сьвірковым — улад дзейнічае на выхадзе галкіпэр. Праз хвіліну падобны момант мае Бялькевіч, але марудзіць з ударам. Ён жа б'е штрафны — крыху міма. Небясьпечна б'е Уладзімер Макоўскі...

Першы больш-менш прыстойны момант мазырцы здолелі ства-

рыць толькі на 30 хвіліне гульні — Сяргей Яромка спрабаваў апырэдзіць Варывончыка. Пасьля гэтага "Дынама" мела яшчэ моманты тры — білі Міхал Макоўскі і Качура (тройчы). На 36 хвіліне Пётар прабіў такі Сьвіркова, але з афсайду.

Што робяць з тымі, хто не забівае? Слушна. 43 хвіліна гульні — Рамашчанка б'е штрафны. Удар быццам ня вельмі складаны, але памылка Варывончыка прыводзіць да першага голу. Алягічнае разьвіцьцё падзеяў працягваецца. Разгубленьня менчукі прапускаюць фірмовы кідок Гоманова з-за бакавой, і Яромка апырэджае Варывончыка. У стане "Дынама" шок. 0:2 пры амаль абсалютным валоданьні сытуацыяй.

Другі пэрыяд быў падобны на першы, як дзьве кроплі. Хвілінаў дваццаць ішла аблога МВКЦ і на 65 хвіліне дынамаўцы, здасца, дабіліся свайго. Чарняўскі прабіў нечакана для Сьвіркова. Але ўсе намаганьні атакі пахавала менская

абарона. Яромка на 81-й хвіліне і Канавалаў на 90-й скарысталі падарункі "Дынама", выйшлі сам-на-сам з Яўневічам.

Пэўныя высновы можна зрабіць. "Дынама" мае на сёньняшні момант выразную дыспарпорцыю ва ўзроўнях атакі і абароны. І калі ў гульні са слабейшымі супернікамі гэта праходзіць, то з роўнымі ў кілясе — не. Абарона "Дынама" згуляла правальна. Тры з чатырох мячоў яна магла й не прапусьціць. Абарона МВКЦ, наадварот, вытрымала ціск праціўніка. Плюс да гэтага яскрава выявілася застарэлая хароба менскай атакі. Зь дзясятка момантаў рэалізаваны толькі адзін. На гэтым фоне яшчэ больш выразна глядзелася атака МВКЦ. Зь пяці момантаў скарыстана чатыры. Экстра! Міжволі згадваецца Мілян Фабіе Капэлы.

МВКЦ у пятніцу зрабіла абгрунтаваную заяўку на чэмпіянства і дубль. Зьмена лідара адбылася.

Андрэй Пятроў

пытайцеся ў шапіках "Белдрук" і ў прыватных распаўсюдніках, а яшчэ лепш — выпісвайце

НЕЗАЛЕЖНЫ ТЫДНІВІК

НАША НІВА



наш індэкс 63125

Падпіска праз недзяржаўную сетку дастаўкі — тэлефон 29-22-10 (Цыбульскі Леанід).